

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Bloque C1- Contenidos

Título	DISEÑAR UN PÓSTER CIENTÍFICO		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ; jalvarof@unex.es		
Ponentes:	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ jalvarof@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Exposición en dos sesiones consecutivas, de 2 horas cada una, de los siguientes aspectos: Sesión 1: Contenido de un póster científico Sesión 2: Diseño de un póster científico. Herramientas software prácticas y ejemplos de uso.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la importancia del contenido, la organización y el diseño efectivos de un póster científico. 2. Conocer las posibilidades comunicativas de aspectos visuales del texto en un póster científico. Tipo, tamaño, interlineado y color. 3. Conocer los parámetros de la Imagen digital y su papel en el póster científico. Calidad, color y resolución. 4. Conocer y probar programas específicos adecuados para la edición de pósteres científicos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño efectivo de un póster. • Organización efectiva de contenidos. • Formatos y maquetación. • Legibilidad de textos. • Visibilidad de los gráficos. • Software de diseño. • Casos prácticos guiados por el profesor. 		
Evaluación:			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 2 BADAJOZ. Fechas: 19 de febrero de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 3 CÁCERES. Fechas: 5 de febrero de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	AUTOARCHIVO EN DEHESA, REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	MARÍA EUGENIA GABRIEL MARÍN; megabriel@unex.es		
Ponentes:	MARÍA EUGENIA GABRIEL MARÍN megabriel@unex.es, MARÍA ISABEL RUBIO GARLITO marugar@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Curso presencial que utilizará los ordenadores de la sala de formación para poder conectarse al repositorio Dehesa y aprender a incorporar sus trabajos en el repositorio institucional con la finalidad de tenerlos en acceso abierto, poder hacer su consulta, y preservar las investigaciones de los profesores. Aprenderán a utilizar el software del repositorio que es DSpace versión 6, XMLUI, aplicando el manual de autoarchivo que se les proporcionará. Una vez completadas las plantillas de metadatos, serán revisadas y validadas por el Servicio de Biblioteca para su visualización en el repositorio.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	El objetivo del curso es iniciar al profesorado en el autoarchivo en el repositorio, para conocer sus ventajas (difusión y preservación de su producción científica), y facilitar el cumplimiento de la Ley Orgánica del Sistema Universitario y la acreditación sexenios		
Contenidos:	Autoarchivo en el repositorio institucional Dehesa		
Evaluación:	Una prueba práctica en la cual, cada alumno incorporará un artículo suyo al repositorio. Con posterioridad será revisado por el Servicio de Biblioteca y si procede será aprobado, iniciándose en ese momento su visualización en el repositorio. Una vez aprobado se le enviará el identificador permanente para que lo pueda incorporar al citar dicho artículo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 4 BADAJOZ. Fechas: 20 y 22 de febrero de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 5 CÁCERES. Fechas: 6 y 8 de febrero de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INTRODUCCIÓN A LOS SEMINARIOS DE LOS GRANDES LIBROS		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	CARLOS DIAZ CARO; carlosdc@unex.es		
Ponentes:	EVA CRESPO CEBADA ecreceb@unex.es,CARLOS DIAZ CARO carlosdc@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología prevista para este curso se basa en diferentes actividades. En primer lugar, la actividad expositiva para la formación inicial. Posteriormente se llevarán a cabo actividades de carácter práctica para la discusión, previo trabajo por parte de los alumnos sobre obras que se seleccionen en la formación inicial.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir y formar al profesorado universitario en el uso y aplicación de grandes libros en el aula 2. Incorporar formación y las principales características de los Seminarios de los Grandes Libros al Grupo de Innovación Docente mediante seminarios específicos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a los Seminarios de los Grandes Libros (origen, utilidad, aplicación, etc...) • Trabajo y análisis de obras concretas. 		
Evaluación:	Impartición de contenido mediante la metodología expuesta.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 6 BADAJOZ. Fechas: 26 de febrero de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	R PARA PRINCIPIANTES: DE LOS DATOS A LA PUBLICACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	VICTOR ROLO ROMERO; rolo@unex.es		
Ponentes:	VICTOR ROLO ROMERO rolo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 17	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Cada vez es más importante el manejo de datos para obtener el mayor partido a la hora de publicar resultados de investigación. El curso utiliza una metodología práctica para guiar a los alumnos en el manejo de datos y visualización de resultados con R, con el objetivo de preparar publicaciones científicas. Los alumnos aprenderán los rudimentos para inspeccionar, visualizar y comunicar los resultados de una manera eficaz y reproducible, con un software libre y de amplio uso en el ámbito científico	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dominar los elementos principales de R/Rstudio 2. Aprender a cargar, manejar y transformar datos en R/Rstudio 3. Evaluar la idoneidad de los datos a través de su inspección visual y uso de estadísticos descriptivos. 4. Generar figuras y tablas en R /Rstudio listas para su publicación. 5. Crear informes y documentos en R/Rstudio. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción del entorno R y Rstudio para el análisis de datos • Importación de datos y tipos de estructuras • Manejo y transformación de datos con los paquetes "tidyr" y "dplyr" • Programación de funciones básicas y loops • Principales estrategias para la exploración de datos • Creación de gráficos con "ggplot2" y tablas con "formattable" • Fundamentos estadísticos y análisis de regresión • Juntando todas las piezas: creación de documentos en Rmarkdown • Mecanismos para la resolución de errores y búsqueda de ayuda. 		
Evaluación:	El alumno realizará un informe utilizando los paquetes de R vistos durante el curso. El informe incluirá la exploración, visualización y análisis preliminar de datos, así como una breve interpretación de resultados, basados en sus propios datos o los propuestos por el docente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 7 PLASENCIA. Fechas: 5 y 6 de marzo de 2024 (16:30-20:30 h.) y 7 y 12 de marzo de 2024 (16:00-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CVN: INTERCAMBIO DE DATOS Y NOVEDADES			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO	
Coordinador	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA; naranjo@unex.es			
Ponentes:	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA naranjo@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 30
	Metodología:	La metodología combinará recursos del Campus Virtual con ejercicios aplicados. Se proveen guías detalladas y tutoriales para un estudio autónomo sobre el CVN, complementados con ejemplos prácticos que reflejen escenarios reales de investigación. Los foros de discusión facilitarán el intercambio de conocimientos y experiencias, con moderación experta para enriquecer el aprendizaje. Los ejercicios prácticos reforzarán la teoría y mejorarán la habilidad en la gestión de datos curriculares.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	30		
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la norma CVN y su aplicación en la gestión curricular de los investigadores. 2. Capacitar en el manejo efectivo de los nuevos editores FECYT-CVN y SECTI-CVN, incluyendo sus funciones avanzadas. 3. Desarrollar habilidades prácticas para la creación, importación y exportación de datos curriculares entre distintas plataformas de gestión, repositorios y editores CVN. 4. Facilitar el intercambio de datos entre editores CVN y plataformas externas, asegurando la normalización y compatibilidad. 5. Mejorar la competencia y eficiencia de los investigadores en el uso de herramientas tecnológicas específicas para la investigación y la presentación de propuestas y evaluaciones de impacto. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la norma CVN. • Uso del nuevo editor FECYT-CVN. • Uso del nuevo repositorio de SECTI. • Intercambiando datos entre plataformas. • Importación y exportación de datos desde plataformas externas (ORCID, Web of Science, SCOPUS, etc.). • Gestión y acreditación de méritos en SECTI. • Generación del CVN-PDF y del CVA. 			
Evaluación:	Crear un CVN y un CVA mediante el uso de los conceptos aprendidos en el taller.			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 8 Campus para la gestión BADAJOZ Fechas: del 1 al 14 de abril de 2024			

Título	LA HERRAMIENTA DE SCOPUS EN CIENCIAS DE LA SALUD		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	VICTOR MANUEL JIMÉNEZ CANO; victormajc@unex.es		
Ponentes:	VICTOR MANUEL JIMÉNEZ CANO victormajc@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología de enseñanza es principalmente de carácter práctico, se desarrollan unas horas de tipo presencial para la explicación del contenido teórico, resolución de dudas y caso práctico con el objetivo de que el estudiante adquiera los conceptos básicos que requiere para su aplicación, serán sesiones participativas, explicativas y discusión con el grupo. Posteriormente, se realiza la parte práctica del curso donde el alumnado debe poner en práctica el conocimiento adquirido en las sesiones en el aula para realizar un adecuado análisis de las revistas científicas y el manejo de la herramienta aplicada de forma correcta de un grupo de alumnos, para ello se presenta unas tareas que se encuentre ajustada al proceso de enseñanza desarrollado mediante tareas tanto individuales como grupales.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la base de datos scopus. 2. Realizar una búsqueda de autores. 3. Realizar una búsqueda de revistas científicas. 4. Realizar una búsqueda de bibliografía y la gestión con las herramientas que proporciona la base de datos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar la base de datos Scopus. • Gestión de autores. • Gestión revistas científicas. • Gestión de bibliografía científica. 		
Evaluación:	Se realizará una actividad, donde los alumnos realizan una búsqueda de bibliografía acorde a su perfil investigador, donde la deberán exportar través de las herramientas de las bases de datos en formato pdf.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 9 PLASENCIA. Fechas: 2 y 3 de abril de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	PROTECCIÓN Y TRANSFERENCIA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO	
Coordinador	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZALEZ; fmiranda@unex.es			
Ponentes:	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZALEZ fmiranda@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso se impartirá sobre la plataforma Moodle y se desarrollará en modalidad virtual con una asignatura principal en la que se presentarán todos los materiales y actividades propuestas. El profesor se encargará de guiar y asesorar al alumno en la realización de las tareas, a su vez, las tareas están diseñadas para que el alumno las pueda realizar de manera autónoma		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	30		
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las distintas modalidades de protección de resultados de investigación. 2. Identificar los trámites necesarios para la obtención de una patente, un modelo de utilidad, una marca o un diseño industrial. 3. Manejar las fuentes de información necesarias para redactar el estado de la técnica. 4. Conocer los distintos mecanismos de transferencia de resultados de la investigación. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • La innovación tecnológica y su transferencia. • Agentes activos en la transferencia de tecnología • Mecanismos de transferencia de tecnología. • Valorización de los resultados de investigación. • El marketing-mix tecnológico. • El contrato de transferencia de tecnología. • Propiedad intelectual e industrial: conceptos nacionales e internacionales El copyright y los derechos de autor. • Secreto industrial. • La propiedad industrial y sus modalidades • Patentes: concepto, funciones, procedimientos y fuentes de información. 			
Evaluación:	Redactar una solicitud de patente			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 10 Campus para la gestión BADAJOZ Fechas: del 8 al 21 de abril de 2024			

Título	TÉCNICA Y EDUCACIÓN VOCAL PARA DOCENTES		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JANETH AMPARO CARDENAS LIZARAZO; jacardenasl@unex.es		
Ponentes:	JANETH AMPARO CARDENAS LIZARAZO jacardenasl@unex.es GLORIA PÉREZ JARAMILLO educacionparalavoz@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller está diseñado para hacer un uso correcto de la voz en un amplio espectro de características como son la respiración, emisión, proyección, dicción, entonación, etc. Todos estos puntos son básicos para el desempeño de una adecuada comunicación en el aula dentro de la metodología de lección magistral y la prevención de problemas de salud devenidos de un incorrecto o excesivo uso de la voz. El curso se desarrollara en 8 sesiones de 2 horas en las que se irán combinando la exposición de contenidos teóricos por parte de la ponente con los ejercicios prácticos relacionados y específicos para cada sesión.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y corregir los hábitos posturales inadecuados para una buena fonación. 2. Conocer la forma y el funcionamiento del aparato fonador para la optimización en su uso. 3. Reconocer patrones propios y usos inadecuados de la voz. 4. Adquirir recursos vocales para mejorar la técnica vocal hablada y prevenir futuras disfonías. 5. Aprender hábitos de higiene y salud vocal 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observado nuestra postura (1 sesión) <ul style="list-style-type: none"> - Postura y normalización del tono muscular. - Elasticidad y distensión muscular, eliminación del esfuerzo vocálico. - La imposición de la autoconciencia y el miedo escénico 2. ¿Sabemos respirar? (2 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Bases anatómicas y fisiológicas de la respiración. - La utilización de la respiración en el proceso fonatorio - Las diferencias de presión aérea y su relación con la intensidad de sonido 3. Aprendamos a hablar (4 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Anatomía y fisiología del aparato fonador - La producción de la voz - La utilización de las cavidades de resonancia y la impostación vocal 		
Evaluación:	La tarea requerida será la asistencia activa a las clases propuestas. Durante las mismas se propondrá a los alumnos diversos ejercicios prácticos que se desarrollarán in situ para tomar conciencia de los problemas del uso inadecuado de la voz y la puesta en práctica de técnicas que permitirán corregirlos y desarrollar una voz profesional y saludable.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 11 BADAJOZ. Fechas: 2, 11, 16, 25 y 30 de abril y 9,14 y 23 de mayo de 2024 (17:00-19:00 h.)		

Título	INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE DATOS CON R		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO; mvelasco@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO mvelasco@unex.es, CRISTINA GUTIÉRREZ PÉREZ cgutierrez@unex.es RODRIGO MARTÍNEZ QUINTANA rmartinez@unex.es, CARMEN MINUESA ABRIL cminuesaa@unex.es INÉS MARÍA DEL PUERTO GARCÍA idelpuerto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología utilizada será fundamentalmente práctica, centrada en la resolución de problemas a través del análisis estadístico de datos. Partiendo de una situación práctica a resolver, se expondrán brevemente los métodos estadísticos que nos permitirán dar solución a la misma y se aplicarán a los correspondientes conjuntos de datos con ayuda del software estadístico R.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir los conceptos fundamentales en el análisis estadístico básico de datos. 2.- Introducir el programa R y dar a conocer su potencial en el análisis estadístico básico de datos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario y ser capaz de aplicarlo en el análisis de datos de trabajos científicos. 4.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al software estadístico R: Instalación del programa, instalación y manejo de la biblioteca R-Commander. Manejo de datos con R-Commander: importación y exportación de archivos de datos. • Introducción de datos con RCommander. • Análisis Exploratorio de datos: medidas descriptivas, representaciones gráficas, tablas de contingencia, regresión y correlación lineal. Estudio de casos con R-Commander. • Introducción a la Inferencia Estadística: conceptos básicos, estimación de parámetros, análisis de una muestra, comparación de dos poblaciones. Estudio de casos con R-Commander. 		
Evaluación:	Asistencia al 80% de las clases y realización de un análisis de datos reales con R pertenecientes a una investigación propia del alumno o a un estudio propuesto por el equipo docente del taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 12 BADAJOZ. Fechas: 13, 14, 15, 20 y 21 de mayo de 2024 (10:00-14:00 h.) Nº 13 CÁCERES. Fechas: 15, 16, 21, 22 y 23 de mayo de 2024 (10:00-14:00 h.) Nº 14 PLASENCIA. Fechas: 14, 15, 16, 21 y 22 de mayo de 2024 (10:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EMPRENDER DESDE LA UNIVERSIDAD: LA CREACIÓN DE UNA SPIN OFF PARA LA EXPLOTACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	ANTONIO CHAMORRO MERA; chamorro@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO CHAMORRO MERA chamorro@unex.es FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ fmiranda@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	<p>Los contenidos se dividen en varios módulos que se irán poniendo a disposición del alumno de forma secuencial en el aula virtual. A principios del taller se dará a conocer el calendario del plan de trabajo, diseñado para orientar al estudiante y para que exista cierta flexibilidad de adaptación a sus otras obligaciones laborales.</p> <p>Cada módulo consta de un material de trabajo obligatorio (visionado de vídeos y lectura de documento) y de un material complementario por si se quiere ampliar conocimientos. Así mismo cada módulo lleva aparejada una actividad práctica a realizar por el alumno: realización de encuesta de habilidades emprendedoras, debates en foros, etc. Algunas de estas actividades irán encaminadas a que el alumno realice tareas parciales que le servirán para la elaboración del trabajo final de evaluación. De esta forma podrá ir haciendo dicho trabajo de forma progresiva.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el concepto y la normativa general de creación de Spin-Off académica, como vía para transferir los resultados de una investigación académica 2. Aprender a realizar un análisis de previabilidad de una idea de negocio surgida a partir de una investigación académica 3. Analizar los factores que llevan al éxito un proyecto empresarial a partir de una investigación académica y evaluar la habilidad emprendedora del investigador 4. Saber desarrollar un plan de negocio para una idea surgida de los resultados de una investigación 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de Universidad Emprendedora y de Spin-Off: de investigador a investigador-emprendedor. • Normativa general de creación de una spin off académica. • Características y habilidades del emprendedor: ¿Tienes vocación de emprendedor? • Las ideas de negocio: estudio de previabilidad. • Factores de éxito y fracaso de un proyecto empresarial. • La elaboración de un plan de negocio para la spin-off: viabilidad comercial y financiera. • Constitución y puesta en marcha de una empresa spin-off. 		
Evaluación:	<p>Para la superación de la actividad se requerirá cumplir los dos siguientes requisitos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Realización y superación de, al menos, el 80% de las actividades intermedias (comentarios en foros, realización de test de autoevaluación, etc.). 2) Realización de un trabajo final: a elección del alumno, o elaborar una propuesta (básica) de creación de una spin-off, o superar de un test de conocimientos básicos. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 15 Campus para la gestión BADAJOZ Fechas: del 3 al 30 de junio de 2024		

Título	ANÁLISIS AVANZADO DE DATOS CON R		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO; mvelasco@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO mvelasco@unex.es CRISTINA GUTIÉRREZ PÉREZ cgutierrez@unex.es RODRIGO MARTÍNEZ QUINTANA rmartinez@unex.es CARMEN MINUESA ABRIL cminuesaa@unex.es, INÉS MARÍA DEL PUERTO GARCÍA idelpuerto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología utilizada será fundamentalmente práctica, centrada en la resolución de problemas a través del análisis estadístico de datos. Partiendo de una situación práctica a resolver, se expondrán brevemente los métodos estadísticos que nos permitirán dar solución a la misma y se aplicarán a los correspondientes conjuntos de datos con ayuda del software estadístico R.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Este taller es continuación del taller "INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE DATOS CON R" y para poder cursarlo con éxito es necesario haber realizado dicho taller introductorio o tener un nivel de competencia similar al allí impartido, tanto en métodos estadísticos básicos como en el manejo inicial del programa R. Los objetivos generales del taller son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir los conceptos avanzados del análisis estadístico de datos. 2.- Profundizar en el conocimiento del programa R, dando a conocer su potencial en el análisis estadístico avanzado de datos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario y ser capaz de aplicarlo en el análisis de datos de trabajos científicos. 4.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a los métodos de análisis de la varianza (modelos con uno y dos factores). Estudio de casos con R y RCommander. • Introducción a los métodos de regresión lineal multivariante (ajuste de modelos, análisis de la varianza, selección de variables, diagnosis). Estudio de casos con R y R-Commander. • Introducción al análisis de la covarianza. Estudio de casos con R y R-Commander. • Introducción a los modelos lineales generalizados: regresión logística (simple y múltiple). Estudio de casos con R y RCommander. 		
Evaluación:	Asistencia al 80% de las clases y realización de un análisis de datos reales con R pertenecientes a una investigación propia del alumno o a un estudio propuesto por el equipo docente del taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 16 BADAJOZ. Fechas: 10, 11, 12, 18 y 19 de junio de 2024 (10:00-14:00 h.) Nº 17 CÁCERES. Fechas: 11,12, 13, 19 y 20 de junio de 2024 (10:00-14:00 h.)</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONSCIENCIA CORPORAL Y EJERCICIO ACTIVO PARA EL BIENESTAR PSICO-FÍSICO			
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO	
Coordinador	MARÍA DOLORES APOLO ARENAS; mdapolo@unex.es			
Ponentes:	MARÍA DOLORES APOLO ARENAS mdapolo@unex.es, BERTA CARO PUÉRTOLAS bertacaro@unex.es ALEJANDRO CAÑA PINO alejandrop@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:	
	Metodología:	La metodología de enseñanza es principalmente de carácter práctico, en las horas presenciales se explicarán unos conocimientos generales sobre nuestro cuerpo, la postura, el movimiento y el control motor. Los contenidos teóricos se implementarán mediante la experiencia con ejercicios prácticos sobre conciencia corporal, respiración, estiramientos y ejercicios de movilidad articular para la tonificación muscular.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitar a la comunidad universitaria conocimientos generales de la estructura y funcionamiento nuestro cuerpo para poder cuidarlo. 2. Guiar al participante a través de sesiones de conciencia corporal y ejercicio activo a través de una serie de posturas y ejercicios básicos de fácil aplicación y establecer un plan de compromiso personal con el que iniciar la rutina para la prevención de lesiones en el entorno laboral. 			
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la Anatomía y biomecánica de la columna cervical y lumbar • Conciencia corporal y la influencia de nuestros hábitos posturales • Beneficios de la práctica del ejercicio activo y control postural; • Tipos de ejercicio enfocados a la mejora de la postura y prevención de lesiones Estiramientos. Cómo realizarlos correctamente. 			
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia. - Entrega de un trabajo audiovisual sobre una rutina de ejercicios realizada por los participantes. 			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 18 BADAJOZ. Fechas: 1 de octubre de 2024 (16:30-20:30 h) y 2 y 3 de octubre de 2024 (16:30-18:30 h.)			

Título	PRIMEROS PASOS DE LA INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JAVIER MATAMOROS BECERRA; jmatamorosbecerra@unex.es		
Ponentes:	JAVIER MATAMOROS BECERRA jmatamorosbecerra@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller tiene un carácter eminentemente práctico. Tras la exposición de cada apartado descrito en el contenido, el alumnado deberá realizar una actividad in situ individual contando con la ayuda del ponente. El total de actividades será de cinco. El taller ha sido diseñado para un máximo de 15 asistentes para fomentar el trabajo individual y que el ponente pueda resolver las dudas de forma individualizada.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender cómo realizar una Revisión Sistemática de la Literatura 2. Redactar artículos científicos 3. Presentar ponencias en congresos científicos 4. Realizar estancias académicas internacionales 5. Participar en actividades de divulgación 		
Contenidos:	<p>Durante el curso se llevará a cabo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo llevar a cabo correctamente una revisión sistemática de la literatura; • La consulta de literatura académica en bases de datos bibliográficas como Web of Science o Scopus; • La redacción de un artículo científico, y las diferencias con un artículo divulgativo; • La búsqueda de congresos en los que exponer los avances llevados a cabo en la investigación y cómo enviar una propuesta exitosa; • Cómo buscar revistas científicas de calidad en las que publicar; • Principales programas para financiar una estancia académica internacional, y pasos necesarios para solicitarla, conseguir la financiación y llevarla a cabo; • Exposición de las principales actividades divulgativas existentes (La Noche de los Investigadores, concurso de divulgación #HiloTesis, Pint of Science ¿); • Familiarizarse con la Normativa de Contratación del Profesorado de la Universidad de Extremadura 		
Evaluación:	Durante la duración del curso tendrá lugar la realización de cinco actividades, de forma individual y presencial, relacionadas con el contenido previamente expuesto durante el taller. Dichas actividades consistirán en la búsqueda de artículos científicos relacionados con la rama de interés para cada asistente, el análisis de un artículo científico, el envío de una propuesta de comunicación a un congreso académico ficticio, la selección de una revista científica en la que publicar.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 19 BADAJOZ. Fechas: 8 y 10 de octubre de 2024 (17:00-19:30 h.)		

Título	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA Y CIENTÍFICA		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Para el desarrollo del curso se presentarán diversos vídeos explicativos organizados en bloques de contenido. En cada bloque se realizarán actividades de discusión a través del uso de foros y otras actividades individuales. También se llevarán a cabo videoconferencias individuales y/o grupales.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las características y convenciones específicas del texto científico. 2. Mejorar la competencia para redactar con claridad y corrección textos científicos. 3. Practicar habilidades básicas, necesarias para la redacción de trabajos científicos. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: el trabajo académico y científico (1.1. Delimitación conceptual: tipos de trabajos y estructuras típicas; 1.2. Originalidad y plagio). 2. Planificación de un texto académico (2.1.- Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato del texto; 2.2.- Estrategias para seleccionar y organizar las ideas) 3. Textualización-revisión-edición de un texto académico (3.1.- Estrategias para organizar y conectar las ideas; 3.2.- Estrategias para enunciar las ideas; 3.3.-Estrategias para evaluar y mejorar la calidad del texto; 3.4.- Estrategias de edición y maquetación). 4. Consideraciones específicas para la redacción de trabajos académicos por ramas de conocimiento 		
Evaluación:	Para la superación del curso el alumnado deberá ser capaz de planificar y redactar un texto académico original (de entre 1000 y 3000 palabras) claro, coherente y elocuente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 20 Campus para la gestión BADAJOZ Fechas: del 21 de octubre al 3 de noviembre de 2024		

Título	GESTIÓN DE DESCRIPTORES Y BÚSQUEDA AVANZADA EN BASES DE DATOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es LUCÍA PÉREZ VERA luciapv@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 12
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. La distribución de los contenidos del curso será administrada en diferentes bloques, dentro de los cuales habrá un orden establecido, al final de cada bloque se encontrará un pequeño trabajo sobre los contenidos desarrollados, este trabajo dará acceso al siguiente bloque con sus respectivos videotutoriales y actividad práctica.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y seleccionar los descriptores apropiados. 2. Aprender a combinar los descriptores seleccionados entre sí. 3. Aplicar criterios de exclusión para refinar las búsquedas. 4. Conocer SCOPUS y sus posibles usos para realizar buenas búsquedas. 5. Conocer WOS y sus posibles usos para realizar buenas búsquedas. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Selección y administración de descriptores. • Tesoros específicos de cada ámbito. • Proceso de búsqueda de documentos y operadores booleanos. • Tipos de búsqueda. • Posibles criterios de exclusión. • Métrica: Analizador de revistas. 		
Evaluación:	Resolución de actividades prácticas relacionadas con los contenidos explicados en el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 21 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 25 de noviembre al 8 de diciembre de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DESARROLLO DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS Y/O LA TÉSIS PARA DAR MEJORAR EL ACCESO AL MERCADO LABORAL DEL ESTUDIANTE		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	ANTONIO FERNÁNDEZ PORTILLO; antoniofp@unex.es		
Ponentes:	ROCÍO BLAS MORATO rblas@unex.es, DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es, ANTONIO FERNÁNDEZ PORTILLO antoniofp@unex.es, JOAQUÍN ANTONIO GARCÍA MUÑOZ joaquinarmu@unex.es, MARÍA CRUZ SÁNCHEZ ESCOBEDO maricruzse@unex.es, AGUSTÍN SÁNCHEZ LÓPEZ agustinsanchezlpz@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 24	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología tendrá con un enfoque experiencial, donde se vivirá en primera persona el proceso metodológico, basado en pedagogías centradas en el descubrimiento y la construcción colaborativa del conocimiento, el propio proceso será el camino en el que se generará el aprendizaje. Enmarcada en el principio de aprender haciendo, fomenta la experimentación y la reflexión, entendiendo el error como un elemento necesario para la construcción del aprendizaje. Su aspecto participativo contribuye a una mayor motivación, una mejor organización del pensamiento, el desarrollo de habilidades de comunicación y habilidades estratégicas de resolución de problemas. A través del planteamiento de un reto, se desarrolla la empatía para generar ideas innovadoras que aporten soluciones. El reto une la realidad con el proceso, con una marcada función motivadora, se convierte en una realidad que mejorar.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> Vincular el emprendimiento a la universidad, siendo esto beneficioso para ambas partes. De tal manera que las empresas encuentren soluciones reales a los problemas que se plantean en la economía real y, a su vez, la universidad forme a sus alumnos con preparándolos para las dificultades y retos del presente. Finalizado y aprobado el trabajo o la tesis, el estudiante contará con un proyecto que de solución a las verdaderas dificultades que sufren las empresas. Facilitar el acceso al mercado laboral, ya sea como empleado de una empresa, o como emprendedor con su propio proyecto empresarial. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> Introducción al espíritu empresarial. Mentalidad empresarial. Reconocimiento de oportunidades y generación de ideas. Modelos de negocio y planificación. Financiación de la empresa. Estrategias de marketing y ventas. Aspectos éticos y jurídicos del emprendimiento. Casos prácticos. Aplicación del emprendimiento a diversas disciplinas académicas. 		
Evaluación:	Para finalizar, el profesor debe haber asistido al 100% de las sesiones on line, y al menos al 80% de las sesiones presenciales, para estas últimas se llevará un control de firmas cada 2 horas de sesión. Además, el profesor asistente, deberá entregar una ficha final, que recoja una propuesta de Trabajo Fin de Estudio o Tesis, dirigida a un futuro estudiante, que esté alineada con los contenidos vistos durante la formación recibida.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 104 BADAJOZ. Fechas: 19, 20, 21, y 22/02/2024, 11 y 12/03/2024 (10:30-13:30 h.) y 23/02/2024, 15 y 18/03/2024 (10:00-14:00 h.) Nº 105 CÁCERES. Fechas: 26, 27, 28 y 29/02/2023, 11 y 12/03/2024 (10:30-13:30 h.) y 1, 13 y 14/03/2024 (10:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Bloque C2- Gestión

Título	PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN EN LA EXPOSICIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO; zoraidacc@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO zoraidacc@unex.es ADELA GÓMEZ LUQUE adelagl@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	<p>Actividad expositiva a través de videos de las personas docentes de este curso/taller, acompañadas y apoyadas por presentaciones y enlaces webs.</p> <p>Aplicación práctica a través de ejercicios de autoaprendizaje con apoyo de la formación recibida. Trabajo autónomo final de autoanálisis y autoevaluación, que también será evaluado por las docentes de este curso/taller.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<p>Objetivo General: Actualizar los conocimientos relacionados con la comunicación y las exposiciones científicas</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer herramientas de la comunicación para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos. 2. Conocer herramientas de la exposición para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos. 3. Aprender a gestionar los nervios y ganar seguridad. 	
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • TIPS para hacer una buena exposición científica (power point y otras) • Comunicación • TIPS para hacer una buena presentación (power point y otras) • TIPS para hacer un buen póster • Gestión del miedo y seguridad para hablar en público • Recursos de apoyo en la comunicación 		
Evaluación:	Al finalizar, con el contenido realizado en las anteriores actividades, el alumnado se grabará exponiendo durante 5 minutos, analizará este video en base a los contenidos aprendidos en este curso/taller para posteriormente elaborar un informe de resultados.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 22 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 5 al 18 de febrero de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN: CHOICE EXPERIMENT ,DISEÑO DE ENCUESTA , WILLGNESS TO PAY. BASE DATOS SABI, DATOS DE PANEL Y ANÁLISIS CON REGRESIÓN.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	ÁNGEL SABINO MIRÓN SANGUINO; asmiron@unex.es		
Ponentes:	CARLOS DIAZ CARO carlosdc@unex.es ÁNGEL SABINO MIRÓN SANGUINO asmiron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	<p>Parte presencial y síncrona : El desarrollo de la actividad se llevará a cabo a través de una actividad expositiva en una clase virtual desde la plataforma zoom , proyectando la explicación y el manejo de datos y programas, con el fin de que el alumnado pueda ir practicando a la vez que recibe la explicación, aparte de realizar tareas de refuerzo.</p> <p>No presencial : Trabajo autónomo para realización de trabajos prácticos relacionados con lo impartido en la parte presencial. El alumno hará llegar los trabajos a los docentes a través del campus virtual.</p> <p>La evaluación se fundamentará en la adquisición de competencias relacionadas con los parámetros de investigación impartidos en el curso y serán evaluadas con tareas a realizar por los alumnos, será requisito indispensable para superar el taller haber asistido de forma presencial (zoom con cámara abierta) a las horas de docencia.</p> <p>Todo se realiza en dos sesiones (dos días distintos)</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	30		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el diseño de investigación con la técnica ¿choice experiment¿ 2. Desarrollo de encuestas apropiadas con la técnica ¿choice experiment¿ 3. Conocer el diseño de investigación con la técnica ¿datos de panel¿ 4. Manejo de la base de datos SABI 5. Manejo del programa estadístico stata. 6. Diseño de un artículos científico con las premisas marcadas en los puntos anteriores 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Clase teórica sincrónica en la primera jornada para explicar diseños de investigación, como funciona el choice experiment, tratamiento de datos con Excel, seguidamente de practica y desde ahí se explica el tratamiento de datos desde stata. • Clase teórica sincrónica en la para explicar la base de datos SABI y trabajar con los datos extraídos de la base de datos , tanto en Excel como en stata. • En ambas clases, el tramo final será práctico, destinado a reforzar las explicaciones y a preparar al alumno para la actividad de evaluación propuesta en el curso. <p>Los profesores estarán disponibles para consultas de los alumnos en el espacio virtual.</p>		
Evaluación:	Trabajo práctico que demuestre conocimiento de base de datos , diseño de encuesta "choice experiment", tratamiento de datos con el programa stata, así como la elaboración de gráficos y enmarcar todo lo desarrollado dentro de un artículo científico.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 23 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 26, 27 y 28 de febrero (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	LEGISLACIÓN Y ÉTICA EN EXPERIMENTACIÓN ANIMAL. JUSTIFICACIÓN, SOLICITUD Y AUTORIZACIÓN DE PROCEDIMIENTOS, FORMACIÓN ESPECÍFICA Y CONTINUADA		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN ANTONIO ROSADO DIONISIO; jarosado@unex.es		
Ponentes:	JOSE MARIA CARVAJAL GONZALEZ jmarvaj@unex.es, MARÍA REYES PANADERO mreyes@unex.es, JUAN ANTONIO ROSADO DIONISIO jarosado@unex.es, FRANCISCO JAVIER SERRANO AGUILERA fserrano@unex.es, FRANCISCO SOLER RODRÍGUEZ solertox@unex.es, LUIS DÁVILA GÓMEZ Luis.davila@juntaex.es; JUAN DE LA CRUZ GARCÍA BERNÁLDEZ juan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 19	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Los profesores implicados en el curso, durante el periodo presencial, expondrán varios temas teóricos fundamentales para desarrollar las habilidades que se pretende que adquieran los alumnos. Esto se reforzará con la exposición de casos prácticos y el debate en mesa redonda. Después de cada exposición teórica se dispondrá de un turno de preguntas y respuestas. Por otra parte, como tarea no presencial, los participantes en el curso deberán cumplimentar correctamente varios casos prácticos que los profesores habrán colgado en la plataforma virtual.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formar parte de las actividades de formación continua necesarias para conseguir el MANTENIMIENTO DE LA CAPACITACIÓN DEL PERSONAL INVESTIGADOR QUE UTILIZA ANIMALES CON FINES DE EXPERIMENTACIÓN Y OTROS FINES CIENTÍFICOS, incluyendo la docencia, como marca la orden ECC/566/2015 y se indica en la Guía sobre el Mantenimiento de la Capacitación del personal elaborada por el CEPAFIC y editada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación en 2020. 2. Dotar a los alumnos de los conocimientos legales actuales para llevar a cabo correctamente todos los trámites que oficialmente hay que cumplir cada vez que se pretende comenzar/solicitar un proyecto de investigación, un doctorado o un trabajo de fin de estudios siempre y cuando éstos lleven implícitos la manipulación de un animal. 3. Explicar al usuario como es el entorno del animal de laboratorio según la legislación actual. 		
Contenidos:	Legislación en Experimentación Animal (normativa europea y nacional). Normativa de formación y mantenimiento de la capacitación. Ética en experimentación animal: 3Rs. Instalaciones: obligatoriedad y características. Bienestar y estrés. Dolor y sufrimiento. Determinación de puntos finales humanitarios. Comités de Ética de la Universidad de Extremadura: el Comité de Bioética y Bioseguridad (CBB): Cumplimentación solicitudes comité de bioética. Comité de Ética en Experimentación Animal (CEEA). Cumplimentación de solicitudes (experimentación animal y prácticas docentes), autorizaciones. Resumen no técnico. Ley de protección de datos. Tipos de procedimientos y severidad. Casos prácticos y Mesa Redonda.		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> -Asistencia, al menos, al 80% de las sesiones previstas -Realización de tareas -Elaboración de un memoria sobre los contenidos presentados 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 24 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 11, 12, 13, 14 y 15 de marzo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	BIENESTAR Y SALUD MENTAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ESTRATEGIAS PARA LA RELACIÓN DOCENTE-ALUMNADO EN EL CONTEXTO DE APRENDIZAJE.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	VÍCTOR MARÍA LÓPEZ RAMOS; vmlopez@unex.es		
Ponentes:	VÍCTOR MARÍA LÓPEZ RAMOS vmlopez@unex.es, MARÍA ISABEL POLO DEL RÍO mabelpdrio@unex.es IGNACIO TORRES SOLÍS ignacio.torres@salud-juntaex.es ROCÍO ESTRELLA YUSTE TOSINA rocioyuste@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 15	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	A partir de las exposiciones teóricas, la metodología del taller es eminentemente participativa, con actividades relativas al análisis de datos sobre el tema que se trata, así como análisis de casos reales en formatos de "debate" o "foro de discusión". Se utilizará también material audiovisual y se realizarán ejercicios de comprensión y sobre habilidades y estrategias dirigidas a promover una relación efectiva docente-alumnado en el contexto del aprendizaje.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concienciar sobre los problemas que el profesorado puede encontrarse en relación con el bienestar psicológico y la salud mental del estudiantado universitario. 2. Sensibilizar sobre la necesidad de un respuesta empática emocionalmente ante situaciones de estas características. 3. Reconocer señales o indicios de malestar psicológico en el alumnado. 4. Conocer estrategias y recursos para el trato con personas que presentan alteraciones psicológicas o problemas de salud mental. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> •Conceptos, definiciones y características sobre bienestar psicológico, salud mental, trastornos psicológicos y enfermedad mental. •Datos sobre salud mental entre las personas jóvenes, con especial incidencia en población universitaria. •Inteligencia y gestión emocional. •Habilidades sociales y de comunicación. 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> -Asistencia, al menos, al 80% de las sesiones previstas. -Realización de tareas. -Elaboración de un memoria sobre los contenidos presentados. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 25 CÁCERES. Fechas: 19, 20 y 21 de marzo 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	¿CÓMO PREPARAR UN PLAN DE GESTIÓN DE DATOS?		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	MARÍA ÁNGELES FERRER GUTIÉRREZ; aferrer@unex.es		
Ponentes:	REBECA MARÍN DEL CAMPO rmarin@db.uc3m.es EVA ORTIZ UCETA eva.ortiz@uc3m.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El objetivo de este curso es concienciar y ofrecer a los participantes los conocimientos necesarios para que puedan gestionar y planificar los datos de investigación derivados de sus proyectos. 2. El Programa Horizonte Europa (2021-2027) de la Comisión Europea obliga a elaborar el plan de gestión de datos para todos los proyectos que generen o reutilicen datos, dentro de los 6 primeros meses del proyecto. La finalidad es doble: 3. Realizar una gestión responsable de los datos de la investigación de acuerdo con los principios FAIR de localización, accesibilidad, interoperabilidad y reutilización 4. Potenciar el acceso abierto a los datos de investigación, según el principio ¿tan abierto como sea posible, tan cerrado como sea necesario, depositando los datos en un repositorio de confianza, bajo licencias lo más abiertas posibles. 		
Contenidos:	<p>¿Qué es la Ciencia abierta? ¿Qué son los datos de investigación? Repositorios de datos Planes de Gestión de Datos Buenas prácticas Taller: Creación de un Plan de Gestión de Datos</p>		
Evaluación:			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 26 CÁCERES. Fechas: 18 de abril de 2024 (15:00-20:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LOS PROCESOS DE CALIDAD DE LA UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinadora	M ^a Belén Suarez Lantarón bsllantarón@unex.es		
Ponentes:	TERESA ALZAS GARCÍA teresaag@unex.es, LUCÍA BRITO RODRÍGUEZ oficinaigualdad@unex.es LORENA CHANO REGAÑA lorenachano@unex.es M ^a BELÉN SUAREZ LANTARÓN bsllantarón@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Actividad expositiva Resolución de casos prácticos Trabajo autónomo Actividades de discusión	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
Nº máximo de alumnos:	20		
Objetivos:	Incorporar procesos calidad con perspectiva de género		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: Igualdad en la UEx. III Plan de Igualdad y Protocolo de Acoso. • Fichas 12A e Informe anual de las titulaciones • Informe Monitor y AUDIT • La interpretación de los datos desagregados por sexo 		
Evaluación:	Resolución de caso Práctico		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 27 BADAJOZ. Fechas: 22 y 23 de abril de 2024 (16:30-21:00 h.) Nº 28 CÁCERES. Fechas: 24 y 25 de abril de 2024 (16:30-21:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONTRATOS POSDOCTORALES: CURRÍCULUM Y GESTIÓN DE SOLICITUDES EN LA ETAPA POSDOCTORAL		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	GUADALUPE NIETO CABALLERO; gnieto@unex.es		
Ponentes:	GUADALUPE NIETO CABALLERO gnieto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Durante el curso se trabajará con una metodología eminentemente práctica. Se partirá de un planteamiento de la carrera académica desde la perspectiva de los contratos posdoctorales, adaptándolo, en la medida de lo posible, a los intereses del alumnado participante. Se ofrecerá un panorama general de convocatorias (metodología expositiva) mostrando tanto características comunes entre ellas como diferencias en su preparación y desarrollo. Se mostrarán asimismo las pautas para la solicitud de este tipo de contratos. Posteriormente, se pondrán en práctica estas nociones (trabajo autónomo del alumnado) en la elaboración de un currículum o solicitud para una convocatoria concreta.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer oferta de convocatorias posdoctorales a nivel regional, nacional e internacional. 2. Familiarizarse con plataformas y calendarios de instituciones públicas y privadas que ofertan contratos posdoctorales. 3. Discernir elementos fundamentales en la presentación de solicitudes. 4. Elaborar currículum para convocatoria posdoctoral. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Contratos posdoctorales: concepto y condiciones generales. • Convocatorias regionales. • Convocatorias nacionales. • Convocatorias internacionales. • En la búsqueda de un Estatuto de Personal Investigador. • Solicitar el primer contrato posdoctoral. 		
Evaluación:	Preparación de un currículum vitae abreviado (CVA) siguiendo las indicaciones de la AEI y el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. 2 horas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 29 CÁCERES. Fechas: 29 y 30 de abril de 2024 (16:00-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INCORPORANDO LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) EN LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA (RSU)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ; dgallard@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS BARROSO MÉNDEZ mjarroso@unex.esc JOSÉ MARÍA CORRALES VÁZQUEZ corrales@unex.es DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ dgallard@unex.es M. MERCEDES GALÁN LADERO - mgalan@unex.es EDUARDO PINILLA GIL epinilla@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 40
	Metodología:	El curso se desarrollará de manera virtual. Se llevará a cabo a través del aula virtual habilitada al efecto desde el SOFD en el espacio Moodle. En la misma se distribuirán los contenidos de cada uno de los profesores. Por un lado, se dispondrá de alguna presentación en power point que recoja las ideas principales del tema a tratar. Seguidamente, se incluirán algunas lecturas, cuestionarios y actividades a realizar. Simultáneamente, se abrirán líneas de debate en los foros creados para cada uno de los temas, así como unos cuestionarios de comprensión. Además, se celebrarán algunas sesiones por videoconferencia, de participación voluntaria, preferiblemente en horario de tarde, para debatir los contenidos desarrollados y proponer acciones concretas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizar al personal de la UEx de la importancia de la Responsabilidad Social 2. Conocer la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible 3. Descubrir y acercar a cada participante los elementos y acciones que, de forma natural y directa, puedan estar incluidos en su RS, en sus tres vertientes, económica, social y medioambiental 4. Vincular las acciones de RSU al logro de los ODS 5. Generar una red de empleados de la institución universitaria con inquietudes en temas de RS con el fin de definir actuaciones socialmente responsables entre todos 6. Definir por consenso un decálogo de principios generalmente aplicables a los diferentes entornos y puestos de trabajo para contribuir a una gestión más responsable 		
Contenidos:	<p>Definir una Universidad socialmente responsable. Definir las dimensiones y ejes de trabajo que cubre la RSU. Identificar a los agentes de interés en la Universidad. