

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2020

Servicio de Orientación y Formación Docente



C1. Pedagogía- Metodología

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	"GAME OVER" A LA METODOLOGÍA TRADICIONAL		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARIA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es,MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 12
	Metodología:	Este taller tiene una orientación metodológica eminentemente práctica. Se combinarán actividades expositivas, a través de videoconferencias, con otras actividades más prácticas y/o de discusión en las que se enseñará a los docentes en general, y al docente novel en particular, a usar herramientas y técnicas basadas en la gamificación teniendo en cuenta sus ventajas y limitaciones; más concretamente, se profundizará en el uso de las aplicaciones Kahoot, Quizizz y Socrative y en la técnica de escape room. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar actividades de forma individual en el que se demuestre qué han aprendido y permita evaluar el nivel de consecución de los objetivos que se proponen en este curso.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Introducir en el aula nuevas metodologías y técnicas de enseñanza y aprendizaje. - Conocer la herramienta Kahoot, Quizizz y Socrative y sus posibles usos. - Conocer los elementos básicos del diseño de una escape room educativa. - Dar respuesta a los desafíos educativos actuales, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. - Debatir críticamente acerca de las ventajas y limitaciones que la gamificación tiene en los contextos educativos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones digitales en educación: Kahoot, Quizizz y Socrative. - Diseño e implementación de escape rooms educativas. 		
Evaluación:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de una encuesta y un cuestionario de evaluación con la herramienta Kahoot. Si es posible, y como actividad opcional, aplicar la encuesta o cuestionario de evaluación en una clase y comentar la impresión, efecto producido en los alumnos y su productividad. 2. Diseño completo de una escape room educativa. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 16 VIRTUAL. Fechas: Del 14 al 29 de abril de 2020		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ACTIVIDAD FÍSICA PARA LA PREVENCIÓN DEL BULLYING Y LA OBESIDAD EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSE CARMELO ADSUAR SALA; jadssal@unex.es		
Ponentes:	JOSE CARMELO ADSUAR SALA jadssal@unex.es, FRANCISCO JAVIER DOMINGUEZ GOMEZ fjavierdominguezm@gmail.com, MARGARITA GOZALO DELGADO mgozalo@unex.es, MARIA MENDOZA MUÑOZ mamendozam@unex.es, JORGE PEREZ GOMEZ jorgepg100@gmail.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Se utilizará una metodología activa basada en aprendizaje basado en proyectos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	Prevenir la pérdida de motivación del alumnado debido al acoso. Conocer los conceptos de acoso, bullying y cyberbullying. Conocer protocolos de actuación frente el acoso. Conocer la definición de obesidad y los principales problemas derivados de ella.		
Contenidos:	Conceptos de acoso, bullying y cyberbullying. Protocolos de actuación frente el acoso. Definición de obesidad y los principales problemas derivados de ella.		
Evaluación:	Se tendrá que resolver un caso práctico en la hora no presencial.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 85 CÁCERES. Fechas: 24 de septiembre de 16 a 21 h Nº 86 PLASENCIA. Fechas: 19 de octubre de 16 a 21 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	APLICACIÓN DE MINDFULNESS EN LAS AULAS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SUSANA SÁNCHEZ HERRERA; ssanchez@unex.es		
Ponentes:	CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinaruizcamacho@gmail.com,SUSANA SÁNCHEZ HERRERA ssanchez@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 17	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Se llevarán a cabo actividades expositivas y ejercicios de prácticos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Prevenir y reducir el estrés y la ansiedad en los estudiantes. - Desarrollar la conciencia corporal a través de la observación y la aceptación de las sensaciones corporales. - Promover el desarrollo de habilidades personales, como la capacidad de atención y concentración, la gestión de las emociones, la capacidad de empatizar con los demás. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- INTRODUCCIÓN A EL MINDFULNESS 2- LA REALIDAD Y LAS PERCEPCIONES 3 - LAS EMOCIONES 4 - EL ESTRÉS EN LA UNIVERSIDAD 5 - LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO 6- LA COMUNICACIÓN (Análisis de los efectos de la comunicación en la salud, desde la conciencia plena). 7- LA GESTIÓN DEL TIEMPO 		
Evaluación:	- Plantear un mínimo de 6 sesiones de Mindfulness, indicando los objetivos, los contenidos, la metodología y las actividades a desarrollar en cada sesión.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 78 BADAJOZ. Fechas: Del 17 al 20 de febrero de 9 a 13h y el día 20 de 9 a 14 h		

Título	APRENDIZAJE POR RETOS (ABR) COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA EL ALUMNADO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS,3ER CICLO
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL ALONSO AURELIO GARCÍA malonsog@ucm.es,DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es,JESÚS MARTÍNEZ ALMELA jma@bioagropjects.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Las sesiones se imparten bajo la propia metodología del taller, comenzando con el planteamiento de diferentes retos que permitirán combinar las fases de la metodología para finalizar con la forma en que pueden adaptarlo a la puesta en escena en una asignatura elegida. Se inicia en la 1a sesión con un primer reto que supone una contextualización de la metodología, argumentando el interés para profesor y alumno de trabajar por retos. Se va aplicando un ejemplo de mientras se van desarrollando lo necesario para que el profesor diseñe su materia por retos. Finalmente se abordará el reto que supone la evaluación de lo realizado. El resultado de aprendizaje será ser capaz de diseñar una puesta en escena para una asignatura por ABR, para su implementación en el aula bajo el concepto de profEEESor a través de metodologías activas alejadas de la concepción tradicional aumentando la motivación de los alumnos en un contexto donde se les reclama un mejor desempeño competencial.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1) Mostrar en qué consiste el Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y su relación con la mejora de las competencias de los alumnos.</p> <p>2) Presentar técnicas y herramientas para aplicarlas en el aula mejorando el desarrollo de los alumnos en competencias clave: aprender a aprender, orientación a soluciones, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, etc.</p> <p>3) Mostrar cómo puede aplicarse la metodología indistintamente a distintas disciplinas (economía, ingeniería, matemáticas, etc.).</p> <p>4) Dar a conocer formas de evaluar en la actualidad el desempeño competencial, cuestionando la trascendencia del concepto personas y organizaciones ECI, también en I+D.</p> <p>5) Proporcionar herramientas para elevar la autoestima y automotivación del alumnado en el desarrollo de sus competencias, gracias a su carácter altamente motivador, en especial, para profesor y alumno universitarios.</p>		
