

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021



Servicio de Orientación y Formación Docente

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



C1. Pedagogía- Metodología

Título	"GAME OVER" A LA EVALUACIÓN TRADICIONAL		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es,MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 8
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. Habrá también actividades de discusión sobre las ventajas y limitaciones de este tipo de aplicaciones.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la herramienta Kahoot, Quizizz y Socrative y sus posibles usos. - Conocer los elementos básicos del diseño de una escape room educativa. - Dar respuesta a los desafíos evaluativos actuales, a través del uso de recursos creativos que mejoren la motivación del alumnado. - Debatir críticamente acerca de las ventajas y limitaciones que la evaluación gamificada tiene en los contextos educativos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones digitales en educación: Kahoot, Quizizz y Socrative. - Diseño e implementación de escape rooms educativas. 		
Evaluación:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respuesta a encuestas y cuestionarios de evaluación. 2. Creación de un cuestionario de evaluación con Kahoot, Quizizz o Socrative. Si es posible, y como actividad opcional, aplicar la encuesta o cuestionario de evaluación creado en una clase y comentar la impresión, efecto producido en los alumnos y su productividad. 3. Diseño completo de una escape room educativa. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 48 BADAJOZ. Fechas: Del 15 al 29 de noviembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	APRENDIZAJE POR RETOS (ABR) COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA EL ALUMNADO. RETOS PARA IMPLEMENTACIÓN EN AULA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Las sesiones se imparten bajo la propia metodología del taller, comenzando con el planteamiento de diferentes retos que permitirán combinar las fases de la metodología para finalizar con la forma en que puede adaptarse a la puesta en escena en la asignatura elegida. Se inicia en la 1ª sesión con un 1er reto que supone una contextualización de la metodología, argumentando el interés para profesor y alumno de trabajar por retos. Se va aplicando a un ejemplo tipo mientras se va desarrollando lo necesario para que el profesor diseñe su materia por retos. Finalmente se abordará el reto que supone la evaluación de lo realizado. El resultado de aprendizaje será ser capaz de diseñar una puesta en escena para una asignatura por ABR, para su implementación en el aula bajo el concepto de profEEESor a través de metodologías activas alejadas de la concepción tradicional aumentando la motivación de los alumnos en un contexto donde se les reclama mejorar sus competencias.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1) Mostrar en qué consiste el Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y su relación con la mejora de las competencias de los alumnos.</p> <p>2) Presentar técnicas y herramientas para aplicarlas en el aula mejorando el desarrollo de los alumnos en competencias clave: aprender a aprender, orientación a soluciones, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, etc.</p> <p>3) Mostrar cómo puede aplicarse la metodología indistintamente a distintas disciplinas (economía, ingeniería, matemáticas, etc.), y la forma en que puede extrapolarse en acciones formativas con parte virtual.</p> <p>4) Dar a conocer formas de evaluar en la actualidad el desempeño competencial, cuestionando la trascendencia del concepto personas y organizaciones ECI, también en I+D.</p> <p>5) Proporcionar herramientas para elevar la autoestima y automotivación del alumnado en el desarrollo de sus competencias, gracias a su carácter altamente motivador, en especial, para profesor y alumno</p>		
Contenidos:	<p>Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado.</p> <p>S1. P (4h). Po1 (4h): Reto 1: Modelos ABR y RTC. El caso del Tec de Monterrey y la UCM. Interés para profesorado y alumnado. Reto 2: Metodología npS®: herramienta del profesor para la motivación del alumnado. Fases para programar por retos. Fase 1ª: Thinking.</p> <p>S2. P (4h). Po1 (4h): Reto 3: Fases Design y Training: Entrenando npS®. Resultados de aprendizaje. Programando la puesta en escena en el aula bajo npS®. Experiencias reales de aula.</p> <p>S3. P (4h). Po1y2 (4h): Reto 4: Fase Maker. Puesta en escena, definiendo criterios y herramientas de evaluación. Gamificación. Simulación de lo programado con los alumnos.</p> <p>S4. P (4h). Po1y2 (4h): Herramientas de motivación del alumnado en el aula. Cómo afrontar la virtualización para seguir motivando.</p> <p>S5. NP (3h). Po1 (3h): Reto 5: Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en la entrega de una propuesta de puesta en escena basada en ABR, similar a la presentada en las sesiones presenciales (P), que el profesor/a particularice para su aplicación al aula en la materia/asignatura elegida por él/ella, con el contenido recogido en dicha actividad ejemplo. Esta actividad podrá irse desarrollando desde la finalización de la primera sesión (presencial). Se estima para		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 4 BADAJOZ. Fechas: Del 17 al 20 de mayo de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE JUEGOS MEDIANTE PROGRAMACIÓN CON SCRATCH		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso.</p> <p>Se emplean diferentes videotutoriales creados expofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentado funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los estudiantes del curso en la utilización de la programación informática en conjunción con la gamificación, como una técnica didáctica más a emplear en los procesos de enseñanza y aprendizaje, para el fomento de la competencia digital y de las competencias STEAM. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Descubrir nuevas tendencias en la educación.</p> <p>Conocer los fundamentos de la educación STEAM, la programación informática y la robótica.</p> <p>Entender la importancia de la programación informática en la educación.</p> <p>Aprender acerca de la gamificación y la forma de emplearla.</p> <p>Aprender el funcionamiento de Scratch y la realización de juegos.</p> <p>Realizar ejemplos con el software.</p>		
Contenidos:	<p>La utilización de las TIC en la educación, la innovación educativa y la utilización de la programación informática en el ámbito educativo.</p> <p>La educación STEAM, además de las metodologías de proyectos y casos.</p> <p>Gamificación y aprendizaje.</p> <p>Programación informática en el ámbito educativo.</p> <p>Scratch y fundamentos teóricos de programación.</p> <p>Primera aproximación al software, la creación de una cuenta y la descarga de la aplicación, su interfaz y algunos comandos básicos.</p> <p>Juegos en Scratch</p> <p>Fruit Ninja Aumentado, que emplea la cámara del portátil.</p> <p>Galactic Wars: videojuego más complejo donde se trabaja la mayoría de lo aprendido en el curso y se añaden conceptos avanzados.</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 14 CÁCERES. Fechas: Del 6 al 20 de abril de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DE LA EVALUACIÓN TRADICIONAL A LA EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO.		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL; pesanchezm@unex.es		
Ponentes:	JAVIER SEVIL SERRANO javier.sevil@gmail.com,PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL pesanchezm@unex.es,MIGUEL ÁNGEL TAPIA SERRANO matapiase@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La oración ¿Dime cómo evalúas y te diré que enseñas¿ encaja bien en el tipo de metodología que se quiere utilizar en este curso. Dado que el presente curso se centrará en una evaluación formativa y compartida, se utilizarán también metodologías activas y participativas que involucren al alumnado en la autorregulación y construcción de su propio aprendizaje. Por ejemplo, se utilizará la metodología de aula invertida, también conocida como flipped classroom, para que el alumnado trabaje fuera del aula una serie de contenidos que, posteriormente, serán trabajados y debatidos en el aula. Asimismo, para la impartición de todos los temas que se abordarán en el curso, se utilizará feedback interrogativo con el objetivo de favorecer un rol activo del alumnado en la construcción de los conocimientos. Por último, se pondrán vídeos y ejemplos reales que permitan la comprensión de los diferentes contenidos abordados.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la forma de evaluar y calificar en la Educación Superior. - Conocer las diferencias entre evaluación formativa y calificación. - Identificar los principales agentes que participan en el proceso de evaluación. - Conocer diferentes técnicas e instrumentos de evaluación. - Identificar los principales errores a la hora de evaluar y calificar. - Crear instrumentos para realizar una evaluación formativa. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Calificación y evaluación formativa, compartida y auténtica. - Feedback y feedforward. - Involucración de los agentes en la evaluación. - Momentos y finalidades de la evaluación. - Instrumentos y herramientas digitales para la evaluación. - Errores, recomendaciones y propuestas para evaluar. 		
Evaluación:	El alumnado tendrá que elaborar 2 tareas para superar este curso. En primer lugar, deberá detallar, brevemente, cómo podría realizar una evaluación formativa y compartida en una de las asignaturas que imparte. En segundo lugar, deberá realizar, al menos, un instrumento de evaluación, vinculado a una de las asignaturas que imparte, para realizar una heteroevaluación a su alumnado.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 62 BADAJOZ. Fechas: 1 y 2 de junio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas Nº 63 CÁCERES. Fechas: 3 y 4 de junio de 2021de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DESING THINKING: IDEAS INNOVADORAS PARA PROBLEMAS REALES		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	ALEJANDRO ALMENARA SÁNCHEZ alejandro@inexsos.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Diseñamos un modelo de aprendizaje/acción colaborativo, desde donde trasladar los fundamentos del Design Thinking, compartir materiales y herramientas de referencia. Buscando la utilidad directa del proceso, proponemos experimentar el Design Thinking con algún reto de diseño real que tenga sentido para el profesorado que participa. Dicho reto será un elemento de trabajo clave, sobre el que irá volcando el conocimiento y destrezas adquiridas. Un proceso de aprendizaje experiencial "Learning by doing" (aprender haciendo), desde pedagogías enfocadas en el descubrimiento y construcción colaborativa del conocimiento.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Objetivo general: Dotar a los participantes de los conocimientos necesarios para poder aplicar esta metodología y generar ideas innovadoras adaptadas a las necesidades reales de las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivo específico 1: Experimentar la implementación de un proceso de Design Thinking. - Objetivo específico 2: Conocer y capacitar en el uso práctico de herramientas de referencia en Design Thinking. 		
Contenidos:	<p>¿Design qué? ¡Si yo no diseño! Introducción a la metodología Design Thinking o Pensamiento de Diseño. El foco es la persona.</p> <p>Claves del Design Thinking.</p> <p>Acercamiento a diferentes procesos y metodologías de Design Thinking.</p> <p>Design Thinking en 5 pasos: Empatizar, definir, Idear, Prototipar y Evaluar.</p> <p>Otras herramientas y aplicaciones de interés.</p>		
Evaluación:	Se requiere la participación en las sesiones presenciales, así como el desarrollo de todas las actividades propuestas, contemplando la creación del Design Thinking Canva como elemento clave de evaluación para superar la actividad.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 72 CÁCERES. Fechas: los días 7, 14 y 21 de abril de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO DE ACTIVIDADES DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI
Coordinador	MARK THOMAS PEART null; mpeart@alumnos.unex.es		
Ponentes:	RAMÓN BESONÍAS ROMÁN rbesonias@unex.es, PRUDENCIA GUTIÉRREZ ESTEBAN pruden@unex.es, MARK THOMAS PEART mpeart@alumnos.unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>La actividad formativa tratará de priorizar los aspectos prácticos del diseño e implementación metodologías actividades y actividades de enseñanza y aprendizaje adecuadas para la educación superior.</p> <p>Se trata de unas jornadas de dos días, donde se presentará un marco teórico breve sobre las diferentes metodologías y actividades propuestas; y, seguidamente, se detallará una experiencia real en educación superior. Por último, en cada caso, de forma participativa, se diseñará y se elaborará un ejemplo con las personas participantes.</p>	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<p>Dar a conocer diferentes actividades de metodologías activas en Educación Superior con experiencias prácticas.</p> <p>Fomentar el diseño de actividades de metodologías activas en Educación Superior.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Integración de metodologías activas y las tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la educación superior. 2. Experiencias prácticas y diseño de actividades: <ol style="list-style-type: none"> a) Visual Thinking b) Aprendizaje basado en proyectos (ABP) c) Aprendizaje dialógico/deliberativa d) Gamificación en el aula 3. Cierre 		
Evaluación:	Al tratarse de una jornada con la asistencia al evento será suficiente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 67 BADAJOZ. Fechas: los días 14 y 15 de septiembre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	NURÍA MARÍA GARCÍA PERALES nuria@unex.es,CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es,MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Metodología activa y participativa basada en el trabajo colaborativo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir y contextualizar el Diseño Universal de Aprendizaje. 2. Conocer las bases y principios del DUA. 3. Aplicar el DUA en una asignatura/materia universitaria. 	
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es el DUA? 2. Bases y principios del DUA. 3. Aplicación del DUA en contextos universitarios. 		
Evaluación:	Diseñar una asignatura/materia o contenido utilizando DUA.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 9 BADAJOZ. Fechas: Del 16 al 30 de septiembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	MARK THOMAS PEART null; mpeart@alumnos.unex.es		
Ponentes:	MARK THOMAS PEART mpeart@alumnos.unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología consta de explicaciones verbales acompañadas por actividades prácticas de aplicación directa sobre los contenidos del curso. Toda actividad práctica será realizada en el aula y formará parte del portafolios final.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar la integración de herramientas de evaluación alternativas. 2. Promocionar la importancia de evaluar el proceso del aprendizaje y no solo el resultado final. 3. Integrar nuevas herramientas en la actividad didáctica en Educación Superior. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoría educativa sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje en Educación Superior y el desarrollo de competencias. 2. Tipos de evaluación y herramientas. 3. El portafolios y portafolios digital. <ol style="list-style-type: none"> a. Delimitación conceptual b. Tipología c. Beneficios e inconvenientes 		
Evaluación:	La elaboración de un portafolios (o portafolios digital) que recogen las actividades prácticas desarrolladas durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 68 MÉRIDA. Fechas: los días 22 y 23 de junio de 2021 de 16:30 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN Y DISEÑO DE LA MOTIVACIÓN EN TU AULA		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SEBASTIAN FEU MOLINA; sfeu@unex.es		
Ponentes:	SERGIO NÚÑEZ CUELLO hola@sergionz.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Este taller se impartirá mediante la metodología Webinar (presencialidad síncrona, por videoconferencia). Aprendizaje basado en proyectos, aprender haciendo y coaching	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistematizar la gestión de información más importante del perfil del alumno actual. 2. Diseñar los momentos de aprendizaje de las sesiones en función de las características de tu perfil de alumno actual. 3. Detectar y realizar los cambios didácticos idóneos en función de las características específicas de cada grupo. 4. Reconocer y/o premiar los comportamientos y valores que facilitan un clima del aula ideal. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El liderazgo 360 en el contexto educativo. 2. La gestión del perfil del alumno actual. 3. El diseño de la experiencia didáctica del alumno. 4. El principio 80-20. 5. La gestión de valores y logros. 6. El feedback y la mejora continua docente. 		
Evaluación:	Elaboración de un proyecto final (4 horas aprox.) en el que se valorará la superación (apto-no apto) de cada uno de los productos entregables.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 35 BADAJOZ. Fechas: Del 12 al 15 de abril de 2021 de 17:00 a 19:30 horas		

Título	INICIACIÓN A LA PROGRAMACIÓN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO CON SCRATCH		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso.</p> <p>Se emplean diferentes videotutoriales creados expofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentado funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los estudiantes del curso en la utilización de la programación informática, como una técnica didáctica más a emplear en los procesos de enseñanza y aprendizaje, para el fomento de la competencia digital y de las competencias STEAM. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Descubrir nuevas tendencias en la educación.</p> <p>Conocer los fundamentos de la educación STEAM, la programación informática y la robótica.</p> <p>Entender la importancia de la programación informática en la educación.</p> <p>Conocer aplicaciones relacionadas con la programación informática.</p> <p>Aprender el funcionamiento de Scratch.</p> <p>Realizar ejemplos con el software.</p>		
Contenidos:	<p>La utilización de las TIC en la educación, la innovación educativa y la utilización de la programación informática en el ámbito educativo.</p> <p>La educación STEAM, además de las metodologías de proyectos y casos.</p> <p>Programación informática en el ámbito educativo.</p> <p>Scratch y fundamentos teóricos de programación.</p> <p>Primera aproximación al software, la creación de una cuenta y la descarga de la aplicación, su interfaz y algunos comandos básicos.</p> <p>Mi amigo Dino, donde se descubren diferentes comandos de movimiento y acciones a realizar con la aplicación.</p> <p>Dino y Otroдино, donde se introducen elementos más complejos, como cambios de fondo, mensajes, etc.</p> <p>Dibujando las Mates, empleando extensiones del programa y depurando los conceptos de movimiento al dibujar trayectorias.</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 13 CÁCERES. Fechas: Del 1 al 15 de marzo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INICIACIÓN AL APRENDIZAJE-SERVICIO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	IGNACIO CHATO GONZALO ichtatogo@unex.es,MARISA LOZANO GIL marisa.lozano@grupored.net,ANA LÓPEZ MEDIALDEA almedialdea@unex.es,MARÍA GLORIA SOLÍS GALÁN glsolisg@unex.es,MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	El curso se propone como proceso de reflexión-acción, por lo que la metodología será activa y participativa, contando con propuestas teóricas y prácticas de modo que los participantes puedan vincular la formación con la práctica educativa que desarrollen	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los conceptos básicos del ApS, su fundamentación y valor educativo 2. Identificar proyectos ApS y familiarizarse con sus aspectos metodológicos 3. Estimular la práctica del ApS en proyectos futuros 4. Construir y redactar un proyecto de ApS 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bases conceptuales del aprendizaje 2. Metodología del ApS: esbozar y trabajar en red 3. Metodología del ApS: planificar, ejecutar y evaluar 4. Construcción de un proyecto de ApS 		
Evaluación:	Lectura de textos y visionado de vídeos, presentación de un texto reflexivo personal, participación en foro grupal		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 7 BADAJOZ. Fechas: Del 1 al 15 de octubre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ESPACIOS HIPERLAULA: DISEÑANDO Y ENTRENANDO TU PROPUESTA ABR (APRENDIZAJE BASADO EN RETOS)		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es,ALFONSO CARLOS MARCOS FERNÁNDEZ acmarcos@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Los asistentes elaborarán, aplicando la metodología ABR, en la primera sesión, una sencilla propuesta de programación para una acción formativa a llevar a cabo mediante docencia por retos aprovechando su conocimiento sobre esta metodología (antiguos alumnos de talleres SOFD relacionados con la materia, por ejemplo). A partir de dicha propuesta, en la sesión 2a, se contextualizará e implementará la misma realizando la puesta en escena en un espacio hiperaula real, comprobando la funcionalidad y potencialidad de estos espacios. En la sesión 3a, el profesor participará de una puesta en escena conjunta aprovechando la parte de gamificación que el ABR encierra, en el hiperaula de reciente construcción de la EII. Como resultado de aprendizaje se busca el ser capaz de programar su asignatura por competencias, pero teniendo en cuenta la potencialidad de espacios especialmente concebidos para metodologías activas frente a las aulas más tradicionales.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1) Realizar una programación sencilla para una asignatura bajo metodología ABR (Aprendizaje Basado en Retos) mostrando su relación con la mejora de las competencias de los alumnos.</p> <p>2) Comprobar la utilidad de espacios especialmente concebidos (hiperaulas) para la aplicación de metodologías activas y cómo se puede evolucionar de otras más centradas en espacios ¿aulas tipo¿ a las basadas en proyectos/retos con base en hiperaulas.</p> <p>3) Mostrar cómo puede aplicarse la metodología a distintas disciplinas y la forma en que puede extrapolarse a lo "virtual", mostrando la potencialidad de este tipo de espacios en contextos singulares como el actual de pandemia.</p> <p>4) Dar a conocer la componente motivacional que el binomio formado por este tipo de espacios y metodología crean en los estudiantes.</p> <p>5) Proporcionar herramientas para fomentar en el profesorado el deseo de probar nuevas formas de enseñar gracias a las posibilidades de este tipo de espacios.</p>		
Contenidos:	<p>Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado.</p> <p>S1. P (4h). Po1 (4h): Programando por retos. Reto Fase 1ª: Thinking. Elección de asignatura/acción formativa. Reto Fase 2ª Design. Diseñando la programación de la asignatura/acción formativa por retos.</p> <p>S2. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 3ª: Training. Espacios hiperaula. Elementos que la integran. Potencialidad. ¿Qué, cómo y cuándo usarlo? De la pizarra a la realidad virtual, del dibujo al prototipo, de la imagen al 3D y la realidad aumentada. Del Powerpoint a...</p> <p>S3. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 4ª: Maker. Puesta en escena. Implementación conjunta de una sesión tipo de trabajo por ABR en espacios hiperaula. Experiencias para el debate.</p> <p>S4. NP (2h). Po1 (2h): Reto Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en realizar una sencilla propuesta de puesta en escena basada en ABR teniendo en cuenta el espacio hiperaula donde se realizará el taller, y los recursos disponibles en la misma. Se estima para ello una carga de trabajo de unas 2 horas. Se valorará también la participación en la implementación y puesta en escena conjunta a realizar en la sesión 3ª del taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 5 BADAJOZ. Fechas: Del 14 al 16 de junio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	NETWORKING Y COWORKING EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	CRISTINA RUIZ CAMACHO; cristinarc@unex.es		
Ponentes:	NURÍA MARÍA GARCÍA PERALES nuria@unex.es,CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es,MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bsantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	La metodología a seguir se basa en un enfoque participativo y activo mediante trabajo colaborativo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliar y/o construir redes de trabajo. 2. Impulsar proyectos con otros coworkers. 3. Dar visibilidad a distintos proyectos de investigación/innovación. 4. Fomentar eventos de Networking y espacios de Coworking en la UEx. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Qué es el Network y el Coworking. 2. Creación de redes y espacios coworking. 3. Trabajo colaborativo: características, dinámicas y herramientas. 4. Cómo generar y compartir conocimiento. 5. Fortalezas y debilidades del Network y el Coworking. 		
Evaluación:	Realización de una propuesta de investigación interdisciplinar y/o colaborativa.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 8 CÁCERES. Fechas: Del 1 al 15 de septiembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	NO ES LO QUE CUENTAS, SI NO COMO LO CUENTAS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	KIKO FRANCISCO LEÓN GUZMÁN; fleon@unex.es		
Ponentes:	KIKO FRANCISCO LEÓN GUZMÁN fleon@unex.es; JESÚS MUÑOZ JIMÉNEZ sulivan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Taller práctico - reflexivo: Experiencias cognitivo - motrices seguidas de reflexión intelectual de las mismas, en las que se "sentirá" (disfrutará o sufrirá) la eficacia del proceso comunicativo. Se combinarán exposiciones orales con dinámicas de resolución de problemas de naera individual y colectiva. Se trata de una metodología experiencial en la que se persigue una alta implicación del alumno en elproceso formativo, superando a los habituales "ojos y oídos" para recibir información.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar herramientas de control del contextos formativos, ya sean de transmisión de información, como de generación de experiencias o emociones. - Proporcionar al profesorado estrategias para mantener la atención y/o motivación del estudiante a partir del modo de interactuar frente al contenido tratado. - Vivenciar que "la letra con sangre no entra" y que "se aprende más si lo estoy pasando bien". 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Porcentaje de alumno implicado en los aprendizajes. -El aula como espacio escénico. Profesor como intérprete, estudiantes como público. -Presencia escénica y mantenimiento de la atención. -Aprendo lo que me interesa, apruebo lo que me obligan. -El fracaso docente como estrategia formativa. 		
Evaluación:	Enviar un video comentado con una aplicación concreta de algo visto durante el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 41 CÁCERES. Fechas: 5 de julio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PROYECTOS ÁGILES EN EL AULA: SCRUM PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LOS ALUMNOS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JUSTO GARCÍA SANZ-CALCEDO; jgsanz@unex.es		
Ponentes:	JUSTO GARCÍA SANZ-CALCEDO jgsanz@unex.es,GONZALO SÁNCHEZ-BARROSO MORENO gsm@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología del taller es eminentemente práctica, desarrollando de manera paralela los conceptos teóricos necesarios para afrontar la implementación en el aula y ejemplos prácticos de aplicación que ilustren esa transferencia al ambiente docente. Durante la sesión presencial los ponentes expondrán la presentación de los contenidos previstos. Al final de la sesión se llevará a cabo una aplicación práctica de los conocimientos mediante la ejecución de un caso real. Para finalizar el curso, el alumno desarrollará un trabajo de aplicación práctica de lo expuesto.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar las características de los proyectos Ágiles y su presencia actual en el aula. 2. Explorar los fundamentos del marco de trabajo Scrum para proyectos Ágiles en la enseñanza universitaria. 3. Presentar el papel del profesor como facilitador del aprendizaje activo del alumno en los proyectos Ágiles. 4. Dar a conocer herramientas de aplicación práctica en el aula para el desarrollo de competencias transversales: toma de decisiones, responsabilidad, gestión del tiempo, aprendizaje autónomo, etc. 5. Mostrar el potencial de este marco de trabajo en disciplinas relacionadas con la innovación y la actividad de I+D. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Panorama actual de la gestión de proyectos como complemento a las metodologías activas de aprendizaje. - Presentación de las metodologías Ágiles y su relación con diferentes disciplinas técnicas. - Fundamentos del marco de trabajo Scrum y su aplicación práctica en el aula. - Caso práctico de implementación en el aula 		
Evaluación:	Para superar la actividad formativa, el alumnado participante llevará a cabo la aplicación práctica de un caso concreto de implementación de Scrum en el aula similar al presentado durante el seminario. La asignatura o disciplina será de libre elección para el alumno y su contenido mínimo será el mostrado durante la formación. Se estima una carga de 1 hora para el desarrollo del trabajo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 34 BADAJOZ. Fechas: 17 de febrero de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN EN LA EXPOSICIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO; zoraidacc@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO zoraidacc@unex.es,ADELA GÓMEZ LUQUE adelagl@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Actividad expositiva a través de videos de las personas docentes de este curso/taller, acompañadas y apoyadas por presentaciones y enlaces webs. Aplicación práctica a través de ejercicios de autoaprendizaje con apoyo de la formación recibida. Trabajo autónomo final de autoanálisis y autoevaluación, que también será evaluado por las docentes de este curso/taller.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<p>Objetivo General: Actualizar los conocimientos relacionados con la comunicación y las exposiciones científicas</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer herramientas de la comunicación para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos. 2. Conocer herramientas de la comunicación para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos. 3. Aprender a gestionar los nervios y ganar seguridad 	
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. TIPS para hacer una buena presentación (power point y otras) 2. Comunicación 3. TIPS para hacer una buena presentación (power point y otras) 4. TIPS para hacer un buen póster 5. Gestión del miedo y seguridad para hablar en público 6. Recursos de apoyo en la comunicación 		
Evaluación:	Al finalizar, con el contenido realizado en las anteriores actividades, el alumnado se grabará exponiendo durante 5 minutos, analizará este video en base a los contenidos aprendidos en este curso/taller para posteriormente elaborar un informe de resultados.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 10 CÁCERES. Fechas: Del 16 al 30 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS COMUNICATIVAS Y EMOCIONALES EN EL AULA.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	TATIANA MILLÁN PAREDES; tamillán@unex.es		
Ponentes:	TATIANA MILLÁN PAREDES tamillán@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Actividad expositiva breve, dinámicas de grupo, prácticas de comunicación en público, debates, ejercicio práctico de autoevaluación.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	30		
Objetivos:	Que los participantes mejoren sus destrezas comunicativas y aprendan estrategias emocionales para gestionar grupos de trabajo en entornos de aprendizaje.		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación en público - Inteligencia emocional - Empatía - Estilos de comunicación asertivos 		
Evaluación:	Asistencia a las sesiones, participación en las dinámicas, ejercicio de autoevaluación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 1 BADAJOZ. Fechas: 3 y 4 de mayo de 2021 de 16:30 a 20:30 horas Nº 2 CÁCERES. Fechas: 10 y 11 de mayo de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TWITTER COMO HERRAMIENTA TECNOPELAGÓGICA EN LA UNIVERSIDAD		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI
Coordinador	NURÍA MARÍA GARCÍA PERALES; nuria@unex.es		
Ponentes:	NURÍA MARÍA GARCÍA PERALES nuria@unex.es, CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es, MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bsantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	La metodología a seguir se basa en un enfoque práctico y activo, mediante actividades de debate, trabajo autónomo y colaborativo. El taller consta de cinco módulos que se pondrán a disposición de los participantes de forma secuencial en el aula virtual. Cada módulo está compuesto por vídeos expositivos, foro de debate y material complementario para profundizar y ampliar en los distintos contenidos. Se darán a conocer experiencias educativas de éxito, utilizando Twitter como herramienta tecnopedagógica, que faciliten a los participantes diseñar una propuesta didáctica para implementar en una de sus asignaturas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> (1) Valorar el uso del Twitter como herramienta tecnopedagógica en la Universidad. (2) Proponer estrategias de uso como metodología activa y herramienta de enseñanza-aprendizaje. (3) Analizar las debilidades y las fortalezas del Twitter en las aulas universitarias. (4) Fomentar la conexión entre la Universidad y la realidad social a través de Twitter. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> (1) ¿Qué es Twitter? (2) Posibilidades pedagógicas de Twitter en la Universidad. (3) Contribución de Twitter a las competencias básicas y transversales de la UEx. (4) Estrategias de uso en docencia presencial u online. (5) Análisis crítico de las fortalezas y debilidades de Twitter como herramienta pedagógica. 		
Evaluación:	Actividad individual de diseño de una propuesta tecnopedagógica utilizando Twitter en una de las asignaturas o contenidos impartidos por los participantes.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 22 CÁCERES. Fechas: Del 3 al 14 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



C2. Contenidos

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ANÁLISIS AVANZADO DE DATOS CON R		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO; mvelasco@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO mvelasco@unex.es,CRISTINA GUTIÉRREZ PÉREZ cgutierrez@unex.es,RODRIGO MARTÍNEZ QUINTANA rmartinez@unex.es,CARMEN MINUESA ABRIL carmen.minuesa@uam.es,INÉS MARÍA DEL PUERTO GARCÍA idelpuerto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología utilizada será fundamentalmente práctica, centrada en la resolución de problemas a través del análisis estadístico de datos. Partiendo de una situación práctica a resolver, se expondrán brevemente los métodos estadísticos que nos permitirán dar solución a la misma y se aplicarán a los correspondientes conjuntos de datos con ayuda del software estadístico R.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir los conceptos avanzados en el análisis estadístico de datos. 2.- Avanzar en el conocimiento del programa R, dando a conocer su potencial en el análisis estadístico avanzado de datos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario y ser capaz de aplicarlo en el análisis de datos de trabajos científicos. 4.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> a) Introducción a los modelos lineales: regresión lineal, métodos de análisis de la varianza y de análisis de la covarianza. Estudio de casos con R y R-Commander. b) Introducción a los modelos lineales generalizados: regresión logística, regresión de Poisson. Estudio de casos con R y R-Commander. c) Introducción a los métodos multivariantes de clasificación. Estudio de casos con R y R-Commander. 		
Evaluación:	Asistencia al 80% de las clases y realización de un análisis de datos reales con R pertenecientes a una investigación propia del alumno o a un estudio propuesto por el equipo docente del taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 39 BADAJOZ. Fechas: 18, 19, 20, 25 y 26 de octubre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ANÁLISIS DE DATOS ESTADÍSTICOS CON PSPP (SOFTWARE LIBRE) - NIVEL INICIAL		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	JORGE GUERRA ANTEQUERA guerra@unex.es,FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ fird@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	La metodología de este curso se propone tener videos como base del acceso a los contenidos y prácticas para replicar a través de actividades prácticas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> -Introducir a los participantes sobre conceptos, técnicas y procedimientos para el tratamiento de datos con la herramienta PSPP -Generar archivos de datos con PSPP -Aplicar técnicas descriptivas para delimitar problemas de investigación. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> -1 - Primeros pasos con PSPP. Instalación. -2 - Preparación de la Base de datos. -3 - Tipos de análisis. -4 - Preguntas de investigación para el nivel descriptivo 		
Evaluación:	Resolución de actividades prácticas de análisis de datos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 29 BADAJOZ. Fechas: Del 4 al 18 de octubre 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ANÁLISIS DE DATOS ESTADÍSTICOS CON PSPP (SOFTWARE LIBRE) - NIVEL INTERMEDIO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	JORGE GUERRA ANTEQUERA guerra@unex.es,FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ fird@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	La metodología de este curso se propone tener videos como base del acceso a los contenidos y prácticas para replicar a través de actividades prácticas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar datos con técnicas correlacionales - Analizar datos con técnicas inferenciales 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de análisis de datos correlacionales. - Pruebas de normalidad. - Técnicas de análisis de datos inferenciales. Técnicas paramétricas y no paramétricas. 		
Evaluación:	Resolución de actividades prácticas de análisis de datos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 28 BADAJOZ. Fechas: Del 19 de octubre al 2 de noviembre 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONSTRUCCIÓN Y VALIDACIÓN DE CUESTIONARIOS Y ESCALAS DE ACTITUD PARA LA INVESTIGACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SIXTO CUBO DELGADO; sixto@unex.es		
Ponentes:	SIXTO CUBO DELGADO sixto@unex.es,JOSÉ LUIS RAMOS SÁNCHEZ jlramos@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	El curso será eminentemente práctico. Cada uno de los apartados comenzará con una breve fundamentación teórica que permitirá contextualizar el tema y precisar la dimensión conceptual del mismo. Todos los apartados del curso tienen su ejercicio práctico. El proceso consistirá en enunciar el diseño de investigación, formular los objetivos e hipótesis de investigación, planificar el proceso a desarrollar, determinar los modelos estadísticos a aplicar para contrastar empíricamente las hipótesis de trabajo, realizar el análisis de datos y elaborar las conclusiones. El curso pretende ser muy participativo y que el conocimiento emerja del trabajo que se desarrolle en el aula. Del 17-5-21 al 28-5-21 se desarrollará el periodo de docencia a través del campus virtual. Se impartirán dos clases a través de Zoom. Del 31-5-21 al 11-6-21 se desarrollará el periodo de tutoría a través del campus virtual para apoyar la realización del trabajo del curso	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducir los contenidos teóricos básicos sobre la medición de actitudes a partir de escalas. 2. Comprender el proceso de construcción de escalas de actitud. 3. Iniciarse en el desarrollo de los procesos metodológicos y estadísticos necesarios para garantizar la calidad de los cuestionarios o escalas construidos. 4. Aprender a seleccionar y aplicar las pruebas estadísticas necesarias para analizar los datos obtenidos al aplicar cuestionarios y dar respuesta a las hipótesis de investigación formuladas. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La evaluación de actitudes: enfoques y tipos de escalas. 2. Protocolo para la construcción de escalas de actitudes. 3. Fiabilidad y análisis de ítems. 4. Validez: validez de contenido, validez de criterio y validez de constructo. 5. Otros análisis correlacionales y de comparación de grupos. 		
Evaluación:	Para completar la formación y la adquisición de las competencias previstas, el alumnado deberá realizar un ejercicio práctico relacionado con los contenidos teóricos y prácticos impartidos durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 88 BADAJOZ. Fechas: Del 24 al 27 de mayo de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Título	CREACIÓN Y EDICIÓN DE FIGURAS EN TEXTOS CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	PABLO DURÁN BARROSO; pduranbarroso@unex.es		
Ponentes:	PABLO DURÁN BARROSO pduranbarroso@unex.es,CRISTINA GUTIÉRREZ MUÑOZ cristina.gutierrez.munoz@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	La metodología docente está compuesta por la revisión de los contenidos, desarrollo de actividades de seguimiento y entrega de tareas parciales durante las sesiones virtuales, que serán complementadas con tutorías virtuales para la resolución de dudas y preguntas. Por último, se entregará una tarea final, en la que el alumno sea capaz de completar el proceso de dar formato y analizar una serie de datos relacionados con su campo de trabajo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<p>El objetivo general del presente curso es dotar al estudiante de destrezas básicas para la correcta representación gráfica de los resultados de investigación, aplicando las herramientas informáticas más empleadas. Una vez finalizado el curso, el alumno será capaz de realizar gráficos profesionales y analizar datos a partir de éstos.</p> <p>Los objetivos específicos son:</p> <p>Crear, importar, tratar y representar adecuadamente distintas series de datos.</p> <p>Personalización de gráficos: manejo de diversos formatos de figuras, ajustes de textos, disposición de leyenda, selección de colores.</p> <p>Análisis de datos: aplicación de estadística descriptiva</p> <p>Aplicación de funciones matemáticas para el ajuste de datos: Regresión lineal y no lineal, regresión múltiple, modelización de curvas experimentales.</p>	
Contenidos:	<p>La estructura del curso consta de 3 módulos:</p> <p>Módulo 1: Introducción al tratamiento de datos para su utilización en figuras: selección, importación y cribado</p> <p>Módulo 2: Figuras. personalización de gráficos 2D, 3D</p> <p>Módulo 3: Análisis de datos en base a figuras: Regresión lineal y no lineal, regresión múltiple. Modelización de curvas experimentales.</p>		
Evaluación:	Para la superación del curso será necesario completar las tareas previstas en cada una de los módulos además de realizar un trabajo final vinculado al área de investigación de cada estudiante.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 53 CÁCERES. Fechas: Del 4 al 18 de mayo de 2021		

Título	DISEÑAR UN PÓSTER CIENTÍFICO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ; jalvarof@unex.es		
Ponentes:	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ jalvarof@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Parte presencial: Exposición en dos sesiones consecutivas, de 2,5 horas cada una, de los siguientes aspectos: Sesión A: Diseño de un póster científico. Sesión B: Herramientas software prácticas y ejemplos de uso para diseñar un póster científico.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	1. Comprender la importancia de la organización y el diseño de maquetación de un póster científico. 2. Conocer las posibilidades comunicativas del aspecto visual del texto empleado en un póster científico. Tipo, tamaño, interlineado y color. 3. Conocer la importancia de la Imagen digital en el póster científico. Calidad, color y resolución. 4. Aplicar en la práctica los conocimientos teóricos expuestos durante la sesión.		
Contenidos:	Sesión A: - Diseño efectivo de un póster. Organización efectiva de contenidos. Formatos de maquetación. - Legibilidad del texto: color, tamaño y tipografía. - Visibilidad de los gráficos: formatos de imagen, dibujo lineal, resolución, color. - Casos prácticos. Sesión B: - Uso de software práctico para diseñar un póster científico. Instalación y toma de contacto con: 1. Software general: MS Powerpoint, LibreOffice / OpenOffice 2. Software para imagen: GIMP 3. Software para gráficos lineales: Inkscape - Casos prácticos guiados por el profesor.		
Evaluación:	Realizar un póster científico de temática libre, siguiendo las pautas explicadas en clase y utilizando el software estudiado durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 11 CÁCERES. Fechas: 15 de febrero de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	HERRAMIENTAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOBRE DERECHOS HUMANOS Y CIUDADANÍA GLOBAL EN LA DOCENCIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI
Coordinador	MARÍA ADELINA GEORGINA CORTÉS SIERRA; georgina@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ADELINA GEORGINA CORTÉS SIERRA georgina@unex.es, VICENTE MANZANO ARRONDO vmanzano@us.es, MANUEL SIERRA CASTAÑER manuel.sierra@upm.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El proceso formativo prestará atención a dinámicas de cuidado, durante y entre los hitos del proceso, a través del seguimiento personalizado. Asimismo Se favorecerá la apropiación y el protagonismo de los/las participantes en todas las fases del desarrollo de la actividad. Y por tanto:</p> <p>a) Se identificarán sus motivaciones, inquietudes de partida y bagajes previos, mediante un cuestionario previo.</p> <p>b) Se va a trabajar con métodos dinámicos y disruptivos para favorecer la integración de estas metodologías en las prácticas futuras de los/as participantes.</p> <p>c) Las sesiones contarán con una actividad de inspiración facilitada por personas con las que exista afinidad (otros PDI/PAS) y que puedan trasladar su conocimiento y experiencias de otros entornos. Se aplicarán técnicas procedentes del teatro foro, adaptadas al contexto y el perfil de la actividad.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<p>OG: Fortalecer las capacidades y la motivación de PDI/PAS para el fomento de competencias transversales de Desarrollo Humano Sostenible (DHS) a través de acciones de formación, reflexión y acompañamiento, contribuyendo a crear un entorno habilitador para impulsar futuras actuaciones institucionales.</p> <p>OE1: Impulsar una red informal de al menos PDI /PAS con inquietudes en torno a la sostenibilidad de la vida y/o vinculación con propuestas en este ámbito, para fortalecer sus capacidades para la promoción de competencias de DHS como parte de su contribución a la Agenda 2030.</p> <p>OE2: Promover competencias de Desarrollo Humano Sostenible.</p> <p>OE3: Formar sobre la incorporación del enfoque de género y de DDHH en la docencia y en las propuestas de compromiso social y ambiental de la universidad de Extremadura.</p>		
Contenidos:	<p>A-1: Talleres-inspiración la universidad comprometida con los objetivos globales de desarrollo sostenible (ODS) para erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad en el marco de la Agenda 2030</p> <p>a) El 'estado del arte' de la universidad comprometida</p> <p>b) Competencias de sostenibilidad UNESCO y prácticas educativas transformadoras</p> <p>c) Grupo de Discusión sobre los imaginarios, intereses, necesidades, propuestas y recursos de los participantes. Invitación a crear una red informal de PDI/PAS participantes</p> <p>A-2 :Taller sobre la incorporación de la interseccionalidad -o enfoque de género (EG)- y del enfoque basado en derechos humanos (EBDH) en las propuestas de cooperación, sostenibilidad e igualdad</p> <p>a) Activar el poder transformador de la Agenda 2030 mediante el EG y el EBDH</p> <p>b) Diseño de herramientas para la integración del EG y EBDH en la educación para el desarrollo</p> <p>A-3: Encuentro de la red informal de PDI/PAS. Presentación de resultados</p>		
Evaluación:	Elaboración de una propuesta de acción que contribuya al desarrollo de competencias de desarrollo humano en la Universidad de Extremadura, de acuerdo con los criterios establecidos por la UNESCO		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 32 BADAJOZ. Fechas: Del 28 al 30 de abril de 2021 de 9:30 a 12:30 horas</p> <p>Nº 33 CÁCERES. Fechas: Del 7 al 9 de abril de 2021 de 9:30 a 12:30 horas</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INCORPORANDO LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) EN LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ; dgallard@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS BARROSO MÉNDEZ mjbarroso@unex.es, JOSÉ MARÍA CORRALES VÁZQUEZ corrales@unex.es, DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ dgallard@unex.es, MERCEDES GALÁN LADERO mgalan@unex.es, EDUARDO PINILLA GIL epinilla@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	El curso se desarrollará de manera virtual. Se llevará a cabo a través del aula virtual habilitada al efecto desde el SOFD en el espacio Moodle. En la misma se distribuirán los contenidos de cada uno de los profesores. Por un lado, se dispondrá de alguna presentación en power point que recoja las ideas principales del tema a tratar. Seguidamente, se incluirán algunas lecturas, cuestionarios y actividades a realizar. Simultáneamente, se abrirán líneas de debate en los foros creados para cada uno de los temas así como unos cuestionarios de comprensión.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizar al personal de la UEx de la importancia de la Responsabilidad Social 2. Conocer la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3. Descubrir y acercar a cada participante los elementos y acciones que, de forma natural y directa, puedan estar incluidos en su RS, en sus tres vertientes, económica, social y medioambiental 4. Vincular las acciones de RSU al logro de los ODS 5. Generar una red de empleados de la institución universitaria con inquietudes en temas de RS con el fin de definir actuaciones socialmente responsables entre todos 6. Definir por consenso un decálogo de principios generalmente aplicables a los diferentes entornos y puestos de trabajo para contribuir a una gestión más responsable 		
Contenidos:	<p>Definir una Universidad socialmente responsable. Definir las dimensiones y ejes de trabajo que cubre la RSU. Identificar a los agentes de interés en la Universidad. Ámbitos a cubrir bajo el prisma de la RSU. Acciones realizadas desde la Oficina de Responsabilidad Social Universitaria de la Uex. Contribución de la RSU a los ODS. Especial mención al ámbito medioambiental. Acciones realizadas desde la Oficina de Medioambiente de la Uex. Contribución de las acciones medioambientales a los ODS. La importancia del marketing con causa. Contribución del marketing con causa a los ODS. Alianzas y cooperación desde el ámbito universitario. Contribución de la cooperación a los ODS.</p>		
Evaluación:	Cumplimentación de los cuestionarios, realización de las actividades y participación en los foros.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 37 BADAJOZ. Fechas: Del 18 al 29 de octubre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INDICIOS DE CALIDAD E IMPACTO DE PUBLICACIONES CIENTIFICAS EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES PARA LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO: ACREDITACION Y SEXENIOS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA; isidro@unex.es		
Ponentes:	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA isidro@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Taller de carácter práctico que se desarrollará mediante acceso online a las herramientas necesarias para la búsqueda de indicios de calidad de publicaciones	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	<p>Conocer los requisitos que exigen las agencias de calidad en cuanto a calidad de publicaciones</p> <p>Saber qué herramientas se utilizan y como se accede a ellas.</p> <p>Aprender a buscar e identificar los indicios de calidad en las herramientas disponibles a través de la Biblioteca</p>		
Contenidos:	<p>Contexto de la evaluación de publicaciones, convocatorias de ANECA y CNEAI: acreditación y sexenios</p> <p>Explicación de los indicios de calidad exigidos en dichas convocatorias</p> <p>Acceso a las herramientas donde se localizan dichos indicios: JCR, SJR, MIAR, Latindex, Dialnet Métricas, Ranking Fecyt, SPI, etc.</p>		
Evaluación:	Se propondrá a los alumnos una breve prueba práctica para que localicen los indicios de calidad de una lista de publicaciones científicas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 85 BADAJOZ. Fechas: el día 31 de mayo de 2021de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 86 CÁCERES. Fechas: el día 28 de mayo de 2021de 16:30 a 20:30 horas</p>		

Título	INICIACIÓN A LA IMPRESIÓN 3D		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI, PAS
Coordinador	SANTIAGO SALAMANCA MIÑO; ssalaman@unex.es		
Ponentes:	IVÁN MANUEL GARCÍA MIÑO ivan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Respecto al trabajo presencial, consistirá en una actividad expositiva y aplicación práctica supervisada, con el software Cura y con una impresora 3D, de los asistentes. Respecto al trabajo no presencial consistirá actividades de trabajo autónomo consistentes en la búsqueda de un modelo 3D en algún repositorio y la preparación del archivo de impresión, cumpliendo unos determinados requerimientos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las técnicas de impresión 3D y los materiales utilizados, centrado fundamentalmente en la técnica de modelado por deposición fundida (FDM). 2. Conocer los elementos y componentes principales de una impresora 3D. 3. Entender el proceso de impresión 3D, desde el concepto hasta el prototipo. 4. Aprender el manejo básico del software de impresión 3D: Ultimaker Cura. 5. Conocer el manejo básico de una impresora 3D (FDM). 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de impresión 3d y materiales. - Modelado por deposición fundida (FDM). - Filamentos. 2. La Impresora 3D: <ul style="list-style-type: none"> - Hardware y componentes más importantes. - Software y Firmware. 3. Proceso de impresión 3D: <ul style="list-style-type: none"> - Fases desde el concepto hasta la pieza final. - Manejo básico del software de impresión 3D: Ultimaker Cura - Configurar impresora. - Importar un modelo 3D. - Perfiles de impresión. - Parámetros de impresión. - Generar gcode. 4. Manejo básico de una impresora 3D: <ul style="list-style-type: none"> - Preparación de la impresora. - Nivelación de la cama. - Carga de Filamento. - Lanzar una impresión 3D. 		
Evaluación:	<p>Entre la primera y segunda sesión presencial se les pedirá que busquen una pieza de su interés y la descargen para poder usar en la segunda sesión presencial.</p> <p>Tras la finalización de la segunda sesión, se les pedirá la preparación del fichero de impresión (gcode) dado unos requerimientos (por ejemplo, tiempo de impresión, resistencia mecánica de la pieza...)</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 91 BADAJOZ. Fechas: los días 5 y 6 de julio de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE DATOS CON R		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO; mvelasco@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO mvelasco@unex.es,CRISTINA GUTIÉRREZ PÉREZ cgutierrez@unex.es,RODRIGO MARTÍNEZ QUINTANA rmartinez@unex.es,CARMEN MINUESA ABRIL carmen.minuesa@uam.es,INÉS MARÍA DEL PUERTO GARCÍA idelpuerto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología utilizada será fundamentalmente práctica, centrada en la resolución de problemas a través del análisis estadístico de datos. Partiendo de una situación práctica a resolver, se expondrán brevemente los métodos estadísticos que nos permitirán dar solución a la misma y se aplicarán a los correspondientes conjuntos de datos con ayuda del software estadístico R.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir los conceptos fundamentales en el análisis estadístico básico de datos. 2.- Introducir el programa R y dar a conocer su potencial en el análisis estadístico básico de datos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario y ser capaz de aplicarlo en el análisis de datos de trabajos científicos. 4.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 		
Contenidos:	<p>a) Introducción al software estadístico R: Instalación del programa, instalación y manejo de la biblioteca R-Commander. Manejo de datos con R-Commander: importación y exportación de archivos de datos. Introducción de datos con RCommander.</p> <p>b) Análisis Exploratorio de datos: medidas descriptivas, representaciones gráficas, tablas de contingencia, regresión y correlación lineal. Estudio de casos con R-Commander.</p> <p>c) Introducción a la Inferencia Estadística: conceptos básicos, estimación de parámetros, análisis de una muestra, comparación de dos poblaciones. Estudio de casos con R-Commander.</p>		
Evaluación:	Asistencia al 80% de las clases y realización de un análisis de datos reales con R pertenecientes a una investigación propia del alumno o a un estudio propuesto por el equipo docente del taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 38 BADAJOZ. Fechas: 14, 15, 16, 21 y 22 de junio de 2021 de 16:30 a 20:20 horas		

Título	LA COMUNICACIÓN NO SEXISTA EN EL ÁMBITO ACADÉMICO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ PONCE; mirponce@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ PONCE mirponce@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Este taller se impartirá mediante la metodología Webinar (presencialidad síncrona, por videoconferencia). Actividad expositiva y actividades de discusión.	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	100		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desmentir estereotipos y lugares comunes sobre el empleo del lenguaje no sexista. 2. Favorecer una actitud desprejuiciada hacia el uso del lenguaje no sexista. 3. Dotar de medios y recursos para una utilización adecuada y eficiente del lenguaje no sexista. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguaje inclusivo, lenguaje/comunicación no sexista, lenguaje igualitario, lenguaje no discriminatorio... La importancia de la reflexión y de la nomenclatura. 2. Sexismo lingüístico y androcentrismo lingüístico, y su prevención en el ámbito académico. 3. Incongruencias epistemológicas y metodológicas de la ciencia lingüística. 4. El masculino como término no marcado, la arbitrariedad del género gramatical, el principio de economía lingüística. 5. El carácter genérico o inclusivo del masculino: el supuesto masculino genérico. 6. El sexismo en el diccionario. 7. Los tópicos discursivos inmovilistas. 8. Compendio de recursos de lenguaje no sexista. 9. Conclusiones y bibliografía básica comentada. 		
Evaluación:	L@s participantes deberán desarrollar una breve reflexión escrita, a partir de un texto o imagen propuesto por la ponente, que refleje la asimilación de los contenidos impartidos. A esto hay que añadir las actividades de discusión que se produzcan en el desarrollo de la jornada/seminario.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 66 CÁCERES. Fechas: 29 y 30 de abril de 2021 de 16:30 a 19:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	MINDFULNESS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	CRISTINA RUIZ CAMACHO; cristinarc@unex.es		
Ponentes:	CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es,SUSANA SÁNCHEZ HERRERA ssanchez@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	La metodología a seguir se basa en un enfoque activo y práctico. El taller consta de cinco módulos que se pondrán a disposición de los participantes de forma secuencial en el aula virtual. Cada módulo está compuesto por vídeos expositivos, foros y material complementario para profundizar y ampliar conocimientos. Además, se darán a conocer experiencias educativas de éxito empleando el mindfulness en contextos educativos que faciliten a los participantes diseñar una propuesta didáctica de mindfulness para implementar en una de sus asignaturas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>a) Contribuir al bienestar psicológico, las competencias sociales y el rendimiento académico del alumnado.</p> <p>b) Prevenir la incidencia de estrés, o burnout, del profesorado universitario.</p> <p>c) Abrir una cultura docente de "atención plena" caracterizada por la ¿presencia¿ y la ¿atención¿ en las relaciones con uno mismo y los demás.</p>		
Contenidos:	<p>a) Mindfulness: orígenes, concepto y componentes.</p> <p>b) Educación consciente: Evidencias científicas y programas educativos basados en el mindfulness.</p> <p>c) Prácticas mindfulness de inicio.</p> <p>d) Prácticas mindfulness de mantenimiento.</p> <p>e) Prácticas mindfulness de profundización.</p>		
Evaluación:	Diseño de una propuesta didáctica de mindfulness para implementar en una asignatura.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 30 CÁCERES. Fechas: Del 1 al 15 de marzo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS EN CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SIXTO CUBO DELGADO; sixto@unex.es		
Ponentes:	SIXTO CUBO DELGADO sixto@unex.es,JOSÉ LUIS RAMOS SÁNCHEZ jlramos@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	El curso será eminentemente práctico. Cada uno de los apartados comenzará con una breve fundamentación teórica que permitirá contextualizar el tema y precisar la dimensión conceptual del mismo. Todos los apartados del curso tienen su ejercicio práctico. El proceso consistirá en enunciar el diseño de investigación, formular los objetivos e hipótesis de investigación, planificar el proceso a desarrollar, determinar los modelos estadísticos a aplicar para contrastar empíricamente las hipótesis de trabajo, realizar el análisis de datos y elaborar las conclusiones. El curso pretende ser muy participativo y que el conocimiento emerja del trabajo que se desarrolle en el aula. Del 17-5-21 al 28-5-21 se desarrollará el periodo de docencia a través del campus virtual. Se impartirán dos clases a través de Zoom. Del 31-5-21 al 11-6-21 se desarrollará el periodo de tutoría a través del campus virtual para apoyar la realización del trabajo del curso	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el proceso de desarrollo de investigación científica y situar el análisis de datos en dicho proceso. 2. Debatir sobre los aspectos metodológicos básicos de la investigación científica: hipótesis, variables, muestreo, instrumentos, etc. 3. Analizar la dimensión conceptual y empírica de los diseños de investigación experimental, cuasiexperimental y descriptiva. 4. Seleccionar la prueba estadística adecuada al diseño de investigación y realizar los análisis más adecuados. 5. Interpretar correctamente los resultados obtenidos. 6. Desarrollar actitudes personales que favorezcan la investigación científica. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El proceso de desarrollo de la investigación científica. 2. Fundamentos metodológicos de la investigación científica: hipótesis, variables, muestreo, instrumentos y validez. 3. Diseños de Investigación: <ol style="list-style-type: none"> a. Experimentales: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. b. Cuasiexperimentales: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. c. Descriptivos: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. 		
Evaluación:	Para completar la formación y la adquisición de las competencias previstas, el alumnado deberá realizar un ejercicio práctico relacionado con los contenidos teóricos y prácticos impartidos durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 87 BADAJOZ. Fechas: Del 10 al 14 de mayo de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	MÉTODOS MIXTOS. TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA EN CIENCIAS SOCIALES		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARK THOMAS PEART mpeart@alumnos.unex.es		
Ponentes:	SIXTO CUBO DELGADO sixto@unex.es; MARK THOMAS PEART mpeart@alumnos.unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología del curso será eminentemente práctica. El equipo docente introducirá los conceptos teóricos más relevantes y luego, mediante la aplicación práctica y en conjunto con los participantes, se resolverá un caso práctico a través de una investigación simulada. Se desarrollará el periodo de docencia a través del campus virtual. Se impartirán dos clases a través de Zoom, una será desarrollada por el Prof. Sixto Cubo Delgado, otra por el Prof. Mark Peart. Se desarrollará el periodo de tutoría a través del campus virtual para apoyar la realización del trabajo del curso.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la fundamentación epistemológica y metodológica de los métodos mixtos. 2. Introducir al análisis de datos y de contenido en la investigación mixta a través de SPSS y ATLAS.ti. 3. Desarrollar competencias para planificar y desarrollar una investigación científica desde la perspectiva de complementariedad entre los métodos cuantitativos y cualitativos. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fundamentación epistemológica y metodológica de los métodos mixtos. 2. Fundamentación metodológica de los métodos cuantitativos. 3. Fundamentación metodológica de los métodos cualitativos. 4. Las garantías científicas en la investigación cuantitativa y cualitativa. 5. Análisis de datos en la investigación cuantitativa. SPSS. 6. Análisis de contenido en la investigación cualitativa. ATLAS.ti. 7. Caso práctico. 		
Evaluación:	Al tratarse de una simulación de una investigación, los participantes irán completando las actividades prácticas en las sesiones con el equipo docente. Para completar la formación y la adquisición de las competencias previstas, el alumnado deberá realizar un ejercicio práctico relacionado con los contenidos teóricos y prácticos impartidos durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 69 BADAJOZ. Fechas: Del 12 al 16 de julio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PROGRAMA DE MINDFULNESS VIRTUAL PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	INMACULADA PEDRERA RODRÍGUEZ inmapedrera@unex.es,FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ fird@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	En este taller se tratarán exposiciones en las conexiones virtuales de los conceptos y las técnicas a desarrollar a través del mindfulness y se realizarán practicas para afianzar las prácticas que posteriormente el participante desarrollará autónomamente. Semana a semana el participante tendrá en el campus virtual el desarrollo de la práctica de la semana siguiente.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la atención y concentración en el docente. - Aprender a enfocar la atención y a regular y equilibrar sus emociones. - Mejorar el rendimiento profesional y bienestar personal. - Observar nuestros hábitos como generadores de estrés. - Enseñar técnicas de mindfulness específicas y adaptables a diferentes grupos de alumnos con diferentes características. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es el mindfulness? - Aprender a responder en vez de reaccionar - Desarrollo de las competencias emocionales del docente universitario. El bienestar docente. - Mindfulness para reducir el estrés y la ansiedad. - Herramientas prácticas para aplicar en el aula. 		
Evaluación:	Realizar las prácticas de mindfulness, cumplimentando informes semanales de seguimiento.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 51 BADAJOZ. Fechas: Del 1 al 15 de octubre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RECURSOS PARA LA INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS DE LOS ALIMENTOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN; ahernandez@unex.es		
Ponentes:	EMILIO ARANDA MEDINA earanda@unex.es, JOSUÉ DELGADO LEÓN jdperon@unex.es, ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN ahernandez@unex.es, ALICIA RODRÍGUEZ JIMÉNEZ aliciarj@unex.es, SANTIAGO RUIZ-MOYANO SECO DE HERRERA srmsh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 40
	Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad expositiva mediante videopresentaciones y videotutoriales - Ejemplificación mediante videos específicos - Discusión mediante foros - Evaluación de los conocimientos mediante cuestionarios on-line y tareas 	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer recursos bibliográficos específicos en Ciencia y Tecnología de los alimentos - Capacitar para la adecuada redacción de documentos científicos - Conocer plataformas específicas para los investigadores 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos bibliográficos y software de gestión de referencias bibliográfica (Mendeley) - ORCID, web of the science, Scopus, etc. - Herramientas colaborativas (iniciación a Google Drive) - Journal Citations Reports 		
Evaluación:	El curso se superará tras la visualización de los recursos, la participación en los foros de discusión y la superación de los ejercicios de evaluación de los conocimientos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 57 CÁCERES. Fechas: Del 1 al 15 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA Y CIENTÍFICA		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es, MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Para el desarrollo del curso se presentarán diversos vídeos explicativos organizados en bloques de contenido. En cada bloque se realizarán actividades de discusión a través del uso de foros y otras actividades individuales. También se llevarán a cabo videoconferencias individuales y/o grupales.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las características y convenciones específicas del texto científico. 2. Mejorar la competencia para redactar con claridad y corrección textos científicos. 3. Practicar habilidades básicas, necesarias para la redacción de trabajos científicos. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: el trabajo académico y científico (1.1. Delimitación conceptual: tipos de trabajos y estructuras típicas; 1.2. Originalidad y plagio). 2. Planificación de un texto académico (2.1.- Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato del texto; 2.2.- Estrategias para seleccionar y organizar las ideas) 3. Textualización-revisión-edición de un texto académico (3.1.- Estrategias para organizar y conectar las ideas; 3.2.- Estrategias para enunciar las ideas; 3.3.-Estrategias para evaluar y mejorar la calidad del texto; 3.4.- Estrategias de edición y maquetación). 4. Consideraciones específicas para la redacción de trabajos académicos por ramas de conocimiento 		
Evaluación:	Para la superación del curso el alumnado deberá ser capaz de planificar y redactar un texto académico original (de entre 1000 y 3000 palabras) claro, coherente y elocuente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 23 CÁCERES. Fechas: Del 28 de junio al 12 de julio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARIA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es, MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	El desarrollo del curso se seguirá a través del espacio virtual creado donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender las características y convenciones específicas de las exposiciones orales en contextos académicos y científicos diversos (presenciales y virtuales). - Mejorar la competencia para hablar en público en contextos formales, con claridad y corrección. - Practicar habilidades básicas, necesarias para la defensa oral de trabajos y exposiciones académico-científicas en escenarios virtuales y presenciales. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción (Concepto, tipos y estructuras típicas. Exposición verbal y elocuencia). 2. Preparación de la exposición (Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato de la presentación, para seleccionar y organizar las ideas, para preparar el apoyo visual de la exposición y estrategias de preparación emocional y afrontamiento del estrés). 3. Desarrollo de la exposición (Estrategias para introducir y contextualizar la exposición, para exponer y conectar las ideas y para la discusión final). 4. Herramientas para el desarrollo de exposiciones virtuales: Microsoft Teams, Google Meet y Zoom. 5. Consideraciones específicas para la exposición de trabajos académicos por ramas de conocimiento 		
Evaluación:	Los alumnos deberán ir superando una serie de actividades que se irán proponiendo a lo largo del curso de forma consecutiva hasta llegar a la actividad final. En la actividad final tendrán que diseñar y exponer la presentación que llevarían a cabo para desarrollar una exposición oral en la que se reflejen los contenidos trabajados durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 21 CÁCERES. Fechas: Del 18 al 31 de mayo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	¿CÓMO PODEMOS ELABORAR UN ARTÍCULO CIENTÍFICO, COVER LETTER Y CARTA DE RESPUESTA A REVISORES/AS?		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL; pesanchezm@unex.es		
Ponentes:	JAVIER SEVIL SERRANO javier.sevil@gmail.com,PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL pesanchezm@unex.es,MIGUEL ÁNGEL TAPIA SERRANO matapiase@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 6	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	El tipo de metodología que se llevará a cabo será el siguiente: 1. Actividad expositiva: Se presentarán los contenidos del curso mediante la presentación de la estructura que debe contener un artículo científico, sus características, etc. 2. Aplicación práctica: El curso tendrá un componente práctico mediante la resolución de problemas y la realización de una estructura de artículo científico, así como una cover letter específica para una revista de la temática del alumnado. 3. Actividades de discusión: Se presentarán las diferentes revistas objeto de presentación/realización de artículo y cover letter.. 4. Trabajo autónomo: Para finalizar, el alumnado tendrá que llevar a cabo un trabajo autónomo mediante la realización de una cover letter, así como exponer y/o desarrollar de forma escrita las partes que tiene/características más destacadas que tiene los artículos y la cover letter	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	Entre los objetivos que se persiguen están los siguientes: 1. Conocer los elementos básicos de un artículo científico 2. Dotar de recursos en la redacción de documentos científicos 3. Mostrar la importancia de las "cover letter" en la realización y envío de un artículo 4. Analizar la incidencia de las respuestas correctas a los revisores/as. 5. Valorar el proceso completo de redacción, elaboración de "cover letter" y respuestas a revisores/as.		
Contenidos:	1. Partes de un artículo científico 2. Redacción de un buen resumen e introducción que identifique el GAP de un estudio. 3. Planteamiento de método y resultados de un artículo. 4. Redacción de discusión, limitaciones, prospectivas, fortalezas y las conclusiones. 5. Elementos básicos de una "cover letter". 6. Respuesta a revisores: ¿ qué no se debe hacer?		
Evaluación:	El alumnado tendrá que elaborar dos tareas en este curso. La primera de ellas es la realización de un resumen extenso que refleje un estudio de su área de conocimiento. Además, tendrá que desarrollar una "cover letter" y responder a 3 comentarios, al menos, que de forma general se presentará en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 59 CÁCERES. Fechas: 23 y 24 de junio de 2021 de 16:30 a 19:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



C3. Tecnologías

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CANVA: DISEÑO CREATIVO PARA USO DOCENTE Y EVENTOS CIENTÍFICOS.		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es,DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la herramienta Canva - Diseñar y editar diversos tipos de apoyo visual para presentaciones con Canva 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura de la presentación. - Formato de presentación. - Estrategias visuales para conectar ideas en una presentación. - Edición de presentaciones con Canva. 		
Evaluación:	Creación de una presentación en Canva sobre una temática relacionada con una asignatura o trabajo de investigación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 20 CÁCERES. Fechas: Del 10 al 24 de marzo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	COORDINACIÓN VIRTUAL DE TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es,GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Estudio de las herramientas online correspondientes. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos de cada aplicación de forma grupal y colaborativa. (aplicación práctica) Adecuación a la situación de aprendizaje y a un contexto de trabajo real. (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	Planificar, Coordinar y guiar de forma eficiente a los alumnos en sus Trabajos Fin de Estudios. Optimizar el tiempo y recursos en la tutorización invertido por el profesorado. Mejorar el rendimiento, aprendizaje y los resultados del alumnado. Desarrollar competencias transversales haciendo uso de la tecnología.		
Contenidos:	<p>1.- Identificación y selección de herramientas online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestión de tareas y proyectos. - Elaboración de documentos colaborativos. - Versionado de documentos. - Servicios de alojamiento de archivos. - Gestor de referencias bibliográficas. - Detección de copia y plagio. - Etc. <p>2.- Realización de un ejemplo práctico para cada herramienta. Ejemplos grupales y colaborativos.</p> <p>3.- Adaptación e implantación de las herramientas a un entorno real de tutorización de los Trabajos Fin de Estudios del profesorado. Ejemplo un caso de éxito real de tutorización de Trabajos Fin de Estudios.</p>		
Evaluación:	Cuestionario de conceptos aprendidos, a través de la evaluación del uso de las herramientas. Actividad grupal colaborativa mediante un trabajo con herramientas de forma grupal y colaborativa. Actividad individual llevada a cabo con la aplicación de las herramientas a un entorno real de tutorización de TFG o TFM.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 40 CÁCERES. Fechas: Del 26 al 28 de abril de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES CON POWTOON Y GENIALLY		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso.</p> <p>Se emplean diferentes videotutoriales creados expofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentado funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los docentes en nuevas técnicas y aplicaciones para la realización de materiales didácticos digitales. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Aprender los fundamentos de la creación de materiales didácticos en el siglo XXI.</p> <p>Diseñar materiales didácticos digitales adaptados a cada situación del aula.</p> <p>Conocer el software más adecuado para cada actividad.</p> <p>Aprender el funcionamiento de las diferentes aplicaciones presentadas: PowToon y Genially.</p> <p>Realizar ejemplos con cada una de las aplicaciones.</p>		
Contenidos:	<p>En el curso primero se desarrollan conceptos teóricos sobre la creación de materiales didácticos y, posteriormente, se pasa a explicar las diferentes aplicaciones empleadas en el curso y los posibles materiales didácticos a crear, como infografías, presentaciones dinámicas, vídeos y animaciones;</p> <p>Se presentan las diferentes aplicaciones y se muestran sus funcionalidades básicas y avanzadas y se realizan ejemplos completos para ilustrar el uso de cada aplicación.</p> <p>El primer tema acerca de las TIC y los recursos educativos digitales</p> <p>El segundo tema expone algunas de las técnicas asociadas a la realización de los recursos educativos digitales</p> <p>El tercer tema presenta las aplicaciones y se muestran ejemplos</p> <p>El cuarto tema presenta la aplicación POWTOON</p> <p>El quinto tema presenta la aplicación GENIALLY</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 12 CÁCERES. Fechas: Del 9 al 23 de marzo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES CON SWAY, PREZI Y CANVA		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso. Se emplean diferentes videotutoriales creados exprofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentando funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos encontrarán interés en los contenidos.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los docentes en nuevas técnicas y aplicaciones para la realización de materiales didácticos digitales. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Aprender los fundamentos de la creación de materiales didácticos en el siglo XXI.</p> <p>Diseñar materiales didácticos digitales adaptados a cada situación del aula.</p> <p>Conocer el software más adecuado para cada actividad.</p> <p>Aprender el funcionamiento de las diferentes aplicaciones presentadas: Sway, Prezi y Canva</p> <p>Realizar ejemplos con cada una de las aplicaciones.</p>		
Contenidos:	<p>En el curso primero se desarrollan conceptos teóricos sobre la creación de materiales didácticos y, posteriormente, se pasa a explicar las diferentes aplicaciones empleadas en el curso y los posibles materiales didácticos a crear, como infografías, presentaciones dinámicas, vídeos y animaciones;</p> <p>Se presentan las diferentes aplicaciones y se muestran sus funcionalidades básicas y avanzadas y se realizan ejemplos completos para ilustrar el uso de cada aplicación.</p> <p>El primer tema acerca de las TIC y los recursos educativos digitales</p> <p>El segundo tema expone algunas de las técnicas asociadas a la realización de los recursos educativos digitales</p> <p>El tercer tema presenta las aplicaciones y se muestran ejemplos</p> <p>El cuarto tema presenta la aplicación SWAY</p> <p>El quinto tema presenta la aplicación CANVA</p> <p>El sexto tema presenta la aplicación PREZI</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 54 CÁCERES. Fechas: Del 15 al 26 de febrero de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES E INTERACTIVOS CON ACTIVEPRESENTER: PRESENTACIONES, EJERCICIOS Y JUEGOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso.</p> <p>Se emplean diferentes videotutoriales creados exprefeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentado funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los estudiantes en el diseño de materiales docentes adaptados a las necesidades de la actualidad y en la utilización del software Activepresenter. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Aprender los fundamentos de la creación de materiales didácticos en el siglo XXI.</p> <p>Conocer las posibilidades de las presentaciones interactivas y las diferentes soluciones de software existentes.</p> <p>Aprender acerca de la gamificación y la forma de emplearla.</p> <p>Diseñar materiales didácticos digitales adaptados a cada situación del aula.</p> <p>Aprender el funcionamiento del software.</p> <p>Realizar de ejemplos con el software de presentaciones interactivas, ejercicios y juegos.</p>		
Contenidos:	<p>Conceptos teóricos relacionados con los recursos educativos digitales, la elaboración de materiales didácticos en el siglo XXI y las posibilidades de las presentaciones interactivas.</p> <p>Fundamentos de gamificación.</p> <p>Aplicaciones y técnicas asociadas a estos recursos como las presentaciones dinámicas e interactivas.</p> <p>Descripción de ActivePresenter.</p> <p>Creación de material didáctico mediante el software: creación de una presentación digital, que puede ser utilizada como apuntes, como contenido web, como parte de un vídeo, etc.</p> <p>Cuestionarios incorporados en presentaciones o apuntes digitales.</p> <p>Juegos. Posibilidades de utilización de la gamificación con la aplicación.</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 15 CÁCERES. Fechas: Del 26 de abril al 10 de mayo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES E INTERACTIVOS CON ACTIVEPRESENTER: SIMULACIONES DE SOFTWARE Y VIDEOTUTORIALES.		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc. Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso. Se emplean diferentes videotutoriales creados exprofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentando funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos encontrarán interés en los contenidos.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los estudiantes en el diseño de materiales docentes adaptados a las necesidades de la actualidad y en la utilización del software Activepresenter. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Aprender los fundamentos de la creación de materiales didácticos en el siglo XXI.</p> <p>Conocer las posibilidades del vídeo en la educación.</p> <p>Diseñar materiales didácticos digitales adaptados a cada situación del aula.</p> <p>Aprender el funcionamiento del software.</p> <p>Realizar de ejemplos con el software de simulaciones, videotutoriales y ejercicios de simulación.</p>		
Contenidos:	<p>Conceptos teóricos relacionados con los recursos educativos digitales, la elaboración de materiales didácticos en el siglo XXI.</p> <p>Aplicaciones y técnicas asociadas a estos recursos como el Screencast, videotutoriales, presentaciones dinámicas e interactivas, etc.</p> <p>Descripción de ActivePresenter.</p> <p>Simulación de software, ideal para videotutoriales e incluso para realizar pruebas de evaluación a los alumnos al incorporar la posibilidad de realizar anotaciones y marcar los pasos del vídeo de forma automática.</p> <p>Vídeo tutorial mediante grabación de vídeo de la pantalla y la cámara web. Herramientas de edición de audio y vídeo.</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 16 CÁCERES. Fechas: Del 19 de mayo al 2 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE VÍDEO-PRESENTACIONES PARA PARTICIPAR EN CONGRESOS CON MODALIDAD ONLINE Y PARA USO DIDÁCTICO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS; dgudiza@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	Este taller tiene una metodología práctica en la que se llevará a cabo la creación de una video-presentación que pueden ser usado tanto para la docencia como para la participación en congresos virtuales. Se explicará cómo crear un video de una presentación realizada en PowerPoint para después integrarla con el video de una exposición, a través de la herramienta CAMTASIA. Se profundizará en las diferentes posibilidades que ofrece esta herramienta digital donde se enseñará a los alumnos a usar esta aplicación, y se mostrará los beneficios que puede aportar no solo para presentar comunicaciones en congresos con modalidad online sino también, como recurso didáctico para el aula. Como trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa, realizarán una video-presentación de forma individual en el que se demuestre que se han asimilado todos los contenidos para su posterior evaluación.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la herramienta CAMTASIA y sus posibilidades. 2. Crear video-presentaciones para poder participar en congresos virtuales. 3. Crear video-multimedia para uso didáctico, a través de la creación de contenidos digitales que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Configuración de una presentación de PowerPoint para exportarla en video. - Como realizar una grabación de nuestra exposición para integrarla en un vídeo de una presentación de PowerPoint. - Conceptos básicos y uso de la aplicación CAMTASIA - Edición e incorporación de efectos en los videos a través de la aplicación CAMTASIA. - Exportar proyecto, y guardar y compartir el vídeo resultante. 		
Evaluación:	Para la superación del curso los alumnos deberán crear una video-presentación donde se reflejen los contenidos aprendidos durante el desarrollo curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 31 CÁCERES. Fechas: Del 3 al 17 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREAR Y MANIPULAR DOCUMENTOS PDF CON ADOBE ACROBAT PRO DC		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA aamador@unex.es,MANUEL ROMERO CANO-LARES maromero@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	La acción formativa contará con vídeo tutoriales de los distintos apartados, Foros para resolver las dudas y encauzar las prácticas obligatorias de cada módulo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<p>Crear documentos y carteras pdf Combinar documentos pdf Editar documentos en pdf Proteger documentos pdf Crear y combinar formularios en pdf . Firmar con el Certificado Digital.</p>		
Contenidos:	<p>Modulo 1 El espacio de trabajo en Acrobat DC . Trabajo con el panel Miniaturas de Página . Marcadores en un pdf. Crear pdf, combinar archivos en un pdf, crear carteras pdf. Modulo 2 Crear pdf desde página web, portapapeles, página en blanco o escaner. Editar un pdf. Mejorar digitalizaciones (ocr) y Comentarios en un pdf. Dividir un documento pdf, exportar pdf a distintos formatos . Modulo 3 Crer un formulario en pdf desde un documento Word. Añadir campos de cálculo, de verificación y de radio . Modulo 4 Exportar los datos de los formularios PDF a una tabla Excel. Preparar un documento para publicarlo o</p>		
Evaluación:	Será una evaluación continua, puesto que cada módulo se activa cuando se realiza la tarea solicitada y aprobada en el módulo anterior. Taréas relacionadas con el contenido del módulo en cuestión.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 25 CÁCERES. Fechas: Del 12 al 26 de abril de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVUEX 1: SEGUIMIENTO DE LA ACTIVIDAD DEL ALUMNADO EN CAMPUS VIRTUAL		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsancho@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología llevada a cabo en las sesiones será eminentemente práctica. Inicialmente se introducirán las sesiones a través de la exposición de los contenidos principales que serán desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los alumnos. La experiencia docente de los participantes será tomada como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer las herramientas de tutorización y seguimiento de la actividad de los estudiantes.</p> <p>Trabajar en base a las restricciones de Moodle permitiendo estructurar un EVEA dirigido.</p> <p>Revisar y conocer los diferentes informes de actividad de Moodle y la información contenida en ellos. Así como su interpretación para la mejora de la docencia.</p> <p>Configurar las opciones de ¿Finalización de la actividad¿ para obtener un reporte real y en tiempo de las actividades y aprendizajes de los estudiantes.</p>		
Contenidos:	<p>Supervisión del Acceso al Curso.</p> <p>Restricciones y aprendizaje dirigido.</p> <p>Informes de actividad.</p> <p>Finalización de la actividad y del curso.</p>		
Evaluación:	Configuración de un espacio virtual en relación a lo aprendido en el curso: restricciones, finalización de la actividad, etc.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 43 CÁCERES. Fechas: 25 de octubre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVUEX 2: ELABORACIÓN DE CUESTIONARIOS EN CAMPUS VIRTUAL		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsancho@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La impartición de un taller sobre cuestionarios posibilita, principalmente, la participación activa de los asistentes, lo que facilita el aprendizaje competencial de los objetivos a desarrollar. La demostración de diferentes modalidades de cuestionarios y la realización de diferentes ejercicios guiados configuran el grueso de las sesiones, dando lugar a la realización final de un cuestionario en Moodle que los participantes realizarán bajo el apoyo y asesoramiento del profesorado.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer y emplear los recursos disponibles para realizar cuestionarios en Moodle. Aprender a diseñar y elaborar cuestionarios con preguntas de diferentes tipologías. Dominar la distintas formas de visualizar un cuestionario en Moodle. Entender y gestionar los resultados de los cuestionarios mediante un correcto análisis de los mismos. Proporcionar una precisa retroalimentación acorde a los resultados obtenidos por el alumnado.</p>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Configuración de un cuestionario. - Tipos de preguntas de un cuestionario: <ol style="list-style-type: none"> a) Verdadero y Falso. b) Emparejamiento. c) Respuesta Corta. d) Respuestas Incrustadas. e) Opción Numérica. f) Opción Ensayo. - Tipos de visualización del cuestionario. - Gestión, análisis de la evaluación y retroalimentación del cuestionario. 		
Evaluación:	Realización de casos prácticos con cuestionarios en Moodle, aplicando los contenidos y competencias adquiridas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 79 BADAJOZ. Fechas: 21 y 22 de octubre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVUEX 3: EVALUACIÓN DE TAREAS EN MOODLE Y LIBRO DE CALIFICACIONES		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsancho@unex.es,GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología llevada a cabo en las diferentes sesiones será eminentemente práctica. Inicialmente se introducirán las sesiones a través de la exposición de los contenidos principales que serán desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los alumnos. La experiencia docente de los participantes será tomada como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las posibilidades evaluativas que aporta la plataforma Moodle. - Saber utilizar de manera eficaz la rúbrica y el libro de calificaciones de Moodle. - Diseñar una rúbrica de evaluación acorde a las competencias a alcanzar por los estudiantes. - Construir un plan de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza y adaptado a un entorno virtual de aprendizaje. - Identificar elementos propios de la evaluación tales como la retroalimentación o el refuerzo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación en entornos virtuales. - Rúbricas. - Libro de calificaciones en Moodle. - Elementos de evaluación y motivación al estudiante: retroalimentación y refuerzo. 		
Evaluación:	Se solicita a los participantes que configuren un plan de evaluación coherente donde muestren la adquisición de competencias desarrolladas durante el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 44 CÁCERES. Fechas: Del 8 al 10 de noviembre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVUEX 4: DISEÑO PEDAGÓGICO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ASIGNATURAS EN CAMPUS VIRTUAL UEX. (ONLINE)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es,GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	Estudio y configuración de aulas virtuales de enseñanza virtual. (actividad expositiva) Conocer el software adecuado para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales. (actividad expositiva) Ejemplo de un caso práctico aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura. (aplicación práctica) Realización simulada de un curso online por parte del profesorado (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conseguir un aprendizaje guiado adecuado a la gestión de un curso virtual.</p> <p>Conocer y dominar las herramientas necesarias para elaborar contenidos audiovisuales adecuados para un curso virtual. Obtener la destreza suficiente para la realización de un curso virtual.</p>		
Contenidos:	<p>1- Estudio del aula virtual de aprendizaje: Configuración del aula virtual proporcionando un aprendizaje dirigido. Restricciones de acceso a los recursos y actividades. Diseño y configuración de lecciones en Moodle. Interacción de dinámicas de grupo a través de los foros mediante reflexiones personales. Evaluación mediante cuestionarios, actividades y rúbricas.</p> <p>2- Estudio de herramientas para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales: Herramientas de edición de vídeo y grabación screencast (cantsia). Herramientas de edición de audio. Aplicaciones para el tratamiento de imágenes.</p> <p>3- Ejemplo de un caso práctico real aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura. (aplicación práctica)</p> <p>4- Creación de un pequeño curso online: Realización simulada de un curso online por parte del profesorado (aplicación real y trabajo autónomo)</p>		
Evaluación:	<p>Cuestionario de conceptos aprendidos (Evaluación del uso de las herramientas)</p> <p>Actividad grupal colaborativa. (Elaboración de contenidos audiovisuales)</p> <p>Actividad individual. (Realización de la simulación de un curso totalmente ONLINE)</p> <p>Participación en líneas de debates establecidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 45 CÁCERES. Fechas: Del 8 al 22 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DESARROLLO DE COMPETENCIAS TIC PARA EL TRABAJO EN EQUIPO. ZOOM, TRELLO Y GOOGLE DRIVE		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	DAMIÁN PÉREZ BUENO damian.perezbu@gmail.com,MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ mjosesosa@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	La metodología didáctica utilizada se basa en "Learning to doing", a través de un complejo proceso de aprendizaje activo desarrollado en distintas actividades estructuradas en una webquest con una llamativa narrativa digital. La webquest consistirá en resolver un enigma a través de un proceso de investigación práctica y desarrollando estrategias de gamificación para motivar a los estudiantes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Desarrollar competencias digitales para el trabajo en equipo de manera eficaz.</p> <p>Identificar las características principales de distintas herramientas TIC que puede potenciar el trabajo en equipo.</p> <p>Analizar las ventajas y desventajas de trabajar en un entorno virtual.</p>		
Contenidos:	<p>Módulo 1: Zoom</p> <p>Módulo 2: Trello</p> <p>Módulo 3: Google drive</p>		
Evaluación:	Desarrollo de tres retos principales que cuentan con pequeñas subactividades consecutivas e interdependientes, para el aprendizaje de las tres herramientas propuestas. Para un adecuado proceso de aprendizaje el estudiante contará con: Una página web como espacio virtual de aprendizaje. Un pequeño tutorial de texto de cada una de las herramientas digitales elegidas. Un documento con propuestas de lecturas y vídeos complementarios para utilizar las herramientas. El rol de la docente será		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 71 CÁCERES. Fechas: Del 2 al 16 de marzo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR: XERTE ONLINE TOOLKITS (NIVEL INTERMEDIO)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JESUS VALVERDE BERROCOSO; jevabe@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ROSA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ rofersan@unex.es, FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ fird@unex.es, JESUS VALVERDE BERROCOSO jevabe@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	Este taller se desarrolla siguiendo una metodología activa mediante el uso de: (a) demostraciones prácticas por parte de los docentes del uso de la herramienta Xerte con ejemplificaciones y videotutoriales; (b) aplicación práctica de los aprendizajes por los alumnos a través de la elaboración de recursos educativos con Xerte y (c) comunicación didáctica a través de foros y videoconferencia.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>a) Diseñar y elaborar materiales didácticos digitales para asignaturas universitarias con la herramienta de autor Xerte Online Toolkits.</p> <p>b) Valorar las posibilidades educativas de la herramienta de autor Xerte Online Toolkits en un contexto universitario.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a Xerte Online Toolkits (XOT): características básicas y herramientas. 2. Creación de recursos educativos (I): texto y multimedia. 3. Creación de recursos educativos (II): navegadores y conectores. 4. Creación de recursos educativos (III): gráficos e interactividad. 5. Publicación y difusión de recursos educativos XOT 		
Evaluación:	La finalidad de la actividad de evaluación es demostrar competencia para elaborar recursos educativos con cada una de las tipologías de páginas que ofrece Xerte. Cada participante en el curso deberá elaborar un material didáctico con Xerte sobre un contenido o tema de una asignatura universitaria (se recomienda la selección de un contenido académico sobre el que se disponga de recursos didácticos propios de diverso tipo: presentaciones, apuntes, ejercicios, imágenes, audiovisuales, etc.) El material		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 36 BADAJOZ. Fechas: Del 2 al 16 de noviembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN MOODLE CON H5P		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Estudio de la plataforma H5P y su integración con Moodle. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos de cada aplicación de forma grupal y colaborativa. (aplicación práctica) Elaboración de contenidos interactivos y adecuación a la situación de aprendizaje en el contexto de trabajo real. (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer la herramienta H5P para la creación de contenido interactivo enriquecido y su integración con Moodle.</p> <p>Definir contenidos interactivos útiles y atractivos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Diseñar contenidos interactivos de aprendizaje y evaluación con H5P e integrados en Moodle.</p>		
Contenidos:	<p>1- ¿Qué es H5P? ¿Y qué nos aporta como docente?</p> <p>2- Actividades H5P en Moodle.</p> <p>3- Tipos de contenidos y actividades en H5P.</p> <p>4- Ejemplo de actividades H5P.</p> <p>5- Realización e integración de actividades H5P en Moodle.</p>		
Evaluación:	Actividad individual mediante la elaboración de contenidos interactivos en el contexto de una asignatura.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 49 CÁCERES. Fechas: los días 21 y 22 de septiembre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS (REA) CON EXEARNING Y SU IMPLEMENTACIÓN EN MOODLE		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ ANTONIO REGODÓN MATEOS; regodon@unex.es		
Ponentes:	CLAUDIA GARCÍA MARTÍNEZ claudiagm@unex.es; JOSÉ ANTONIO REGODÓN MATEOS; regodon@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Metodología expositiva para explicar la herramienta y el trabajo a desarrollar, y eminentemente participativa y práctica para elaborar un proyecto (secuencia didáctica) con eXe.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aumentar la competencia digital docente del profesorado universitario. 2.- Promover la innovación y utilización de la tecnologías educativas de forma creativa. 3.- Dar a conocer una herramienta de autor de uso sencillo. 4.- Aprender a descargar y modificar REA (recursos educativos abiertos) basados en eXe. 5.- Generar secuencias didácticas atractivas con eXe. 6.- Generar paquetes SCORM para compartirlos a través de un LMS como Moodle. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos educativos abiertos y breve introducción a los derechos de autor. - Instalación de eXe. - Estructura de un proyecto elaborado con eXe. - Adición y configuración de los iDevices. Inclusión de medias. - Edición, fusión y exportación de proyectos elaborados con eXe. - Implementación de un proyecto en Moodle. 		
Evaluación:	Elaboración y subida a Moodle de una secuencia didáctica (proyecto de eXe) sobre la asignatura o materia que el profesor desee.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 77 BADAJOZ. Fechas: Del 6 al 8 de abril de 2021 de 16:30 a 20:30 horas Nº 78 MÉRIDA. Fechas: Del 12 al 14 de abril de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA Y EL CURRÍCULUM CON ENDNOTE		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	ANA MARÍA GÓMEZ NEO; aneo@unex.es		
Ponentes:	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ jdal@unex.es,,CARLOS MARÍA FERNÁNDEZ MARCOS cfernan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología consistirá en un 20% de actividades expositivas y un 80% de actividades prácticas guiadas en aula de informática.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a crear y organizar una biblioteca o base de datos bibliográfica. - Gestionar el curriculum personal y de un grupo de investigación. - Exportar registros desde bases de datos on-line y revistas digitales a EndNote. - Agregar citas a un documento de texto para la elaboración de publicaciones científicas y creación de modelos de curriculum vitae actualizables automáticamente. - Compartir referencias bibliográficas con otros usuarios en "la nube" y a través de la plataforma on-line EndNote. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Instalación y configuración de End-Note de acuerdo a las preferencias personales de cada alumno - Búsqueda bibliográfica en Internet desde End-Note - Exportación de registros desde bases de datos on-line y revistas digitales a End-Note - Enlace de las referencias a los artículos completos -Creación de un Researcher ID -Creación de listas de bibliografía - Organización de una base de datos personal: creación de grupos manuales y automáticos - Utilización de End-Note para insertar referencias en documentos científicos. Como utilizar los estilos y cambiar automáticamente el estilo de las citas - Trabajo con distintos tipos de referencias y modificación de estilos bibliográficos. - Uso de EndNote en Word - Utilización de End-Note para la gestión del curriculum personal y del grupo de investigación: - Creación de diferentes modelos de curriculum vitae 		
Evaluación:	Preparación de un modelo de curriculum utilizando EndNote		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 42 BADAJOZ. Fechas: Del 12 al 14 de julio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTOR BIBLIOGRÁFICO MENDELEY (NIVEL BÁSICO)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ADELA GÓMEZ LUQUE; adelagl@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO zoraidacc@unex.es,ADELA GÓMEZ LUQUE adelagl@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 8
	Metodología:	<p>El taller se realizará a través del Campus Virtual de la Universidad de Extremadura siguiendo una metodología de docencia on-line. Los contenidos a tratar se dividen en varios módulos que se irán poniendo a disposición del alumno de forma secuencial en el aula virtual. A principios del taller se dará a conocer el cronograma de trabajo, diseñado para orientar al estudiante y para que exista cierta flexibilidad de adaptación a sus otras obligaciones.</p> <p>Para cada uno de los módulos de los que consta el taller, el equipo docente pondrá a disposición de los estudiantes el material de estudio necesario para abordar los diferentes contenidos.</p> <p>Para cada uno de los módulos de contenidos se propondrá una actividad que el estudiante deberá realizar de forma autónoma, las cuales permitirán afianzar el aprendizaje.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>1.- Aprender el uso del gestor bibliográfico Mendeley.</p> <p>2.- Reconocer los estilos de citación más utilizados.</p> <p>3.- Aumentar la productividad del profesorado y el científico introduciendo dicha herramienta en su práctica diaria.</p> <p>4.- Implicar al profesorado para promover su uso en los estudiantes de grado que tutoricen o impartan docencia en la elaboración de los trabajos académicos.</p>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión de la importancia de usar un gestor bibliográfico tanto para el docente como sus alumnos. - Instalación y configuración de Mendeley desktop. - Registro Mendeley web. Crear un perfil personal. - Exportar referencias bibliográficas de bases de datos (Pubmed, Scopus) al gestor Mendeley. Instalar web importer en el navegador. - Exportar referencias manualmente o desde una publicación descargada. - Integración de Mendeley en el procesador de textos Word para la gestión de citas y elaboración de la bibliografía. Instalar plugin. - Utilizar los distintos estilos de citación y cambiar automáticamente el estilo de las citas. - Crear un grupo con colaboradores o con investigadores conocidos o desconocidos. - Compartir referencias y documentos. 		
Evaluación:	Para la superación del curso, los ponentes propondrán y evaluarán una serie de ejercicios prácticos relacionados con cada uno de los módulos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 58 CÁCERES. Fechas: Del 1 al 20 de julio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS DE GAMIFICACIÓN PARA LA EVALUACIÓN: KAHOOT, QUIZZZ, PLICKERS Y CLASSDOJO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO; lahh@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO lahh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	<p>La docencia se imparte mediante un aprendizaje electrónico sustentado en un aula virtual, en la que el estudiante encontrará contenidos (documentos y vídeos), foros de discusión y participación, espacios para las tareas, etc.</p> <p>Se presentan los diferentes contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que los estudiantes pueden reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso. Se emplean diferentes videotutoriales creados expofeso en los que se describen paso a paso los ejemplos. Del mismo modo el proyecto de evaluación es equivalente a lo mostrado en los tutoriales, con la idea de que el alumnado aprenda de una forma activa.</p> <p>El curso se inicia desde cero, considerando que los estudiantes no conocen las aplicaciones a emplear ni otras parecidas, pero simultáneamente se van presentado funcionalidades más avanzadas por lo que estudiantes con mayores conocimientos</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El objetivo principal del curso es el de capacitar a los alumnos en nuevas formas de evaluación empleando la gamificación y las aplicaciones Kahoot, Quizizz, Plickers y ClassDojo. De este objetivo principal se derivan los siguientes objetivos específicos del curso</p> <p>Descubrir nuevas tendencias en evaluación.</p> <p>Aprender acerca de la gamificación y la forma de emplearla.</p> <p>Conocer el software más adecuado para cada actividad.</p> <p>Diseñar pruebas adaptadas a cada situación del aula.</p> <p>Aprender el funcionamiento del software presentado.</p> <p>Realizar ejemplos con cada una de las herramientas presentadas.</p>		
Contenidos:	<p>El curso se encuentra dividido en diferentes temas. Se presentan las diferentes aplicaciones y se muestran sus funcionalidades básicas y avanzadas y se realizan ejemplos completos para ilustrar el uso de cada aplicación.</p> <p>Un primer tema donde se fijan los conceptos teóricos relacionados con la evaluación, las competencias y la gamificación.</p> <p>En el segundo tema se exponen algunas de las aplicaciones utilizadas para la evaluación con altos componentes de gamificación.</p> <p>En el tercer tema se presenta la aplicación Kahoot!</p> <p>En el cuarto tema se presenta la aplicación Quizizz.</p> <p>En el quinto tema se presenta la aplicación Plickers.</p> <p>En el sexto tema se presenta la aplicación Classdojo.</p>		
Evaluación:	<p>La evaluación del curso consistirá en la realización por parte del alumno, de forma individual, de un proyecto basado en los contenidos impartidos en el curso.</p> <p>El proyecto constará de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 17 CÁCERES. Fechas: Del 6 al 20 de abril de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	HERRAMIENTAS PARA LA DOCENCIA NO PRESENCIAL, VIDEOTUTORIALES CON CAMTASIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA aamador@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	En este taller conoceremos la herramienta y el proceso necesario para la elaboración de una videoclase, así como todas las posibilidades que nos ofrece, elaborando de principio a fin un ejemplo, para poder compartir posteriormente en Moodle u otra plataforma.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aprender a diseñar, elaborar una video-clase. 2.- Compartir una video-clase en el Campus Virtual. 3.- Combinar la videoclase elaborada con otros recursos disponibles en el campus virtual. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de video mediante la captura de la actividad desarrollada en un pc. - Edición de ese material, inserción de la locución y o, de material auxiliar, para confeccionar el videotutorial. - Exportación y publicación en Campus Virtual 		
Evaluación:	Diseño y elaboración de una video-clase.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 26 BADAJOZ. Fechas: 20 y 21 de septiembre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 27 MÉRIDA. Fechas: 22 y 23 de septiembre de 2021 de 16:30 a 20:30 horas</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INICIACIÓN AL DISEÑO DE MOOC		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	Desde un enfoque de discusión, participativo y grupal se invitará al profesorado participante a iniciarse en los diferentes elementos esenciales que configuran el diseño de los Massive Open Online Course (MOOC). A través de la aplicación práctica de casos reales se mostrarán las estrategias necesarias para dinamizar, motivar y gestionar esta tipología de cursos masivos. Igualmente, se analizarán y discutirán en conjunto qué elementos podrían ser utilizados para la propia práctica docente y, finalmente, se construirá el diseño de un MOOC para su posible puesta en marcha, mediante el trabajo autónomo de los docentes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferencias que introduce el panorama de los cursos MOOC en la enseñanza superior identificando los elementos que los caracterizan. - Identificar los elementos fundamentales en del diseño pedagógico de un curso MOOC. - Conocer y familiarizarse con los diferentes tipos de plataformas y los recursos abiertos online que permiten desarrollar cursos MOOC. - Introducir al alumno en el campo de la comunicación audiovisual y en red para poder incorporarla al desarrollo de prácticas docentes. - Valorar la importancia de las redes sociales como elemento de cohesión, difusión y comunicación en un MOOC. - Entender el diseño masivo y la ejecución que debe tener un MOOC. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Los cursos masivos: historia, definiciones, características, valor añadido... 2- El conectivismo y el aprendizaje masivo. 3- Plataformas virtuales para alojar MOOC: características, ejemplos, elementos esenciales... 4- Los Massive Open Online Course: estructura, diseño, gestión, creación. 5- Redes sociales y comunicación. 6- MiriadaX: plataforma de MOOC. 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Superar cuestionarios de conceptos aprendidos con una nota superior a 5 sobre 10. - Participación activa en, al menos, dos de las tres líneas de debate establecidas. - Obtener una calificación de Apto en las tres tareas propuestas durante el curso. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 50 CÁCERES. Fechas: Del 17 de mayo al 2 de junio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INKSCAPE: SOFTWARE LIBRE PARA EDICIÓN DE IMÁGENES Y GRÁFICOS PARA SU USO EN DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y ADMINISTRACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	YONATAN CÁCERES ESCUDERO; ycaceres@unex.es		
Ponentes:	YONATAN CÁCERES ESCUDERO ycaceres@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 6	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller se dividirá en 2 partes, presencial (6 h) y no presencial (2 h). La parte presencial se realizará en 2 jornadas. En la primera jornada realizaremos una introducción a los programas de edición gráfica haciendo especial hincapié en el software Inkscape (1h). Seguidamente instalaremos el software Inkscape (1 h), finalizando con la exposición del entorno del mismo y de sus herramientas y aplicaciones básicas (1 h). En la segunda jornada, se explicará la búsqueda e incorporación de nuevo material base en Inkscape (1 h), trabajando posteriormente en la creación eficiente y adaptada de imágenes y gráficos (1 h), los cuales serán exportados e incorporados a nuestro material divulgativo (1h). Además, aprovecharemos dicha jornada para resolver las dudas que puedan surgir. La parte no presencial constará de la realización de un trabajo autónomo (2h) en el cuál se deberán aplicar los conocimientos adquiridos en el aula.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Presentar el software libre Inkscape como herramienta para el diseño y edición de gráficos e imágenes. - Adquirir los conocimientos básicos para el uso del software. - Conocer las posibilidades que ofrece dicho software en cuanto a la utilización de elementos externos de diseño gráfico de libre adquisición. - Construcción de material de divulgación de calidad. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a los programas de edición gráfica. Software Inkscape. 2. Instalación del software Inkscape. 3. Entorno de Inkscape. Herramientas y aplicaciones básicas. 4. Búsqueda e incorporación de material base en Inkscape. 5. Exportación e incorporación de diseños creados en su uso como material divulgativo. 		
Evaluación:	Trabajo autónomo. Constará de la realización de una presentación divulgativa adaptada a la temática de cada alumno utilizando para ello el software Inkscape. Habrá un periodo de 7 días para su entrega a través del campus virtual, evaluándose posteriormente (con la calificación de Apto o No Apto). Para la superación del taller y conseguir la certificación correspondiente, el alumno deberá de haber superado un porcentaje de asistencia obligatoria y la evaluación positiva (Apto) del trabajo autónomo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 92 PLASENCIA. Fechas: los días 16 y 17 de septiembre de 2021 de 16:30 a 19:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INTRODUCCIÓN A FOTOVOZ: UNA NUEVA TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN CIENCIAS SOCIALES Y DE SALUD		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	RAMÓN FERNÁNDEZ DÍAZ; ramonfd@unex.es		
Ponentes:	LIDIA G. DOMÍNGUEZ PARRAGA lgdominguezparraga@unex.es,MANUEL FRANCO TEJERO manuel.franco@uah.es; RAMÓN FERNÁNDEZ DÍAZ; ramonfd@unex.		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Se va a utilizar una metodología esencialmente participativa: Al inicio se les pedirá a los participantes que aporten ya para la primera sesión documentos gráficos, fundamentalmente fotografías, que se utilizarán en las actividades prácticas que se intercalan en las sesiones teóricas del curso. Se elaborará un proyecto de investigación básico que se desarrollará hasta hacer un pequeño informe de investigación,	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> · Familiarizarse con la metodología Fotovoz · Elaboración de un proyecto de investigación utilizando la metodología Fotovoz · Realización de un análisis interpretativo con el material del curso usando la metodología 		
Contenidos:	<p>Trabajo previo: toma de fotografías.</p> <p>Sesión 1 (5h): Primera parte (2, 5h): Introducción a la metodología photovoice; objetivos principales del método; fases de una investigación con Fotovoz. Segunda parte (2, 5h): Puesta en práctica del método-1: Creación de grupos de trabajo; selección y clasificación de fotos aportadas por alumnado y profesorado; trabajo en grupos concretando los objetivos que pretende alcanzar cada grupo de acuerdo con el material seleccionado</p> <p>Sesión 2 (5h):</p> <p>Primera parte (2,5 h): Exposición de una investigación realizada: Photovoice Villaverde. Estudio participativo sobre la alimentación a través de la fotografía. Ejemplo real de una investigación participativa a través de Photovoice. A la luz de lo aprendido en ella, revisión de objetivos planteados el día anterior.</p> <p>Segunda parte (2,5 h.) SHOWED; codificación. Puesta en común de los resultados.</p>		
Evaluación:	A partir de las pautas dadas en las sesiones presenciales, el alumnado participante realizará un análisis que permita alcanzar conclusiones elementales de la investigación realizada de manera que pueda conocer de forma empírica la utilidad de la técnica.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 46 BADAJOZ. Fechas: 9 y 11 de febrero de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INTRODUCCIÓN AL PROCESAMIENTO DE IMÁGENES CON IMAGEJ PARA SU USO EN INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	YONATAN CÁCERES ESCUDERO; ycaceres@unex.es		
Ponentes:	YONATAN CÁCERES ESCUDERO ycaceres@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller se dividirá en 2 partes, presencial (10 h) y no presencial (2 h). La parte presencial se realizará en 3 jornadas. En la primera jornada realizaremos una introducción al programa ImageJ (2 h), explicando la instalación del software y los plugins (2 h). En la segunda jornada, realizaremos la exposición al entorno de ImageJ y las herramientas básicas (3 h). En la tercera jornada explicaremos los campos de uso y ejemplos de análisis de imágenes (2 h) realizando, asimismo un visionado de los posibles usos de ImageJ ajustado a las necesidades del alumnado (1 h). Finalmente, aprovecharemos dicha jornada para resolver las dudas que puedan surgir. La parte no presencial constará de la realización de un trabajo autónomo en el cuál se deberán aplicar los conocimientos adquiridos en el aula.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse en el procesamiento de imágenes con el programa ImageJ. - Familiarizar al alumnado con el entorno de ImageJ. - Dar a conocer los principales campos de estudio donde puede ser utilizado ImageJ. - Aplicar en la práctica los conocimientos teóricos expuestos durante la sesión. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción al programa ImageJ - Instalación de software y plugins - Entorno de ImageJ y herramientas básicas - Campos de uso. Análisis de imágenes - Uso de la ImageJ ajustado a las necesidades del alumnado. 		
Evaluación:	Trabajo autónomo (2 horas). Constará de la realización de dos ejercicios prácticos usando el programa ImageJ. Los ejercicios prácticos podrán ajustarse y aplicarse a las investigaciones del alumnado. Habrá un periodo de 7 días para su entrega, a través del campus virtual, evaluándose posteriormente (con la calificación de Apto o No Apto). Para la superación del taller y conseguir la certificación correspondiente, el alumno deberá de haber superado una asistencia obligatoria del 80% y la evaluación positiva (Apto)		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 93 PLASENCIA. Fechas: Del 1 al 3 de septiembre de 2021, el día 1 de 16:30 a 20:30 horas; los días 2 y 3 de 16:30 a 19:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	MENDELEY MÁS QUE UN GESTOR BIBLIOGRÁFICO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL; pesanchezm@unex.es		
Ponentes:	JAVIER SEVIL SERRANO javier.sevil@gmail.com,PEDRO ANTONIO SÁNCHEZ MIGUEL pesanchezm@unex.es,MIGUEL ÁNGEL TAPIA SERRANO matapiase@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Esta formación, eminentemente práctica, pondrá de manifiesto el uso de Mendeley como un recurso de gestión bibliográfica y revisión por pares durante el proceso de revisión de la literatura. Para ello se utilizará en todo momento una metodología participativa, durante la cual guiará al alumnado, mediante ejemplos teórico-prácticos, para facilitar el aprendizaje con dicha herramienta.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a utilizar Mendeley para la gestión de referencias bibliográficas. - Identificar los estilos de citación más utilizados y a modificarlos con Mendeley. - Fomentar el uso de Mendeley por parte del profesorado, así como en los alumnos a los que imparten docencia. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Instalación y configuración del programa. - Registro en internet y configuración de Mendely escritorio. - Instalación de diferentes tipos de citación. - Exportación de referencias automáticamente. - Integración de la herramienta Mendeley en el procesador de textos. 		
Evaluación:	Los alumnos tendrán que elaborar un documento en el que incluirán diferencias citas, que deberán aparecer posteriormente en el apartado de bibliografía. Todo este proceso deberá hacerse de manera automática con el programa Mendeley.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 60 BADAJOZ. Fechas: 2 de noviembre de 2021 de 16:00 a 21:00 horas Nº 61 CÁCERES. Fechas: 3 de noviembre de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	MENDELEY, NUEVA VERSION PARA 2021 DE ESTE GESTOR BIBLIOGRAFICO Y HERRAMIENTA DE GESTION DE DATOS DE INVESTIGACION		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA; isidro@unex.es		
Ponentes:	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA isidro@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Exposición inicial del contenido del taller, explicación de la utilidad de la aplicación y uso de la misma. Taller práctico en el que se instalará la aplicación y se explicará paso a paso su uso y prestaciones con ejemplos de todas las funciones y finalmente un trabajo práctico que el alumno hará de forma autónoma para aplicar los conocimientos adquiridos sobre este software.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	<p>Conocer y usar uno de los mejores gestores bibliográficos del mercado actual: Mendeley.</p> <p>Aprender a instalar y configurar esta herramienta.</p> <p>Conocer las novedades para 2021 para aquellos que ya usen la herramienta.</p> <p>Familiarizarse con los estilos de citación habituales en las publicaciones científicas en cada área.</p> <p>Aprovechar otras funciones de esta herramienta, como Mendeley Data, para la gestión de datos de investigación.</p>		
Contenidos:	<p>Visión general de un gestor bibliográfico, para qué se usan, que funciones tienen, qué aportan al investigador.</p> <p>Abrir una cuenta, descargar, instalar y configurar la herramienta Mendeley y sus plugins</p> <p>Exportación de referencias bibliográficas desde diversas bases de datos a Mendeley</p> <p>Corrección de referencias erróneas, edición de referencias manualmente, detectar duplicados y otras funciones.</p> <p>Incorporación de documentos pdfs a Mendeley, edición de pdfs, compartirlos en grupos privados</p> <p>Insertar citas en Word y formatear bibliografías en los formatos habituales, Vancouver, APA, etc</p>		
Evaluación:	Los alumnos harán una prueba práctica, buscando algunas referencias bibliográficas sobre un tema en bases de datos para exportarlas a su cuenta en Mendeley y editando un breve documento en word en el que tendrán que insertar citas y bibliografía en un formato estandar tipo APA o Vancouver.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 82 BADAJOZ. Fechas: el día 4 de octubre de 2021 de 16:30 a 20:30horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EL AULA.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ; jdal@unex.es		
Ponentes:	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ; jdal@unex.; CARLOS MARÍA FERNÁNDEZ MARCOS cfernan@unex.es,ANA MARÍA GÓMEZ NEO aneo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología consistirá en un desarrollo durante las 3 tardes de actividades expositivas donde se explicarán los procedimientos (20%) para que los alumnos del curso realicen actividades prácticas guiadas (80%) por los 3 profesores que impartimos el curso, en aula de informática mediante la realización de ejercicios prácticos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de bases de cuestiones para la realización de cuestionarios y exámenes tipo test. - Aprender a crear cuestionarios auto-correctibles en diferentes plataformas digitales y en papel. - Adquirir habilidades para la realización de cuestiones en el aula con el fin de reforzar el aprendizaje y medir su progreso. - Utilización del sistema Socrative y Hot Potatoe e implementarlos en Moodle. - Gestión automatizada de calificaciones mediante hojas de cálculo Excel. 		
Contenidos:	<p>- Creación de bases de datos de cuestiones. - Sistemas sencillos para la exportación a formatos legibles por diferentes plataformas: GIFT: Utilización de plantillas Word y Macros de Word. - Problemas específicos con los formatos GIFT: tratamiento de caracteres especiales, fórmulas e imágenes. - Creación y utilización de cuestionarios en las plataformas Moodle, Google Drive. Sistemas de corrección y evaluación automática - Utilización de sistemas de respuesta en el aula: Socrative. Distintas aplicaciones. La introducción de estos nuevos métodos de enseñanza supondrá una disminución en la carga de trabajo para el profesor. El uso adecuado de las nuevas tecnologías constituye una herramienta adecuada para implementar los procesos de enseñanza y evaluación, haciendo que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más eficaz a través de estas nuevas herramientas, que por otra parte, son las que demandan los alumnos digitales.</p>		
Evaluación:	Realización y corrección de un cuestionario en una de las plataformas utilizadas en el curso: Moodle, Google Drive, GexCat o Socrative. Este cuestionario debe estar relacionado con el contenido que el PDI imparte en alguna de sus asignaturas y debe contener al menos cierto grado de dificultad añadida, como el uso de test de múltiple		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 89 BADAJOZ. Fechas: Del 23 al 25 de noviembre de 2021de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 90 CÁCERES. Fechas: Del 15 al 17 de noviembre de 2021de 16:30 a 20:30 horas</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PRESENTACIONES ANIMADAS CON MOOVLY		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS; dgudiza@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Este taller tiene una metodológica práctica en la que se combinarán actividades expositivas con actividades prácticas en el aula. Se requerirá de un aula de informática provistas de ordenadores donde se enseñará a los alumnos a usar la herramienta Moovly para crear presentaciones animadas. Se profundizará en el uso de esta herramienta digital y en los beneficios que puede aportar al docente para elaborar contenidos digitales en sus asignaturas. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa, deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre el manejo de esta herramienta de tal manera que permita valorar si se han asimilado todos los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. 2. Conocer la herramienta Moovly y sus posibilidades para la docencia. 3. Crear contenido multimedia atractivo, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 4. Uso y distribución de materiales compartidos en la red para la obtención de recursos digitales en el contexto educativo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones digitales para la educación - Posibilidades y uso de la Herramienta Moovly. - Trabajo final 		
Evaluación:	Para la superación del curso, el alumnado deberá realizar una presentación animada con la herramienta Moovly, a ser posible, que esté relacionada con el temario de la asignatura que se imparte como docente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 64 PLASENCIA. Fechas: el día 7 de junio de 2021 de 16:00 a 21:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RECURSOS TIC PARA LA DIDÁCTICA PRESENCIAL Y VIRTUAL		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	CRISTINA MANCHADO NIETO; cmanchado@unex.es		
Ponentes:	CRISTINA MANCHADO NIETO cmanchado@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Este taller está orientado a descubrir y revisar las novedades en el campo de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para la didáctica en las diferentes áreas de conocimiento, especialmente aquellas relacionadas con las Lenguas Extranjeras. Para ello, se realizarán dos sesiones presenciales en la que se mostrarán una gama de recursos TIC para la elaboración de materiales didácticos en los diferentes niveles educativos y en la que, además, se realizará una demostración de su uso práctico y se abordarán las posibilidades de evaluación con cada uno de ellos. Para que la práctica de estos recursos sea efectiva, se han considerado otra sesión de carácter no presencial.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Revisar las buenas prácticas con las TIC para la didáctica. 2- Dar visibilidad a recursos TIC que pueden resultar útiles para la enseñanza de contenido de diversa índole y que podrían estar pasando desapercibidos. 3- Conocer el manejo de los diferentes recursos TIC. 4- Practicar los recursos TIC para la elaboración de materiales didácticos. 		
Contenidos:	<p>Sesión 1 ¿ presencial (4,5 horas): Selección de recursos TIC evitando el ruido informativo y fomentando las buenas prácticas. Revisión de las novedades en recursos TIC.</p> <p>Sesión 2 ¿ presencial (4,5 horas): Revisión de las novedades en recursos TIC para la enseñanza de contenidos, adecuación de cada recurso a un contenido específico y su evaluación.</p> <p>Sesión 3 ¿ no presencial (1 hora): Práctica de cada uno de los recursos vistos en la sesión presencial e inserción de un contenido específico para su uso didáctico en el aula.</p>		
Evaluación:	Elaboración de una propuesta didáctica individual con uno o varios de los recursos TIC vistos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 55 CÁCERES. Fechas: 15 y 16 de marzo de 2021 de 16:00 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RECURSOS Y HERRAMIENTAS TIC PARA EL AULA 2.0		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS; dgudiza@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es,DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 10
	Metodología:	Este taller tiene una metodología práctica en la que se combinarán actividades expositivas con actividades prácticas en el aula. Se profundizará en algunas herramientas digitales y en los beneficios que puede aportar al docente para la elaboración de los materiales didácticos de sus asignaturas. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre el manejo de algunas de las aplicaciones de tal manera que permita valorar si se han asimilado todos los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. - Conocer distintas herramientas y recursos TIC, así como sus posibilidades para la docencia. - Crear contenido didáctico atractivo, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. - Uso y distribución de materiales compartidos en la red para la obtención de recursos digitales en el contexto educativo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes metodologías de enseñanza y aprendizaje. - Herramientas para crear contenidos digitales. - Herramientas para evaluar. - Herramientas para gestionar redes sociales en el aula. 		
Evaluación:	Para la superación del curso, el alumnado deberá crear un recurso material con algunas de las herramientas propuestas, a ser posible, que esté relacionada con los contenidos de la asignatura que imparte como docente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 65 CÁCERES. Fechas: Del 15 al 29 de abril de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	SEMINARIO WEBQDA DAY		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LINA VIVIANA MELO NIÑO; lvmelo@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO PEDRO COSTA GARCÍA pcosta@ludomedia.pt,JAVIER CUBERO JUANEZ jcubero@unex.es, RICARDO LUENGO GONZÁLEZ rluengo@unex.es, JOSÉ LUIS TORRES CARVALHO jltc@unex.es; LINA VIVIANA MELO NIÑO; lvmelo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 6	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	<p>-Actividad expositiva en la Conferencia con preguntas posteriores al ponente.</p> <p>-En la mesa redonda, actividad expositiva por los ponentes y debate con los asistentes.</p> <p>-En las Comunicaciones cortas, actividad expositiva por los ponentes y debate con los asistentes.</p> <p>Todas las actividades se desarrollarán mediante Videoconferencias a través de Zoom u otros sistemas de videollamada.</p>	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>-Debatir sobre la complementariedad de los enfoques cualitativos y cuantitativos en la investigación en Educación.</p> <p>-Comprender el potencial de los programas de análisis cualitativo, como webQDA en la investigación cualitativa en Educación.</p> <p>-Dar la oportunidad a los investigadores de exponer y debatir con los colegas sus trabajos en Investigación Educativa bajo enfoques cualitativos o mixtos, mediados por software.</p>		
Contenidos:	<p>16:00 a 17:15 h: Conferencia Inaugural: "Hablando sobre el uso del software en la Investigación Cualitativa. Ponente: Maria Cruz Sánchez Gómez (Universidad de Salamanca).</p> <p>17:30 a 18:30 h -Mesa redonda: ¿Investigación cuantitativa y cualitativa, un maridaje necesario en la investigación en la Educación? Ponentes: Dr Sixto Cubo Delgado; Dra. Teresa Alsas; Dra. Lina Melo; Dr. José Luis Carvalho; Dr Ricardo Luengo (Moderador)</p> <p>18:30 a 18:45 Pausa</p> <p>18:45 a 19:45: Aplicación Práctica de WebQDA. Por: Sonia Verdugo. (Universidad de Salamanca)</p> <p>19:45 a 21:30h - Comunicaciones Cortas (10 min) (coordinadores: Javier Cubero Juanez y José Luis Torres Carvalho)</p> <p>2130: Despedida.</p>		
Evaluación:	No se requiere un trabajo, ya que solo se expedirá un certificado de asistencia y participación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 47 BADAJOZ. Fechas: 24 de febrero de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TAREAS Y EVALUACIÓN AUTOMÁTICA DE MATERIAS DE PROGRAMACIÓN USANDO EL PLUGIN VPL DE CVUEX		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	LUIS JESÚS ARÉVALO ROSADO; ljarevalo@unex.es		
Ponentes:	LUIS JESÚS ARÉVALO ROSADO ljarevalo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Este taller se impartirá mediante la metodología Webinar (presencialidad síncrona, por videoconferencia). Es un Curso-Taller eminentemente práctico para proporcionar una visión sobre el plugin VPL, recientemente instaurado en CVUEX. Para ello, se verán los distintos casos de pruebas que se pueden realizar así como sus distintas configuraciones, dependiendo de los objetivos perseguidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	Software muy específico de la materia de programación que permite la creación y evaluación de tareas de programación en CVUEX, proporcionando al estudiante una retroalimentación inmediata mediante la verificación de los resultados del ejercicio con una batería de pruebas automáticas así como una evaluación automática de dichas tareas para el profesorado. Permite su ejecución en múltiples lenguajes: Java, C, CPP, Python, Ada, VHDL, ...		
Contenidos:	Introducción a VPL Arquitectura del Sistema VPL Configuración Básica de la Tarea VPL Tipos de Casos de Prueba Configuración con múltiple código fuente Configuración Avanzada: Sistema de Copia Configuración Avanzada: Comprobación de Código Configuración Avanzada: Baterías Avanzadas Configuración Avanzada: Instalación de servidores propios de ejecución Configuración Avanzada: Instalación de VPL		
Evaluación:	Realización de casos prácticos con VPL sobre los contenidos y competencias adquiridas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 52 MÉRIDA. Fechas: 9 y 10 de junio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	VIRTUALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS PRÁCTICOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI
Coordinador	ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN; ahernandez@unex.es		
Ponentes:	ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN ahernandez@unex.es, ALICIA RODRÍGUEZ JIMÉNEZ aliciarj@unex.es, SANTIAGO RUIZ-MOYANO SECO DE HERRERA srmsh@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Video-tutoriales para el aprendizaje paso a paso de las herramientas propuestas para la transformación de los contenidos prácticos, los elementos de motivación, evaluación y determinación del grado de satisfacción. Todos ellos con ejemplos prácticos. La resolución de dudas y problemas derivados de la actividad se resolverán a través de foros.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer nuevas herramientas para la virtualización de los contenidos prácticos, su evaluación y la motivación de los estudiantes -Transformar contenidos prácticos (preferentemente de laboratorio) en prácticas virtuales -Determinar el grado de satisfacción de los estudiantes con los materiales virtuales desarrollados -Integrar en Moodle de los materiales elaborados 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> -Elaboración de videotutoriales con OCam -Elaboración de materiales activos de aprendizaje con Xerte -Creación de insignias y métodos para otorgarlas -Evaluación de los conocimientos prácticos mediante cuestionarios on-line. Uso de plantillas para la importación de cuestionarios. Creación de cuestionarios y vinculación con las insignias. -Elaboración de encuestas de satisfacción de los alumnos con los contenidos desarrollados -Moodle 		
Evaluación:	Elaboración de materiales docentes para la transformación de un contenido práctico en material docente virtual, acompañado de sus elementos de motivación y evaluación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 56 CÁCERES. Fechas: Del 22 de febrero al 8 de marzo de 2021		

Título	GRABACIÓN DE VIDEO Y OBS STUDIO			
Modalidad	Sernipresencial		Destinatarios	PDI, BECARIOS, 3ER CICLO
Coordinador	MARINO LINAJE TRIGUEROS:			
Ponentes	MARINO LINAJE TRIGUEROS, null			
Descripción general del curso	Duración	Horas Presenciales	Horas No Presenciales	8
	Horas Virtuales			
	Metodología	<p>La metodología que se seguirá será eminentemente práctica, basada en "clase al revés" y "aprender haciendo". Los alumnos verán los contenidos teóricos previamente a la clase (durante las horas virtuales, para las que se facilitará todo el material previamente), utilizando el tiempo de clase presencial para practicar y plantear las dudas y necesidades que cada uno tenga. Se proporcionará feedback individualizado sobre las tareas que se realizarán durante el mismo con el objetivo que todos los asistentes logren terminar el curso con un alto nivel de autonomía para grabarse y auto-editar sus propios contenidos, dotándoles de una capacidad de cambiar los contenidos, adaptarlos curso a curso fácilmente, así como adaptarse a la nomenclatura de los programas de edición de vídeo para proporcionarles un alto grado de autonomía ante los cambios software en el futuro.</p>		
	Tipo de acción formativa	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD	
Nº máximo de alumnos	20			
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las indicaciones de duración y resolución, tipos de videoclases y calidad para la grabación de vídeo actualmente y elegir los parámetros más adecuados. 2. Autonomía para replantear las diapositivas de clase como guion de vídeo. 3. Autonomía para crear escenas de grabación conociendo las necesidades mínimas hardware, de luz y sonido necesarias para cada contexto. 5. Autonomía para configurar adecuadamente el software de grabación y grabar videotutoriales de captura de pantalla con diferentes medios (webcam, audio, presentación, captura de software ...). 6. Autonomía para subir el contenido grabado a una plataforma de vídeo (p.e., Vimeo o YouTube) y editar el vídeo remotamente "al corte" (solo disponible en YouTube). 			
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la grabación y edición de vídeo, formatos, calidades y recomendaciones. 2. Creación de un guion de vídeo (usando PowerPoint o similares). 3. Adecuación del set de grabación. 4. Configuración y uso del software de grabación. 5. Formatos de grabación: screencast, tableta digitalizadora y presentaciones personales. Cuando utilizarlas y cómo grabarlas. 6. Envío de archivos de vídeo a plataformas online para su edición mínima y posterior difusión <p>Debido a la situación actual de pandemia, las actividades presenciales se llevarán a cabo en formato de actividades sincrónicas o asincrónicas atendiendo a la situación en cada momento.</p>			
Evaluación	<p>Los asistentes al curso tendrán que subir a una plataforma online de su elección el vídeo que han generado y compartir con el profesor del curso dicho vídeo. El vídeo entregado debe seguir las indicaciones dadas durante el curso e incluir al menos 3 fuentes de datos distintas y dos escenas.</p>			
Nº de Taller				
Campus	Nº 99 BADAJOZ. Fechas: el día 17 de marzo de 16,30 a 20,30 horas			
Fecha y Horario				

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



C4. Gestión

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVN: INTERCAMBIANDO DATOS ENTRE PLATAFORMAS Y BASES DE DATOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA; naranjo@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA naranjo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	Se utilizará el Campus Virtual con guías, tutoriales y ejemplos prácticos sobre la temática del curso, con foros para el intercambio y discusión.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer la norma CVN 2.- Manejar el editor FECYT-CVN 3.- Manejar el editor SECTI-CVN 4.- Aprender a intercambiar datos entre editores del CVN 5.- Comprender la diferencia entre editores y repositorios 6.- Capacitar para importar y exportar datos desde plataformas externas 7.- Capacitar para exportar a otros formatos (CVA, por ejemplo) 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de la norma CVN - Uso del editor FECYT-CVN - Uso del repositorio de SECTI - Intercambiando datos entre plataformas - Importación y exportación de datos desde plataformas externas (ORCID, Web of Science, SCOPUS, etc.) - Gestión y acreditación de méritos en SECTI - Generación del CVN-PDF y del CVA 		
Evaluación:	Crear un CVN y un CVA mediante el uso de los conceptos aprendidos en el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 18 CÁCERES. Fechas: Del 21 de abril al 7 de mayo de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EMPRENDER DESDE LA UNIVERSIDAD: LA CREACIÓN DE UNA SPIN OFF		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ANTONIO CHAMORRO MERA; chamorro@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO CHAMORRO MERA chamorro@unex.es, FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ fmiranda@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	<p>Los contenidos a tratar se dividen en varios módulos que se irán poniendo a disposición del alumno de forma secuencial en el aula virtual. A principios del taller se dará a conocer el calendario del plan de trabajo, diseñado para orientar al estudiante y para que exista cierta flexibilidad de adaptación a sus otras obligaciones laborales.</p> <p>Cada módulo consta de un material de trabajo obligatorio (visionado de vídeos y lectura de documento) y de un material complementario por si se quiere ampliar conocimientos. Así mismo cada módulo lleva aparejada una actividad práctica a realizar por el alumno: realización de encuesta de habilidades emprendedoras, debates en foros, etc. Algunas de estas actividades irán encaminadas a que el alumno realice tareas parciales que le servirán para la elaboración del trabajo final de evaluación. De esta forma podrá ir haciendo dicho trabajo de forma progresiva.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el concepto y la normativa de creación de Spin-Off académica - Aprender a realizar un análisis de previabilidad de una idea de negocio surgida a partir de una investigación académica - Analizar los factores que llevan al éxito un proyecto empresarial a partir de una investigación académica y evaluar la habilidad emprendedora del estudiante - Saber desarrollar un plan de negocio para una idea surgida de los resultados de una investigación 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> a) Conceptos de Universidad Emprendedora y de Spin-Off: de investigador a investigador-emprendedor. b) Normativa general de creación de una spin off académica. c) Características y habilidades del emprendedor: ¿Tienes vocación de emprendedor? d) Las ideas de negocio: estudio de previabilidad. e) Factores de éxito y fracaso de un proyecto empresarial. f) La elaboración de un plan de negocio para la spin-off. g) Constitución y puesta en marcha de una empresa spin-off. 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Realización y superación de, al menos, el 80% de las actividades intermedias (comentarios en foros, realización de test, etc.). - Trabajo final: Elaborar un documento (básico) de propuesta de creación de una spin-off a partir de la línea de investigación que tenga. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 19 CÁCERES. Fechas: Del 9 de junio al 2 de julio de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN DE DESCRIPTORES Y BÚSQUEDA AVANZADA EN BASES DE DATOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es, LUCÍA PÉREZ VERA luciapv@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 12
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. La distribución de los contenidos del curso será administrada en diferentes bloques, dentro de los cuales habrá un orden establecido, al final de cada bloque se encontrará un pequeño trabajo sobre los contenidos desarrollados, este trabajo dará acceso al siguiente bloque con sus respectivos videotutoriales y actividad práctica.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y seleccionar los descriptores apropiados. - Aprender a combinar los descriptores seleccionados entre sí. - Aplicar criterios de exclusión para refinar las búsquedas. - Conocer SCOPUS y sus posibles usos para realizar buenas búsquedas. - Conocer WOS y sus posibles usos para realizar buenas búsquedas. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Selección y administración de descriptores. - Tesoros específicos de cada ámbito. - Proceso de búsqueda de documentos y operadores booleanos - Tipos de búsqueda - Posibles criterios de exclusión - Métrica: Analizador de revistas 		
Evaluación:	Resolución de actividades prácticas relacionadas con los contenidos explicados en el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 24 BADAJOZ. Fechas: Del 16 al 30 de septiembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	IGUALDAD EN LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA: PLAN DE IGUALDAD Y PROTOCOLO DE ACOSO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SILVIA SORIANO MORENO; dirigualdad@unex.es		
Ponentes:	SILVIA SORIANO MORENO; dirigualdad@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología será la de exposición presencial de los contenidos, combinada con debate entre las personas asistentes sobre las cuestiones planteadas. Además se ofrecerán los recursos utilizados y las referencias a los documentos de la UEx en materia de igualdad. Para la realización de las tareas no presenciales será necesario consultar los materiales facilitados para facilitar su conocimiento.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer conceptos básicos referidos a la igualdad en el ámbito universitario y situación de la misma con referencia a estudios e informes. - Conocer las herramientas con las que cuenta la UEx para avanzar en la consecución de esa igualdad. - Avanzar en la implementación y desarrollo de las medidas previstas en el Plan de Igualdad. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Igualdad y desigualdad entre hombres y mujeres en la sociedad. 2.- Igualdad en el ámbito universitario. Especial referencia a la Universidad de Extremadura. 3.- III Plan de Igualdad entre mujeres y hombres de la Universidad de Extremadura. 4.- Protocolo para la prevención, detección y actuación frente al acoso sexual, acoso por razón de sexo u orientación sexual e identidad y expresión de género. 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar situaciones de desigualdad del propio entorno docente e investigador. - Identificar y adaptar las medidas del Plan de Igualdad que se refieran al entorno docente e investigador de cada participante. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 73 BADAJOZ. Fechas: 5 de mayo de 2021 de 16:00 a 21:00 horas</p> <p>Nº 74 CÁCERES. Fechas: 6 de mayo de 2021 de 16:00 a 21:00 horas</p> <p>Nº 75 MÉRIDA. Fechas: 12 de mayo de 2021 de 16:00 a 21:00 horas</p> <p>Nº 76 PLASENCIA. Fechas: 13 de mayo de 2021 de 16:00 a 21:00 horas</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LA CALIDAD EN LA UEX. PROGRAMAS DE ANECA		
Modalidad:	Presencial	Destinatarios:	PDI: Responsables de Calidad y Miembros de las CCTs
Coordinador	PÉREZ UTRERO, ROSA MARÍA rosapere@unex.es		
Ponentes:	BENITO BERNÁLDEZ, MARÍA JOSÉ mjbenito@unex.es ; QUIRÓS ROSADO, ELIA MARÍA equiros@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Este Taller vá dirigido a PDI: Responsables de Calidad y miembros de las CCTs. Se impartirá mediante la metodología Webinar (presencialidad síncrona, por videoconferencia). Actividades expositivas, aplicaciones prácticas y trabajos autónomos.	
	Tipo de acción	Curso o taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer todos los aspectos relacionados con el sistema de aseguramiento interno de calidad de la UEx. Conocer los programas de evaluación de ANECA relacionados con la institución. Interrelacionar los conocimientos del sistema de aseguramiento de la calidad de la UEx con la obtención de las acreditaciones y certificaciones correspondientes.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura de aseguramiento de calidad de la UEx, Comisiones de Calidad y Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad de la UEx (SAIC_UEx) 2. Gestión de los programas de evaluación de ANECA (DOCENTIA, ACREDITA, AUDIT) 3. Gestión de programas de evaluación de calidad en los centros. 		
Evaluación:	: Trabajo final de un caso práctico atendiendo a los contenidos desarrollados en el curso.		
Nº de Taller	Nº 94		
Campus	Todos		
Fecha, horario	Se utilizará para la impartición la herramienta Zoom 8 de junio de 2021; de 10,00 h a 14,00h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	NORMATIVAS DE CONTRATACIÓN Y BOLSAS DE TRABAJO PDI LABORAL. SOLICITUD Y SU EVALUACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JACINTO RAMÓN MARTÍN JIMÉNEZ; jrmartin@unex.es		
Ponentes:	CARMEN MARÍA ORTIZ CARABALLO carortiz@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Actividades expositivas, aplicaciones prácticas y trabajos autónomos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer todos los aspectos relacionados con las Normativas de Contratación y de Bolsas de Trabajo del PDI laboral de la UEx. - Conocer cómo evalúan las comisiones de baremación. - Aprender a cumplimentar el CVN y el documento de justificación de méritos de las convocatorias de personal docente e investigador laboral. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cuestiones fundamentales de la Normativa de Contratación del PDI laboral de la UEx. 2. Cuestiones fundamentales de la Normativa de Bolsas de Trabajo del PDI laboral de la UEx. 3. Análisis y estructura del baremo de valoración de méritos. 4. Documentación a presentar y su estructura 5. Casos prácticos 		
Evaluación:	Trabajo final de un caso práctico atendiendo a los contenidos desarrollados en el curso		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 95 BADAJOZ. Fechas: 20 y 22 de abril de 2021 de 16:00 a 20:00 horas Nº 96 CÁCERES. Fechas: 27 y 29 de abril de 2021 de 16:00 a 20:00 horas Nº 97 PLASENCIA. Fechas: 4 y 6 de mayo de 2021 de 16:00 a 20:00 horas Nº 98 MÉRIDA. Fechas: 11 y 13 de mayo de 2021 de 16:00 a 20:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PERFILES DE AUTOR EN BASES DE DATOS CIENTÍFICAS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es, ISAÍAS GONZÁLEZ PÉREZ igonzp@unex.es, LUCÍA PÉREZ VERA luciapv@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 12
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. La distribución de los contenidos del curso será administrada en diferentes bloques, dentro de los cuales habrá un orden establecido, al final de cada bloque se encontrará un pequeño trabajo sobre los contenidos desarrollados, este trabajo dará acceso al siguiente bloque con sus respectivos videotutoriales y actividad práctica.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y familiarizarse con los conceptos identificador y perfil de autor. - Crear y optimizar el uso de perfiles de autor en diversas bases (SCOPUS, Publons, Google Scholar y ResearchGate). - Completar y actualizar los trabajos en cada uno de los perfiles creados. - Vincular perfiles de autor. - Debatir sobre las ventajas e inconveniente de mantener actualizado los perfiles de autor en diversas fuentes. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción: identificador y perfil de autor. - Perfiles de autor con código: Scopus, Publons. - Perfiles de autor sin código: ResearchGate, Google Scholar. 		
Evaluación:	Creación y/o actualización de perfiles de autor en cada una de las bases trabajadas en el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 70 BADAJOZ. Fechas: Del 16 al 30 de septiembre de 2021		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PERFILES DE INVESTIGADOR E IDENTIFICADORES DE AUTOR: HERRAMIENTAS PARA LA DIFUSIÓN Y VISIBILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA; isidro@unex.es		
Ponentes:	ISIDRO GONZÁLEZ CALATRAVA isidro@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Taller de carácter práctico orientado al acceso online a los diferentes perfiles de autor para crearlos si no se dispone de ninguno, o configurarlos y corregirlos si ya se han creado.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	<p>Conocer los perfiles de investigador actuales, para qué sirven, donde se consultan, acceso, etc.</p> <p>Identificar y buscar perfiles de otros investigadores</p> <p>Familiarizarse con las métricas asociadas a los perfiles de investigador, citas, índice H, etc.</p>		
Contenidos:	<p>Acceder, crear y configurar perfiles de investigador en las plataformas disponibles actualmente: ORCID, Publons, Scopus Author ID, Redes sociales académicas, etc.</p> <p>Alimentar los perfiles incorporando referencias bibliográficas desde bases de datos.</p> <p>Sincronizar los más habituales y mantenerlos actualizados.</p>		
Evaluación:	Cada investigador creará al menos uno de los perfiles más conocidos y configurará dicho perfil añadiendo sus publicaciones.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 83 BADAJOZ. Fechas: el día 29 de junio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 84 CÁCERES. Fechas: el día 30 de junio de 2021 de 16:30 a 20:30 horas</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PROTECCIÓN Y TRANSFERENCIA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios: PDI,3ER CICLO,BECARIOS		
Coordinador	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZALEZ; fmiranda@unex.es			
Ponentes:	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZALEZ fmiranda@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso se impartirá sobre la plataforma Moodle y se desarrollará en modalidad virtual con una asignatura principal en la que se presentarán todos los materiales y actividades propuestas. El profesor se encargará de guiar y asesorar al alumno en la realización de las tareas, a su vez, las tareas están diseñadas para que el alumno las pueda realizar de manera autónoma		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	30		
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las distintas modalidades de protección de resultados de investigación. - Identificar los trámites necesarios para la obtención de una patente, un modelo de utilidad, una marca o un diseño industrial. - Manejar las fuentes de información necesarias para redactar el estado de la técnica. - Conocer los distintos mecanismos de transferencia de resultados de la investigación. 			
Contenidos:	<p>La innovación tecnológica y su transferencia. Agentes activos en la transferencia de tecnología Mecanismos de transferencia de tecnología. Valorización de los resultados de investigación. El marketing-mix tecnológico. El contrato de transferencia de tecnología. Propiedad intelectual e industrial: conceptos nacionales e internacionales El copyright y los derechos de autor. Secreto industrial. La propiedad industrial y sus modalidades Patentes: concepto, funciones, procedimientos y fuentes de información.</p>			
Evaluación:	Redactar una solicitud de patente			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 6 CÁCERES. Fechas: Del 12 al 26 de febrero de 2021			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO CIENTÍFICO-TÉCNICO-BIOMÉDICO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA; mariovet@unex.es		
Ponentes:	JUAN JOSÉ CÓRDOBA RAMOS jcordoba@unex.es,MARIO ESTÉVEZ GARCÍA mariovet@unex.es,JUAN ANTONIO ROSADO DIONISIO jarosado@unex.es,JORGE RUIZ CARRASCAL jruiz@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Docencia presencial: El desarrollo del taller se llevará a cabo mediante la exposición sincrónica de los contenidos a través de herramienta de docencia on-line (TEAMS) de tal manera que cualquier alumno de cualquier campus (o fuera de él) pueda conectarse y asistir a las clases del taller. Se plantea que el profesor imparta la clase en un aula de la Uex con posibilidad de realizar docencia online para que aquellos alumnos que puedan/quieran asistir de forma presencial/física en el aula, puedan hacerlo. Estas clases se llevarán a cabo con un fuerte apoyo de herramientas basadas en páginas web (bases de datos, revistas científicas, plataformas virtuales...), y software específico (gestión templates, bibliografía...) con un objetivo eminentemente práctico.</p> <p>No presencial: Trabajo autónomo para realización de trabajos prácticos relacionados con la docencia impartida en clase. El alumno hará llegar los trabajos a los docentes a través del campus virtual.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el objetivo de la publicación de artículos científicos, aspectos prácticos, curriculares y éticos. 2. Conocer bases de datos para búsqueda de artículos científicos, de revistas y autores de interés en el campo científico técnico y saber evaluar la calidad de los mismos. 3. Saber plantear un estudio original, interesante y saber presentar los resultados de forma atractiva y convincente. 4. Conocer estructura de artículo científico y saber aplicar estrategias para escribir trabajos de forma eficiente y efectiva. 5. Saber enviar un artículo científico a través de una plataforma virtual: como cartearse con el editor, saber seleccionar revisores y saber defender el artículo frente a las críticas de revisores. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> -Introducción bases de datos y publicaciones científicas -Preparación de un artículos científico desde el inicio: idea, diseño y objetivos -Escritura de artículo científico y manejo de software específico -Plataformas virtuales, y envío de artículos a revista JCR -Defensa artículo frente a revisores -Preparación de solicitud de patente -Preparación de un capítulo de libro 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajo práctico que demuestre conocimiento de bases de datos y plataformas de editoriales científicas. -Escribir un artículo científico corto "short communication" y carta de presentación (cover letter). -Crear perfil en Editorial de su area. -Escribir un informe de respuesta a revisores (simulado por profesores). 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 3 BADAJOZ. Fechas: Del 22 al 25 de marzo de 2021 de 16:30 a 20:30 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RAPI (REGISTRO DE ACTIVIDADES Y PLAN DE INVESTIGACIÓN)		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA JULIA MARÍN EXPÓSITO; jumaex@unex.es		
Ponentes:	CARMEN MASOT GÓMEZ-LANDERO cmasot@unex.es,CÁNDIDO MURIEL PÉREZ cmurielp@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 3	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Los ponentes harán una exposición en relación con los contenidos del seminario a partir de su experiencia como responsables de la puesta en marcha del aplicativo RAPI enfatizando en un enfoque eminentemente práctico.	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El marco jurídico sobre el que se sustenta RAPI. 2. Tipos de roles: estudiantes y profesores. 3. Acceso e información importante relacionada con un expediente académico de doctorado. 4. Actividades: alta, modificación y distintos estados. 5. Plan de investigación: alta anual, modificación y distintos estados. 6. Informes de tutores/directores. 7. Evaluación anual. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo se establece mi rol en doctorado y cómo interactúo en RAPI. 2. Cuándo puedo y debo actuar en RAPI. 3. Visualización de casos reales que permitirán habituarse a RAPI. 4. Repasar toda la información registrada en RAPI. 		
Evaluación:	No se requiere la realización de ejercicios prácticos puesto que el formato de esta acción formativa es de Seminario/Jornada que exige sólo asistencia, quedando emplazados los interesados a consultar dudas al poner en marcha lo explicado en la exposición a través de rapi@unex.es		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 80 BADAJOZ. Fechas: el día 6 de mayo de 2021 de 17:00 a 20:00 horas Nº 81 CÁCERES. Fechas: el día 11 de mayo de 2021 de 17:00 a 20:00 horas		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LA CALIDAD EN LA UEX. PROGRAMAS DE ANECA		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI: Responsables de Calidad y miembros de las CCTs
Coordinador	ROSA MARÍA PÉREZ UTRERO; rosapere@unex.es		
Ponentes:	ROSA MARÍA PÉREZ UTRERO, rosapere@unex.es; MARÍA JOSÉ BENITO BERNÁLDEZ, mjbenito@unex.es; ELIA MARÍA QUIRÓS ROSADO, equiros@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	Este taller se impartirá mediante la metodología Webinar (presencialidad síncrona, por videoconferencia). Actividades expositivas, aplicaciones prácticas y trabajos autónomos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer todos los aspectos relacionados con el sistema de aseguramiento interno de calidad de la UEx. Conocer los programas de evaluación de ANECA relacionados con la institución. Interrelacionar los conocimientos del sistema de aseguramiento de la calidad de la UEx con la obtención de las acreditaciones y certificaciones correspondientes.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura de aseguramiento de calidad de la UEx, Comisiones de Calidad y Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad de la UEx (SAIC_UEx) 2. Gestión de los programas de evaluación de ANECA (DOCENTIA, ACREDITA, AUDIT) 3. Gestión de programas de evaluación de calidad en los centros. 		
Evaluación:	Trabajo final de un caso práctico atendiendo a los contenidos desarrollados en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 108 TODOS LOS CAMPUS. Fechas: el día 12 de julio de 2021 de 10 a 14h.		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



Plan de Formación de Profesores
Noveles para la docencia Universitaria

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN jsanmar@unex.es / INDHIRA GARCÉS BOTACIO indhira@unex.es		
Ponentes:	VARIOS		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 52,5	Horas No Presenciales: 30 Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller se desarrollará en dos fases: una primera exclusivamente presencial, en donde se alternarán metodologías tradicionales con otras más alternativas y activas; y una segunda fase práctica tutorizada.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional. 2. Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora continua de su práctica docente. 3. Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria, tanto en la particularidad de la UEx como en el contexto general de la universidad española y europea. 4. Analizar diferentes orientaciones metodológicas para contribuir al aprendizaje de los estudiantes. 5. Presentar el desarrollo profesional de los profesores universitarios y facilitar y apoyar el crecimiento de los profesores noveles. 6. Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva de la innovación educativa en la enseñanza superior. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura universitaria y marco normativo. 2. El desarrollo profesional: Acreditaciones. 3. Principios de programación didáctica universitaria 4. Planificación, evaluación y calidad docente 5. La innovación educativa en la UEx 6. Virtualización de asignaturas y enseñanzas universitarias 7. Enseñanza bilingüe en la universidad 8. La realidad de los estudiantes universitario hoy 9. Relación Universidad-Sociedad 10. Movilidad e investigación 		
Evaluación:	Elaboración de una memoria final		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 101 CÁCERES Nº 102 BADAJOZ	Desde marzo a noviembre de 2021	

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2021

Servicio de Orientación y Formación Docente



Internacionalización

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Certificación competencia lingüística B2 INGLÉS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	GUSTAVO ADOLFO RODRÍGUEZ MARTÍN garoma@unex.es		
Ponentes:	Begoña Sánchez Barroso bsanchezba@unex.es - Cassandra S. Tully tully@unex.es - Daniela Beatriz Pettersson Traba danielapettersson@unex.es - Luis Javier Conejero Magro conejroluis@unex.es - Gustavo Adolfo Rodríguez Martín garoma@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 50	Horas No Presenciales: 10 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El Curso de Preparación del NIVEL B2 de inglés está diseñado para adquirir las competencias necesarias para enfrentarte al examen que acredite ese nivel y preparar al alumnado para la obtención de la certificación mediante la práctica, el entrenamiento, la reiteración, el seguimiento de las principales tareas a realizar en los exámenes oficiales. Cubre las cuatro destrezas: lectura, escritura, comprensión auditiva y producción oral, además del trabajo con la composición gramatical y léxica de la lengua.</p> <p>Requisitos: La acreditación del nivel equivalente B1 se hará mediante alguna de estas fórmulas: a) Justificación documental emitida por órgano competente (Escuela Oficial de Idiomas, Instituto de Lenguas Modernas, etc.), b) Seguimiento de talleres asociados al aprendizaje del inglés en el SOFD durante los últimos 5 años con carga de créditos no menor a 20 en total, c) Estancia de al menos 1 mes de habla inglesa.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	12	
	Objetivos:	<p>- 1. Being able to understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialisation.</p> <p>- 2. Being able to interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party.</p> <p>- 3. Being able to produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.</p> <p>-</p>	
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Contents will be adapted to practice the productive skills as well as the receptive skills. • Skill training exercises • Focus on grammar, phonetics, idioms, specific vocabulary, word formation. • Formal and informal English <p>-</p>		
Evaluación:	The participants will have to pass a mock exam successfully		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 103 CÁCERES. Fechas: todos los lunes y martes desde el 4 de mayo al 13 de julio de 2021</p> <p>Nº 104 BADAJOZ. Fechas: todos los martes y jueves desde el 4 de mayo al 13 de julio de 2021</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Certificación competencia lingüística C1 INGLÉS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	GUSTAVO ADOLFO RODRÍGUEZ MARTÍN garoma@unex.es		
Ponentes:	Begoña Sánchez Barroso bsanchezba@unex.es - Cassandra S. Tully tully@unex.es - Daniela Beatriz Pettersson Traba danielapettersson@unex.es - Luis Javier Conejero Magro conejeroluis@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 50	Horas No Presenciales: 10 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El Curso de Preparación del NIVEL C1 de inglés está diseñado para adquirir las competencias necesarias para enfrentarte al examen que acredite tu nivel y preparar al alumnado para la obtención de la certificación mediante la práctica, el entrenamiento, la reiteración, el seguimiento de las principales tareas a realizar en los exámenes oficiales. El curso será principalmente práctico con una amplia disponibilidad de contenido y práctica de exámenes. Así mismo, el alumno tendrá completa inmersión en el idioma.</p> <p>Requisitos: Para la acreditación del nivel B2 de dominio de la lengua, se utilizarán los criterios descritos en el documento de convocatoria del Programa de Acercamiento a Lenguas Extranjeras https://www.unex.es/organizacion/gobierno/vicerrectorados/vicecoor/estructura/direccion-estudios-oficiales-grado/Convocatoria%20PALEx.pdf/at_download/file</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	12	
Objetivos:	<p>The following objectives presented are enclosed within the Common European Framework of Reference for languages (CERF) in a C1 level:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading: to read quickly enough to cope with an academic course. To understand complex opinions/arguments as expressed in serious newspapers. To understand the general meaning of more complex articles without serious misunderstanding. To scan texts for relevant information and grasp main topic of text. 2. Writing: to take reasonably accurate notes in meetings or write a piece of work which shows an ability to communicate. To write most letters they are likely to be asked to do; such errors as occur will not prevent understanding of the message. Given enough time, to write a report that communicates the desired message. To write a piece of work whose message can be followed throughout. 3. Listening: To pick up nuances of meaning/opinion. To follow discussion and argument with only occasional need for clarification, employing good compensation strategies to overcome inadequacies. To follow up questions by probing for more detail. 4. Speaking: To contribute effectively to meetings and seminars within own area of work or keep up a casual conversation with a good degree of fluency, coping with abstract expressions. To keep up conversations of a casual nature for an extended period of time and to discuss abstract/cultural topics with a good degree of fluency and range of expression. To deal with unpredictable questions. To make critical remarks/express disagreement without causing offence. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Contents will be adapted to practice the productive skills as well as the receptive skills. • Skill training exercises • Focus on grammar, phonetics, idioms, specific vocabulary, word formation. • Formal and informal English 		
Evaluación:	The participants will have to pass a mock exam successfully and submit the different writing tasks proposed in class.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 105 CÁCERES. Fechas: todos los lunes y miércoles desde el 4 de mayo al 13 de julio de 2021</p> <p>Nº 106 BADAJOZ. Fechas: todos los martes y jueves desde el 4 de mayo al 13 de julio de 2021</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PLAN DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN LA HOSPEDERÍA PARQUE DE MONFRAGÜE		
Modalidad:	Presencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	RAQUEL PÉREZ-ALOE dirinternacional@unex.es		
Ponentes:	ESTACION INGLESA		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 70	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Los cursos se basan en una inmersión lingüística total en inglés: durante todo el programa los miembros UEx conviven con monitores de inglés con una proporción de un monitor nativo por cada profesor de la UEx. Además, la lengua oficial es, en todo momento, el inglés. Se garantiza así que la inmersión sea completa durante toda la duración del curso.	
	Tipo de acción	Curso	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	10	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potenciar la destreza oral y comunicativa en inglés en entornos académicos universitarios. 2. Fomentar las relaciones de profesores de la Universidad de Extremadura interesados en el uso del idioma inglés tanto en entornos docentes como investigadores. 3. Motivar al profesorado de la UEx para el aprendizaje del inglés, con un enfoque más práctico, aumentando la confianza para ser capaz de comunicarse en inglés con naturalidad en cualquier situación. 		
Contenidos:	<p>El programa está estructurado mediante actividades que se detallan a continuación.</p> <p>One-to-ones Los one-to-ones son conversaciones uno a uno entre un miembro UEx y un monitor nativo. Todos los participantes realizan cuatro conversaciones one-to-one diariamente con cuatro monitores nativos distintos. Para esta actividad los participantes tienen a su disposición más de 100 guías de conversación, diálogos, tarjetas de idioms y phrasal verbs, etc.</p> <p>Actividades grupales Las actividades grupales están orientadas a conseguir que los participantes sean capaces de hacer cosas en inglés: realizar llamadas telefónicas, debatir un tema, realizar una pequeña presentación, preparar un proyecto, etc.</p> <p>Comidas Los desayunos, comidas y cenas se realizan en grupos mixtos de angloparlantes y españoles mediante un sistema de rotación, y ayudan a los alumnos a desarrollar sus habilidades sociales en inglés.</p> <p>Actividades nocturnas Después de la cena se organizan actividades sociales comunicativas, en pequeños grupos con monitores nativos, tales como un pub quiz.</p>		
Evaluación:			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 107 Hospedería de Monfragüe. Del 11 al 16 de julio (5 pernотaciones)		