Contenidos:	<p>Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado.</p> <p>S1. P (4h). Po1 (4h): Reto 1: Descubrir los Modelos ABR y RTC. El caso del Tec de Monterrey y la UCM. Interés para profesorado y alumnado. Reto 2: Metodología npS®: herramienta del profesor para la motivación del alumnado. Fase 1ª: Thinking.</p> <p>S2. P (4h). Po1 (4h): Reto 3: Fases Design y Training: Entrenando npS®. Resultados de aprendizaje. Programando la puesta en escena en el aula bajo npS®. Caso Innovaccllon.</p> <p>S3. P (4h). Po1 (4h): Reto 4: Fase Maker. Puesta en escena, definiendo criterios y herramientas de evaluación. Simulación de lo programado con los alumnos.</p> <p>S4. P (4h). Po2y3 (4h): Herramientas de motivación del alumnado en el aula. Propuestas desde la Psicología Positiva.</p> <p>S5. NP (3h). Po1 (3h): Reto 5: Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en la entrega de una propuesta de puesta en escena basada en ABR, similar a la presentada en las sesiones presenciales (P), que el profesor/a particularice para su aplicación al aula en la materia/asignatura elegida por él/ella, con el contenido mínimo recogido en dicha actividad ejemplo. Esta actividad podrá irse desarrollando desde la finalización de la primera sesión (presencial). Se estima para		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 105 BADAJOZ. Fechas: Del 8 al 11 de junio de 2020 de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	BUSQUEDA DE BECAS POSTDOCTORALES EN EL CAMPO CIENTÍFICO-TÉCNICO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ; victor@unex.es		
Ponentes:	MARÍA PURA HORTIGÓN VINAGRE mahortigonv@unex.es, JORGE SÁNCHEZ GUTIÉRREZ jorgesgutierrez@unex.es, VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ victor@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Los ponentes harán una exposición en relación con los contenidos del seminario a partir de su experiencia como investigadores Postdoctorales en el extranjero y Doctores por la Universidad de Extremadura, así como experiencias en solicitud de diferentes becas postdoctorales. Se establecerán debates sobre aspectos de búsqueda y orientación del currículum investigador para lograr becas postdoctorales, desde un enfoque práctico y contextualizado a cada ponente. Se trabajará en grupos para elaborar directrices concretas para orientar el perfil investigador de cara a la obtención de una beca postdoctoral	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Aportar orientaciones prácticas para el diseño y desarrollo del currículum investigador para obtener becas postdoctorales. 2- Compartir experiencias en el desarrollo de búsqueda de becas postdoctorales. 3- Conocer las ventajas de realizar becas postdoctorales y su impacto en el currículum investigador y docente. 4- Conocer la plataforma del SECTI para la elaboración del curriculum vitae y del CVN del ministerio. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Pautas para la búsqueda de becas postdoctorales 2- Metodología para enfocar el currículum investigador de acuerdo con los criterios de las becas postdoctorales. 3- Planteamiento para la realización de una estancia postdoctoral. 4- Manejo de la aplicación CVN útil para estructurar el currículum investigador 		
Evaluación:	Aunque no se requiere la realización de ejercicios prácticos puesto que el formato de esta acción formativa es: ¿Seminario/Jornada¿ que exige sólo asistencia, se ha decidido que el alumno tenga 2 horas no presenciales que para ser evaluada se requiere que realicen una carta modelo para contactar con el líder del grupo de investigación donde realizarían la estancia postdoctoral.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 32 CÁCERES. Fechas: 8, 15 y 22 de mayo de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONSTRUYE TU MOOC EN MIRIADAX		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Además de conocer los fundamentos de los Massive Open Online Course y las características de estos cursos, se trabajará de manera práctica sobre la plataforma MiriadaX para conocer de primera mano cómo se desarrollaría un MOOC.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Conocer las diferencias que introduce el panorama de los cursos MOOC en la enseñanza superior identificando los elementos que los caracterizan.</p> <p>Aprender las diferencias entre curso virtual y MOOC.</p> <p>Identificar los elementos fundamentales en del diseño pedagógico de un curso MOOC.</p> <p>Trabajar de forma práctica sobre la plataforma MiriadaX.</p> <p>Conocer cada una de las herramientas que constituyen la plataforma MiriadaX.</p>		
Contenidos:	<p>1- Plataformas virtuales para alojar MOOC: características, ejemplos, elementos esenciales...</p> <p>2- Los Massive Open Online Course: estructura, diseño, gestión, creación.</p> <p>3- MiriadaX: plataforma de MOOC.</p>		
Evaluación:	Actividad individual llevada a cabo con la aplicación de las herramientas a un entorno real de MOOC.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 11 MÉRIDA. Fechas: 12 de marzo de 16 a 21 h</p> <p>Nº 12 PLASENCIA. Fechas: 2 de abril de 2020 16:00 a 21:00 h</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DESING THINKING: IDEAS INNOVADORAS PARA PROBLEMAS REALES		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	ALEJANDRO ALMENARA SÁNCHEZ alejandro@inexsos.com,MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ mjosesosa@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Diseñamos un modelo de aprendizaje/acción colaborativo, desde donde trasladar los fundamentos del Design Thinking, compartir materiales y herramientas de referencia. Buscando la utilidad directa del proceso, proponemos experimentar el Design Thinking con algún reto de diseño real que tenga sentido para el profesorado que participa. Dicho reto será un elemento de trabajo clave, sobre el que irán volcando el conocimiento y destrezas adquiridas. Un proceso de aprendizaje experiencial "Learning by doing" (aprender haciendo), desde pedagogías enfocadas en el descubrimiento y construcción colaborativa del conocimiento.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>¿ Objetivo general: Dotar a los participantes de los conocimientos necesarios para poder aplicar esta metodología y generar ideas innovadoras adaptadas a las necesidades reales de las personas.</p> <p>¿ Objetivo específico 1: Experimentar la implementación de un proceso de Design Thinking.</p> <p>¿ Objetivo específico 2: Conocer y capacitar en el uso práctico de herramientas de referencia en Design Thinking.</p>		
Contenidos:	<p>PRIMERA SESIÓN PRESENCIAL</p> <p>Sesión para introducirnos en el Design Thinking, experimentación inicial con la metodologías y sintonizar con el proceso que vamos a iniciar.</p> <p>PROCESO DE APRENDIZAJE ONLINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Design qué? ¡Si yo no diseño! Introducción a la metodología Design Thinking o ¿Pensamiento de Diseño?. - El foco es la persona. - Claves del Design Thinking. - Acercamiento a diferentes procesos y metodologías de Design Thinking. - Design Thinking en 5 pasos (base, técnicas y herramientas aplicadas a retos reales): <p>a) Empatizar. b) Definir. c) Idear. d) Prototipar. e) Evaluar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otras herramientas y aplicaciones de interés. 		
Evaluación:	Se requiere la participación en las sesiones presenciales, así como el desarrollo de todas las actividades propuestas, contemplando la creación del Design Thinking Canva como elemento clave de evaluación para superar la actividad.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 49 BADAJOZ. Fechas: 1 y 8 de julio de 16:00 a 21:00 h</p> <p>Nº 50 CÁCERES. Fechas: 2 y 9 de julio en Cáceres de 16 a 21 h</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DOCENCIA UNIVERSITARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SILVIA SORIANO MORENO; dirigualdad@unex.es		
Ponentes:	MANUELA CABALLERO GUIADO manuelacaballero@unex.es, LORENA CHANO REGAÑA lorenachano@unex.es, MARÍA DEL MAR CHAVES CARRILLO mchaves@unex.es, IRINA RASSKIN GUTMAN irasskin@unex.es, SILVIA SORIANO MORENO dirigualdad@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Sesión 1: actividad expositiva sobre elementos generales (conceptos clave, importancia de la materia, objetivos, normativas).</p> <p>Sesión 2: actividad expositiva sobre guías y herramientas existentes para la incorporación de la perspectiva de género a la docencia.</p> <p>Sesión 3: aplicación práctica del aprendizaje a la docencia que se imparte en la UEx.</p> <p>Sesión 4: resultados de la aplicación práctica y discusión de los conocimientos.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento a los conceptos relacionados con la igualdad entre hombres y mujeres. - Importancia de la perspectiva de género en la docencia y la investigación. - Conocimiento de experiencias y materiales desarrollados. - Aplicación práctica de la perspectiva de género a la acción docente. 		
Contenidos:	<p>Sesión 1: igualdad y desigualdad entre hombres y mujeres; conceptos básicos; importancia de la incorporación y desarrollo de la perspectiva de género a la actividad docente e investigadora.</p> <p>Sesión 2: ejemplos de incorporación de la perspectiva de género a la docencia de distintas ramas de conocimiento.</p> <p>Sesión 3: análisis de los planes docentes de las asignaturas y de sus contenidos y trabajo práctico para la aplicación práctica de lo desarrollado en las sesiones anteriores.</p> <p>Sesión 4: exposición de las modificaciones y discusión sobre los elementos incorporados.</p>		
Evaluación:	Presentación de la adaptación del plan docente de la asignatura elegida por cada participante a la que se le aplique la perspectiva de género, con recursos y bibliografía.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 56 BADAJOZ. Fechas: Del 20 al 23 de abril de 16:30 a 20:30 h</p> <p>Nº 57 CÁCERES. Fechas: Del 27 al 30 de abril de 16:30 a 20:30 h</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EMPRENDER DESDE LA UNIVERSIDAD: LA CREACIÓN DE UNA SPIN OFF		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ANTONIO CHAMORRO MERA; chamorro@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO CHAMORRO MERA chamorro@unex.es, FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZALEZ fmiranda@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Los contenidos a tratar se dividen en varios módulos que se irán poniendo a disposición del alumno de forma secuencial en el aula virtual. A principios del taller se dará a conocer el calendario del plan de trabajo, diseñado para orientar al estudiante y para que exista cierta flexibilidad de adaptación a sus otras obligaciones laborales. Cada módulo consta de un material de trabajo obligatorio (visionado de vídeos y lectura de documento) y de un material complementario por si se quiere ampliar conocimientos. Así mismo cada módulo lleva aparejada una actividad práctica a realizar por el alumno: realización de encuesta de habilidades emprendedoras, debates en foros, etc. Algunas de estas actividades irán encaminadas a que el alumno realice tareas parciales que le servirán para la elaboración del trabajo final de evaluación. De esta	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el concepto y la normativa de creación de Spin-Off académica, con especial indicación del caso de la UEx - Aprender a realizar un análisis de previabilidad de una idea de negocio - Analizar los factores que llevan al éxito un proyecto empresarial a partir de una investigación académica - Saber desarrollar un plan de negocio para una idea surgida de los resultados de una investigación 		
Contenidos:	<p>Conceptos de Universidad Emprendedora y de Spin-Off: de investigador a investigador-emprendedor. Normativa de creación de empresas de la UEx. Características y habilidades del emprendedor: ¿Tienes vocación de emprendedor? Las ideas de negocio: estudio de previabilidad. Factores de éxito y fracaso de un proyecto empresarial. La elaboración de un plan de negocio para la spin-off. Constitución y puesta en marcha de una empresa spin-off.</p>		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Realización y superación de, al menos, el 80% de las actividades intermedias (comentarios en foros, realización de test, etc.). - Trabajo final: Elaborar el documento de propuesta de creación de Spin-off siguiendo la normativa de la UEx. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 58 VIRTUAL. Fechas: Del 16 al 30 de junio de 2020		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	FLIPPED-CLASSROOM: HERRAMIENTAS PARA DISEÑAR E INVERTIR UN CURSO UNIVERSITARIO.		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ; dggomez@unex.es		
Ponentes:	DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ dggomez@unex.es,JIN SU JEONG jin@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	El taller se realizará a través del Campus Virtual de la Universidad de Extremadura siguiendo una metodología de docencia on-line. Para cada una de las secciones de las que consta el taller, el equipo docente pondrá a disposición de los estudiantes el material de estudio necesario para abordar los diferentes contenidos. También se facilitará diferente material bibliográfico que permita profundizar en los contenidos propuestos. Para cada uno de los bloques de contenidos se propondrá una actividad que el estudiante deberá realizar de forma autónoma. Estas actividades permitirán afianzar el aprendizaje y proporcionará al profesorado la oportunidad de comenzar a diseñar un curso invertido.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a planificar un curso en el formato de aula invertida. 2. Conocer diferentes herramientas de elaboración de material flipped. 3. Conocer diferentes estrategias de seguimiento y evaluación. 4. Aplicar de forma práctica los contenidos trabajados en el taller. 		
Contenidos:	<p>Tema 1: Planificación de un curso invertido: Generalidades.</p> <p>Tema 2: Elaboración de material flipped y su integración en el curso.</p> <p>Tema 3: Estrategias de seguimiento y evaluación del trabajo autónomo del alumno.</p> <p>Tema 4: Trabajo final del curso.</p>		
Evaluación:	Para superar el curso, será necesario presentar un trabajo final consistente en el diseño completo de una sesión invertida. Los estudiantes deberán entregar una planificación apropiada, el material flipped elaborado y su integración en una plataforma virtual. También será necesario incluir alguna actividad de evaluación y seguimiento del trabajo del estudiante del curso flipped diseñado.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 51 VIRTUAL. Fechas: Del 1 al 15 de junio de 2020		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	FORMACIÓN BÁSICA PARA LA ENSEÑANZA NO PRESENCIAL EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE PLASENCIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS,3ER CICLO
Coordinador	PABLO VIDAL LÓPEZ; pvidal@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA aamador@unex.es,MARÍA DEL VALLE LÓPEZ MARTÍNEZ mariadelvalle1977@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Basada en talleres presenciales que permitan a los docentes del Centro Universitario de Plasencia una formación importante en metodologías docentes alternativas a la docencia presencial. Las actividades expositivas se reducirán en lo posible a la presentación y explicación de las herramientas para destinar el mayor tiempo posible a la aplicación práctica. Para ello se les pedirá a los alumnos que previamente cuenten con el material necesario referente a una asignatura que estén impartiendo. En las actividades no presenciales los alumnos completarán las actividades y presentarán las evidencias de haber alcanzado los objetivos fijados.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> -Formar a los profesores a los que va destinada la acción formativa para la docencia no presencial. -Aportar conocimientos sobre adaptación de materiales docentes a modalidad no presencial. -Introducir conocimientos básicos y aplicados sobre el uso de herramientas informáticas para la docencia no presencial. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> -Adobe connect (tutorización, clase magistral) -Video digital (Camtasia, oCam, etc.) 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de materiales docentes adaptados a la docencia no presencial con las herramientas explicadas. - Entrega de evidencias mediante tareas en el campus virtual. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 76 PLASENCIA. Fechas: 26 de febrero de 9 a 14 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GAMIFICAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	MARIA ROSA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ rofes@unex.es,JORGE GUERRA ANTEQUERA guerra@unex.es,FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ fird@unex.es,JESUS VALVERDE BERROCOSO jevabe@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 25
	Metodología:	Este taller se lleva a cabo mediante uso de la una metodología activa en el que los participantes aprenderán las estrategias desde el uso de las mismas. Se propone el uso de la webquest como reto para la adquisición de los objetivos. Usaremos demostraciones y experiencias para que el participante diseñe una actividad didáctica con la incorporación de las metodologías objeto del taller.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Los objetivos propuestos son los siguientes:</p> <p>a) Aplicar las narrativas digitales a las actividades didácticas habituales de los participantes.</p> <p>b) Construir un sistema de gamificación para alguna de las actividades didácticas habituales en la docencia de los participantes.</p> <p>c) Valorar las experiencias previas presentadas y las posibilidades en la docencia habitual.</p>		
Contenidos:	<p>1. Aproximación a las metodologías activas y tendencias didácticas del aprendizaje basado en juegos.</p> <p>2. Las narrativas digitales como herramienta de compromiso del alumnado universitario.</p> <p>3. La gamificación de la docencia universitaria.</p>		
Evaluación:	Informe de diseño de gamificación de una asignatura		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 91 VIRTUAL. Fechas: Del 10 al 24 de noviembre		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN EMOCIONAL PARA DOCTORANDOS: UN RETO PARA UN NUEVO ENFOQUE		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	JANETH AMPARO CARDENAS LIZARAZO; jacardenasl@unex.es		
Ponentes:	MARÍA DEL CARMEN GÓNZALEZ RIVAS mcarmengr@hotmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Este curso sigue un Modelo Sistémico-Relacional basado en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En considerar la importancia del grupo social y las posibles relaciones que se establecen en él. 2. Poner en conocimiento las diferencias entre el pensamiento lineal y circular. 3. Favorecer un proceso de cambio centrado en la autodeterminación personal y no en factores externos. <p>A él le sumaremos la utilización del Modelo Constructivista-Narrativo, que tiene como objetivo ayudar a significar la realidad de otra manera más positiva e incidir de tal manera en cambios actitudinales. Consideraremos la importancia de la Inteligencia emocional para favorecer un mayor conocimiento de sí mismo a nivel cognitivo y emocional y de esa manera poner en práctica determinadas habilidades y recursos personales.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del modelo sistémico-relacional así como el modelo constructivista narrativo. - Introducir el concepto de inteligencia emocional intra-interpersonal. - Entender que son las emociones, como funcionan, para que sirven, y cómo afectan al rendimiento. Aprender a identificarlas y gestionarlas. - Adquirir la importancia de buscar nuestro propio reconocimiento, valoración y estima personal en nosotros mismos y no en agentes externos. - Favorecer y mejorar nuestras relaciones y comunicación tanto con nosotros mismos como con los demás. - Ayudarnos en nuestro propio conocimiento y desarrollo personal. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción y contextualización. 2. El Síndrome del impostor. 3. El Modelo Sistémico-relacional: un paradigma que nos ayudará a adoptar otro enfoque para ser protagonistas de nuestra vida. 4. El Modelo Constructivista-narrativo: ¿Somos las historias que nos contamos¿. 5. Inteligencia emocional intrapersonal e interpersonal. 6. Una reflexión final y conclusiones. 		
Evaluación:	Se tratará de un curso práctico; el formato estará diseñado para crear una experiencia de aprendizaje a través de diferentes juegos y dinámicas, donde poner en marcha el autodescubrimiento de competencias personales e identificar las áreas de mejora. El programa estará organizado para provocar la experiencia directa de distintas situaciones en las que se precisa autogestión emocional, así como la puesta en práctica de las diferentes herramientas con el fin de evaluar los distintos progresos personales.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 44 BADAJOZ. Fechas: 3, 10, 17 de febrero; 2, 9, 16, 23 y 30 de marzo de 16:30 a 18:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	IGUALDAD EN LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA: PLAN DE IGUALDAD Y PROTOCOLO DE ACOSO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	SILVIA SORIANO MORENO; dirigualdad@unex.es		
Ponentes:	SILVIA SORIANO MORENO dirigualdad@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La Jornada iniciará con la explicación y exposición de las medidas adoptadas y su utilidad. También se planteará la discusión referida a la aplicación práctica de estas medidas, con el objetivo de implicar al personal de la formación en su desarrollo e implementación.	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer elementos básicos referidos a la igualdad en el ámbito universitario. - Conocer las herramientas con las que cuenta la UEx para avanzar en la consecución de esa igualdad. - Avanzar en la implementación y desarrollo de las medidas previstas. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Igualdad y desigualdad entre hombres y mujeres en la sociedad. 2.- Igualdad en el ámbito universitario. Especial referencia a la Universidad de Extremadura. 3.- Principales problemáticas para alcanzar la igualdad en el ámbito universitario. 4.- Plan de Igualdad y Protocolo de Acoso de la UEx. 		
Evaluación:	Adaptación de dos medidas del Plan de Igualdad al propio entorno de trabajo (centro o colectivo profesional).		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 73 BADAJOZ. Fechas: 14 de septiembre de 16 a 21 h Nº 74 CÁCERES. Fechas: 21 de septiembre de 16 a 21 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INCORPORANDO LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) EN LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ; dgallard@unex.es		
Ponentes:	M. JESÚS BARROSO MÉNDEZ mjbarroso@unex.es,JOSÉ MARÍA CORRALES VÁZQUEZ corrales@unex.es,DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ dgallard@unex.es,M. MERCEDES GALÁN LADERO mgalan@unex.es,EDUARDO PINILLA GIL epinilla@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 34
	Metodología:	El curso se desarrollará de manera semipresencial. La parte virtual, se llevará a cabo a través del aula virtual habilitada al efecto desde el SOFD en el espacio Moodle. En la misma se distribuirán los contenidos de cada uno de los profesores. Por un lado, se dispondrá de alguna presentación en power point que recoja las ideas principales del tema a tratar. Seguidamente, se incluirán algunas lecturas, cuestionarios y actividades a realizar. Simultáneamente, se abrirán líneas de debate en los foros creados para cada uno de los temas así como unos cuestionarios de comprensión. Por otro lado, la última sesión del curso queremos desarrollarla de manera presencial. En la misma asistiremos a una charla por parte de un experto en el tema. Además se pondrán en común las experiencias vividas a lo largo del período virtual y llevaremos a cabo una evaluación de las mismas. La asistencia a esta última sesión es obligatoria.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizar al personal de la UEx de la importancia de la Responsabilidad Social 2. Conocer la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3. Descubrir y acercar a cada participante los elementos y acciones que, de forma natural y directa, puedan estar incluidos en su RS, en sus tres vertientes, económica, social y medioambiental 4. Vincular las acciones de RSU al logro de los ODS 5. Generar una red de empleados de la institución universitaria con inquietudes en temas de RS con el fin de definir actuaciones socialmente responsables entre todos 6. Definir por consenso un decálogo de principios generalmente aplicables a los diferentes entornos y puestos de trabajo para contribuir a una gestión más responsable 		
Contenidos:	<p>Definir una Universidad socialmente responsable. Definir las dimensiones y ejes de trabajo que cubre la RSU. Identificar a los agentes de interés en la Universidad. Ámbitos a cubrir bajo el prisma de la RSU. Acciones realizadas desde la Oficina de Responsabilidad Social Universitaria de la Uex. Contribución de la RSU a los ODS. Especial mención al ámbito medioambiental. Acciones realizadas desde la Oficina de Medioambiente de la Uex. Contribución de las acciones medioambientales a los ODS. La importancia del marketing con causa. Contribución del marketing con causa a los ODS. Alianzas y cooperación desde el ámbito universitario.</p>		
Evaluación:	Asistencia a la última sesión presencial. Complimentación de los cuestionarios, realización de las actividades y participación en los foros.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 66 VIRTUAL. Fechas: Del 4 al 18 de mayo. El 18 de mayo la sesión presencial en Badajoz de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INDICACIONES PARA UNA EXCELENTE PRESENTACIÓN ORAL. EL ARTE DE HABLAR EN PÚBLICO		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ; victor@unex.es		
Ponentes:	MARÍA PURA HORTIGÓN VINAGRE mahortigonv@unex.es,VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ victor@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	Los ponentes harán exposiciones sobre los contenidos para realizar buenas presentaciones orales en congresos, conferencias, clases magistrales, etc. y los factores que hay que controlar, tales como el miedo, interacción con la audiencia, uso de los medios audiovisuales. Los ponentes tienen mucha experiencia en ponencias orales durante su etapa como investigadores Posdoctorales en el extranjero y Doctores por la Universidad de Extremadura. Se establecerán debates sobre las limitaciones y factores sobre los aspectos de las presentaciones orales desde un enfoque práctico y contextualizado a cada ponente. Se trabajará en grupos e individualmente para elaborar directrices concretas para realizar comunicaciones orales que mejorarán las competencias docentes e investigadoras de los participantes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Aportar orientaciones y desarrollo para las exposiciones orales, como relevancia de los argumentos expuestos, concisión, recopilación de ideas clave al finalizar la exposición. 2- Compartir experiencias en el desarrollo y elaboración de comunicaciones orales. 3- Conocer las habilidades que se usan en la comunicación verbal y comunicación no verbal, como las construcciones sintácticas sencillas, lenguaje directo, modulación, entonación, postura, etc. 4- Usar programas específicos para hacer presentaciones y familiarización con los equipos que integran una presentación, proyector, pantalla, ordenador. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Obtención de habilidades básicas para realizar presentaciones orales. 2- Realización de un esquema para realizar una presentación efectiva. 3- Aprendizaje de diferentes técnicas para conseguir la atención en la comunicación oral. 4- Recomendaciones en el uso de programas para la realización de presentaciones orales. 		
Evaluación:	Para la superación del curso o taller, los asistentes tendrán que realizar una breve presentación de 15 minutos poniendo en práctica todos los contenidos trabajados en clase y posteriormente se debatirá los aspectos más relevantes de cada comunicación oral. Dicha presentación será subida al campús virtual del taller para su evaluación por los ponentes.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 97 BADAJOZ. Fechas: 5, 6, 12, 13 y 20 de marzo de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INICIACIÓN Y DISEÑO A LOS MOOC		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es, JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es, GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	Desde un enfoque de discusión, participativo y grupal se invitará al profesorado participante a iniciarse en los diferentes elementos esenciales que configuran el diseño de los Massive Open Online Course (MOOC). A través de la aplicación práctica de casos reales se mostrarán las estrategias necesarias para dinamizar, motivar y gestionar esta tipología de cursos masivos. Igualmente, se analizarán y discutirán en conjunto qué elementos podrían ser utilizados para la propia práctica docente y, finalmente, se construirá el diseño de un MOOC para su posible puesta en marcha, mediante el trabajo autónomo de los docentes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferencias que introduce el panorama de los cursos MOOC en la enseñanza superior identificando los elementos que los caracterizan. - Identificar los elementos fundamentales en del diseño pedagógico de un curso MOOC. - Conocer y familiarizarse con los diferentes tipos de plataformas y los recursos abiertos online que permiten desarrollar cursos MOOC. - Introducir al alumno en el campo de la comunicación audiovisual y en red para poder incorporarla al desarrollo de prácticas docentes. - Valorar la importancia de las redes sociales como elemento de cohesión, difusión y comunicación en un MOOC. - Entender el diseño masivo y la ejecución que debe tener un MOOC. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Los cursos masivos: historia, definiciones, características, valor añadido... 2- El conectivismo y el aprendizaje masivo. 3- Plataformas virtuales para alojar MOOC: características, ejemplos, elementos esenciales... 4- Los Massive Open Online Course: estructura, diseño, gestión, creación. 5- Redes sociales y comunicación. 6- MiriadaX: plataforma de MOOC. 		
Evaluación:	<p>Superar cuestionarios de conceptos aprendidos con una nota superior a 5 sobre 10. Participación activa en, al menos, dos de las tres líneas de debate establecidas. Obtener una calificación de Apto en las tres tareas propuestas durante el curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 10 VIRTUAL. Fechas: Del 18 de mayo al 3 de junio de 2020		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Los procedimientos de Acreditación de la ANECA para el acceso a plazas de profesorado universitario (PEP: PAD, PCD, PUP)			
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI	
Coordinador	GERARDO BLANCO gerardoblanco@unex.es			
Ponentes:	Alejandro Píriz Mota			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1	Horas Virtuales:
	Metodología:	Detección inicial de necesidades Exposición más taller práctico Diseño de itinerario de acreditación favorable		
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	1. Conocer el procedimiento de acreditación de profesorado de la ANECA para los Cuerpos de Funcionarios Docentes Universitarios (ACADEMIA), y Profesorado Universitario Contratado (PEP) 2. Analizar la trayectoria de las dimensiones objeto de la acreditación: investigación, docencia, transferencia (en su caso), profesión, y formación 3. Particularizar este procedimiento para las diferentes áreas de acreditación disponibles 4. Conocer la legislación vigente			
Contenidos:	1. Legislación vigente 2. Procedimiento de acreditación (evaluación previa, documental, plataforma, solicitud) 3. Indicios de calidad globales 4. Estrategias de mejora del currículum conducentes a la acreditación			
Evaluación:	Elaboración de planes o estrategias de acreditación individuales			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 101 CÁCERES Fechas: 18 de febrero de 16 a 21 h			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Los procedimientos de Acreditación de la ANECA para el acceso a plazas de profesorado universitario (PEP: PAD, PCD, PUP)			
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI	
Coordinador	GERARDO BLANCO gerardoblanco@unex.es			
Ponentes:	Alejandro Píriz Mota			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1	Horas Virtuales:
	Metodología:	Detección inicial de necesidades Exposición más taller práctico Diseño de itinerario de acreditación favorable		
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	1. Conocer el procedimiento de acreditación de profesorado de la ANECA para los Cuerpos de Funcionarios Docentes Universitarios (ACADEMIA), y Profesorado Universitario Contratado (PEP) 2. Analizar la trayectoria de las dimensiones objeto de la acreditación: investigación, docencia, transferencia (en su caso), profesión, y formación 3. Particularizar este procedimiento para las diferentes áreas de acreditación disponibles 4. Conocer la legislación vigente			
Contenidos:	1. Legislación vigente 2. Procedimiento de acreditación (evaluación previa, documental, plataforma, solicitud) 3. Indicios de calidad globales 4. Estrategias de mejora del currículum conducentes a la acreditación			
Evaluación:	Elaboración de planes o estrategias de acreditación individuales			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 102 BADAJOZ Fechas: 19 de febrero de 16 a 21 h			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Los procedimientos de Acreditación de la ANECA para el acceso a plazas de profesorado universitario (ACADEMIA: TU / CU)			
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI	
Coordinador	GERARDO BLANCO gerardoblanco@unex.es			
Ponentes:	Alejandro Píriz Mota			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1	Horas Virtuales:
	Metodología:	Detección inicial de necesidades Exposición más taller práctico Diseño de itinerario de acreditación favorable		
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
	Objetivos:	1. Conocer el procedimiento de acreditación de profesorado de la ANECA para los Cuerpos de Funcionarios Docentes Universitarios (ACADEMIA), y Profesorado Universitario Contratado (PEP) 2. Analizar la trayectoria de las dimensiones objeto de la acreditación: investigación, docencia, transferencia (en su caso), profesión, y formación 3. Particularizar este procedimiento para las diferentes áreas de acreditación disponibles 4. Conocer la legislación vigente		
Contenidos:	1. Legislación vigente 2. Procedimiento de acreditación (evaluación previa, documental, plataforma, solicitud) 3. Indicios de calidad globales 4. Estrategias de mejora del currículum conducentes a la acreditación			
Evaluación:	Elaboración de planes o estrategias de acreditación individuales			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 103 CÁCERES Fechas: 14 de abril de 16 a 21 h			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	Los procedimientos de Acreditación de la ANECA para el acceso a plazas de profesorado universitario (ACADEMIA: TU / CU)			
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI	
Coordinador	GERARDO BLANCO gerardoblanco@unex.es			
Ponentes:	Alejandro Píriz Mota			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1	Horas Virtuales:
	Metodología:	Detección inicial de necesidades Exposición más taller práctico Diseño de itinerario de acreditación favorable		
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
	Objetivos:	1. Conocer el procedimiento de acreditación de profesorado de la ANECA para los Cuerpos de Funcionarios Docentes Universitarios (ACADEMIA), y Profesorado Universitario Contratado (PEP) 2. Analizar la trayectoria de las dimensiones objeto de la acreditación: investigación, docencia, transferencia (en su caso), profesión, y formación 3. Particularizar este procedimiento para las diferentes áreas de acreditación disponibles 4. Conocer la legislación vigente		
Contenidos:	1. Legislación vigente 2. Procedimiento de acreditación (evaluación previa, documental, plataforma, solicitud) 3. Indicios de calidad globales 4. Estrategias de mejora del currículum conducentes a la acreditación			
Evaluación:	Elaboración de planes o estrategias de acreditación individuales			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 104 BADAJOZ Fechas: 15 de abril de 16 a 21 h			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EMERGENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ mjosesosa@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Se realizará una parte presencial en la cual se pretende realizar exposición oral sobre el marco conceptual de las distintas metodologías emergentes complementándola con actividades de discusión, y aplicación práctica.</p> <p>La parte virtual asienta su metodología en varios referentes teóricos buscando una aprendizaje activo y eficaz a través de un modelo de Comunidad de Práctica (Col) y del "learning by doing" (aprender haciendo). El estudiante va a partir de una Actividad compleja, planteada a modo de WebQuest, que debe resolver a través de un proceso de investigación práctica, con</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>1.- Concienciar al profesorado sobre la importancia de implementar estos nuevos modelos educativos y pedagogías emergentes.</p> <p>2.- Conocer las características de las pedagogías emergentes y su aplicación práctica en la educación superior.</p> <p>3.- Proporcionar un espacios de encuentro donde compartir experiencias, incertidumbres, y conocimiento.</p>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentación a la Metodologías Activas de Aprendizaje en la Educación Superior. - Definición y características de las pedagogías emergentes. - El uso de las TIC como herramientas para el aprendizaje en las pedagogías emergentes. - Identificar conceptos, teorías o modelos dentro de las pedagogías emergentes: Desing thinking o Visual Thinking, Edumaker, Flipped Classroom, Técnicas Basadas en Tareas, como ABP, Aprendizaje Servicio, Gamificación. Webquest, o Scape Room, Entornos Personales de Aprendizaje, entre otras. - Aplicación práctica y desarrollo de experiencias de pedagogías emergentes. 		
Evaluación:	Desarrollar un aprendizaje de investigación por el mundo de las pedagogías emergentes para elaborar una propuesta docente con la implementación de una o varias de ellas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 40 CÁCERES. Fechas: 13 de julio de 9 a 14 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PENSAMIENTO POSITIVO Y AUTOMOTIVACIÓN: "LO QUE CREES CREAS"		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	MARÍA ELENA GARCÍA DELGADO; egciadel@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ELENA GARCÍA DELGADO egciadel@unex.es,HUMILDAD JIMÉNEZ GÓMEZ humijg@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Taller teórico práctico: exposición oral combinada con desarrollo y propuestas de DINÁMICAS útiles para la vida académica y personal del alumnado universitario.</p> <p>Contiene una escenificación con propuestas útiles para aplicar en el día a día y aumentar el positivismo, primeramente por parte del profesorado en formación y después por parte del alumnado (si los profesores se animan a llevar al aula las propuestas concretas que este curso plantea para mejorar la motivación del alumnado, tanto para clase como en su vida personal).</p> <p>Se puede complementar la formación y propuestas de este curso con una formación directa en el aula (por parte de la coordinadora de este curso) con los profesores que lo deseen: escenificación en una hora de clase presentando de forma amena las propuestas para el cambio de mentalidad, de forma que el profesor responsable de la asignatura las pueda recordar y practicar de forma rápida y sencilla a diario con sus</p>	
	Tipo de acción	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar herramientas de Pensamiento Positivo y Automotivación para evolucionar desde el "victimismo" al empoderamiento personal: Lo que crees creas ("Proceso Creativo", procedimiento por el que creamos la realidad) - Proporcionar al profesorado estrategias para fomentar la motivación del estudiante, control de ansiedad, orientación laboral y personal y transformación del ambiente universitario. - Aprender el funcionamiento de tu mente para utilizarla a tu favor y crear la realidad que deseas atraer (somos imanes que atraemos nuestra realidad). - Tomar consciencia de la importancia de la autoimagen, la autoaceptación y el amor hacia ti mismo para crear lo que deseas atraer a tu vida 		
Contenidos:	<p>¿Qué es el Proceso Creativo? Componentes. "Lo que crees creas. Cambia tu mente para cambiar tu vida". Soy el creador de mi vida: del "victimismo" al empoderamiento personal: "Yo decido ser feliz".</p> <p>Proceso de co-creación consciente: herramienta de transformación en la universidad y la sociedad.</p> <p>Funcionamiento de nuestra mente en relación al Proceso creativo: "El cuento que te cuentas es el que cuenta".</p> <p>Importancia de las creencias y de la mente subconsciente. Dejar de vivir en "piloto automático" y pasar a "modo mindfulness". Estrategias para reprogramar tu mente: "No tenemos problemas, tenemos programas".</p> <p>Importancia de vibrar alto y regular nuestras emociones ("emocionómetro").</p> <p>Sentimientos: Somos imanes que atraemos nuestro homólogo vibratorio.</p> <p>Cómo ser creadores conscientes contando con dos "superpoderes: super F y super C", que todos tenemos sin saberlo (escenificación-show).</p>		
Evaluación:	Ver video complementario sobre el "Proceso de creación de la realidad" (Proceso Creativo) y resumirlo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 81 CÁCERES. Fechas: Del 10 al 13 de noviembre de 16:30 a 20:30 h</p> <p>Nº 82 PLASENCIA. Fechas: Del 3 al 5 de noviembre de 16:30 a 20:30 h</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RELACIÓN DE LA CRIMINOLOGÍA CON OTRAS DISCIPLINAS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	JORDI ORTIZ GARCÍA; jortiz@unex.es		
Ponentes:	JORDI ORTIZ GARCÍA jortiz@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	El taller propuesto tendrán dos partes: Una primera parte teórica, con la introducción a la criminología; objeto de estudio; aspectos éticos de la criminología; la relación de la criminología con otras disciplinas, con una duración de 3 horas. A continuación, una segunda parte práctica, donde el alumnado podrá realizar búsqueda de información criminológica en base de datos electrónica, búsqueda de revistas electrónicas y otros materiales, con el objetivo de conocer la realidad social a través de la criminología, para un mejor aproximación a esta disciplina, con una duración de 2 horas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la criminología como ciencia - Conocer el objeto de estudio de la criminología - Conocer la relación de la criminología con otras disciplinas - Búsqueda de información criminológica en diferentes fuentes. - Conocer la realidad criminológica a través de diferentes modelos metodológicos 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Noción y Concepto de criminología (1 hora) 16:00-17:00: Definiciones de Criminología; Concepto de Criminología; Clases de Criminología y Principales enfoques criminológicos 2. El Objeto de la criminología (1 hora) 17:00- 18:00: Introducción y Conocimiento del fenómeno criminal 3. Funciones de la criminología (1 hora) 18:00-19:00: Introducción y Relaciones de la criminología con otras disciplinas 4. Dónde buscar la información ¿(1 hora) 19:00-20:00: Bases de datos electrónicas ¿y Algunas revistas electrónicas de interés para la investigación en ¿criminología ¿ 5. Investigación cualitativa e investigación cuantitativa (1 hora) 20:00-21:00: Presentación de un ejemplo de investigación cualitativa y Presentación de un ejemplo de investigación cuantitativa 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - La actividad requerida para superar el taller será la siguiente: Diseño de una actividad formativa que aborde el estudio de la criminología en relación a otra disciplina elegida por el/la alumno/a 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 96 BADAJOZ. Fechas: 12 de marzo de 16 a 21 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ROBOTICA EDUCATIVA ADAPTADA AL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ANA CABALLERO CARRASCO; acabcar@unex.es		
Ponentes:	ANA CABALLERO CARRASCO acabcar@unex.es, RICARDO LUENGO GONZÁLEZ rluengo@unex.es, LINA VIVIANA MELO NIÑO lvmelo@unex.es, MIGUEL ÁNGEL SEGOVIA ROMERO miguelangel.segovia@unir.net		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Basada en el descubrimiento guiado, el ponente utilizará todos los instrumentos necesarios para conseguir los objetivos propuestos. También se utilizarán métodos cooperativos con estrategias socio afectivas para así contribuir al desarrollo de competencias sociales y actitudes positivas hacia la diversidad, que son clave para su trabajo como docentes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<p>Aprender a enseñar nuevos modelos educativos basados en competencias STEAM</p> <p>Aprender a diseñar secuencias de aula con robótica educativa.</p> <p>Aprender a enseñar mediante la robótica educativa.</p> <p>Aprender a desarrollar contenidos curriculares mediante la robótica educativa.</p>		
Contenidos:	<p>Uso de la robótica educativa.</p> <p>Aplicaciones de la robótica educativa.</p> <p>Actividades curriculares con robótica educativa.</p> <p>Diseño de actividades curriculares con robótica educativa.</p>		
Evaluación:	Preparación de una secuencia de aula con robótica educativa.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 71 BADAJOZ. Fechas: Del 29 al 31 de enero en Badajoz de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA Y CIENTÍFICA		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es, MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	Para el desarrollo del curso se establecerán primero unas sesiones presenciales en las que se hará uso de actividades expositivas mezcladas con actividades de discusión. Las siguientes sesiones podrán seguirse a través de un espacio virtual donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas. También se llevarán a cabo videoconferencias individuales y/o grupales.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las características y convenciones específicas del texto científico. 2. Mejorar la competencia para redactar con claridad y corrección textos científicos. 3. Practicar habilidades básicas, necesarias para la redacción de trabajos científicos. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: el trabajo académico y científico (1.1. Delimitación conceptual: tipos de trabajos y estructuras típicas; 1.2. Originalidad y plagio). 2. Planificación de un texto académico (2.1.- Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato del texto; 2.2.- Estrategias para seleccionar y organizar las ideas) 3. Textualización-revisión-edición de un texto académico (3.1.- Estrategias para organizar y conectar las ideas; 3.2.- Estrategias para enunciar las ideas; 3.3.-Estrategias para evaluar y mejorar la calidad del texto; 3.4.- Estrategias de edición y maquetación). 4. Consideraciones específicas para la redacción de trabajos académicos por ramas de conocimiento 		
Evaluación:	Para la superación del curso el alumnado deberá ser capaz de planificar y redactar un texto académico original (de entre 1000 y 3000 palabras) claro, coherente y elocuente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 92 VIRTUAL. Fechas: Del 16 al 30 de septiembre		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARIA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARIA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es, MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Para el desarrollo del curso se establecerán unas sesiones presenciales en las que se hará uso de actividades expositivas mezcladas con actividades de discusión. Las siguientes sesiones podrán seguirse a través de un espacio virtual donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender las características y convenciones específicas de las exposiciones orales en contextos académico-científicos. - Mejorar la competencia para hablar en público en contextos formales, con claridad y corrección. - Practicar habilidades básicas, necesarias para la defensa oral de trabajos y exposiciones académico-científicas. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción (Concepto, tipos y estructuras típicas. Exposición verbal y elocuencia). 2. Preparación de la exposición (Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato de la presentación, para seleccionar y organizar las ideas, para preparar el apoyo visual de la exposición y estrategias de preparación emocional y afrontamiento del estrés). 3. Desarrollo de la exposición (Estrategias para introducir y contextualizar la exposición, para exponer y conectar las ideas y para la discusión final). 4. Consideraciones específicas para la exposición de trabajos académicos por ramas de conocimiento. 		
Evaluación:	Para la superación del curso los alumnos deberán diseñar y exponer la presentación que llevarían a cabo para desarrollar una exposición oral en la que se reflejen los contenidos trabajados durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 24 BADAJOZ. Fechas: 1 de abril y 3 de abril de 16:00 a 21:00 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TIPS PARA HABLAR EN PÚBLICO: PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CORPORAL		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO,BECARIOS
Coordinador	ADELA GÓMEZ LUQUE; adelagl@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO zoraidacc@unex.es,ADELA GÓMEZ LUQUE adelagl@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Taller con una orientación eminentemente práctica. Parte presencial: actividades expositivas combinadas con actividades prácticas guiadas en aula. Parte no presencial: trabajo autónomo en base a los contenidos impartidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer nuestras limitaciones cuando hablamos en público. 2.- Reconocer las causas de esas limitaciones y/o miedos 3.- Ensayar técnicas y ejercicios que nos ayuden a hacer exposiciones en público que lleguen a nuestros oyentes 4.- Aprender a gestionar los nervios y ganar seguridad e improvisación 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - TIPS para exponer en público - Comunicación a través del lenguaje no verbal - Herramientas de improvisación y comunicación dinámica - Gestión del miedo y seguridad para hablar en público - Ejercicios prácticos para hablar en público - Utilización de recursos de comunicación en nuestras exposiciones 		
Evaluación:	Al finalizar el taller cada alumno redactará un pequeño guión educativo que tendrá que exponer y el grabar en vídeo, posteriormente analizará su exposición en base a los criterios aportados en el taller y ese análisis tendrá que enviarlo a los profesores.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 48 CÁCERES. Fechas: 20 y 21 de febrero 16:00 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TÉCNICA Y EDUCACIÓN VOCAL PARA DOCENTES		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS,3ER CICLO
Coordinador	JANETH AMPARO CARDENAS LIZARAZO; jacardenasl@unex.es		
Ponentes:	MOISÉS GARCÍA CHAMORRO mgarcham@gmail.com, GLORIA PÉREZ JARAMILLO educacionparalavoz@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	El curso se desarrollara en 8 sesiones de 2 horas en las que se irán combinando la exposición de contenidos teóricos por parte de la ponente con los ejercicios prácticos relacionados y específicos para cada sesión.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	30		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y corregir los hábitos posturales inadecuados para una buena fonación. 2. Conocer la forma y el funcionamiento del aparato fonador para la optimización en su uso. 3. Reconocer patrones propios y usos inadecuados de la voz. 4. Adquirir recursos vocales para mejorar la técnica vocal hablada y prevenir futuras disfonías. 5. Aprender hábitos de higiene y salud vocal. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observado nuestra postura (1 sesión) <ul style="list-style-type: none"> - Postura y normalización del tono muscular. - Elasticidad y distensión muscular, eliminación del esfuerzo vocálico. - La imposición de la autoconciencia y el miedo escénico 2. ¿Sabemos respirar? (2 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Bases anatómicas y fisiológicas de la respiración. - La utilización de la respiración en el proceso fonatorio - Las diferencias de presión aérea y su relación con la intensidad de sonido 3. Aprendamos a hablar (4 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Anatomía y fisiología del aparato fonador - La producción de la voz - La utilización de las cavidades de resonancia y la impostación vocal 		
Evaluación:	La tarea requerida será la asistencia activa a las clases propuestas. Durante las mismas se propondrá a los alumnos diversos ejercicios prácticos que se desarrollarán in situ para tomar conciencia de los problemas del uso inadecuado de la voz y la puesta en práctica de técnicas que permitirán corregirlos y desarrollar una voz profesional y		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 31 BADAJOZ. Fechas: 15, 17, 22 y 24 de septiembre de 16:30 a 20:30 h		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN DE LA MOTIVACIÓN EN TU AULA		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS,3ER CICLO
Coordinador	SEBASTIAN FEU MOLINA; sfeu@unex.es		
Ponentes:	SERGIO NÚÑEZ CUELLO hola@sergionz.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender haciendo - Coaching - Aprendizaje por competencias 	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	30		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el contexto docente actual y la importancia tanto de la capacidad de adaptación a las motivaciones del alumnado como de la aportación de valor a éstos mediante las asignaturas universitarias. 2. Desarrollar la corresponsabilidad tanto del docente como del alumnado en la consecución de logros y éxitos académicos. 3. Mejorar las habilidades docentes como líder-coach. 4. Detectar las diferentes motivaciones del alumnado y sus niveles de intensidad así como aprender a despertarlas periódicamente durante todo el proceso formativo. 5. Mejorar el dominio de las emociones y la energía en el aula. 6. Conocer y aplicar herramientas y conocimientos prácticos para construir un clima de aula caracterizado por el interés y la participación, de manera adaptada a cada grupo. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La motivación y el líder-coach. 2. Los contextos actuales y sus motivaciones. 3. La situación de partida y la situación ideal. 4. La inteligencia emocional y la motivación. 5. Las motivaciones colectivas. 		
Evaluación:	<p>Momentos y herramientas evaluativas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Evaluación inicial: al principio detectaremos el nivel de partida del alumnado en cuanto a competencias, conocimientos y motivaciones. <p>Herramientas:</p> <ol style="list-style-type: none"> A. Diagnóstico de objetivos y expectativas. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 26 BADAJOZ. Fechas: 18 de marzo de 16:00 a 21:00 h		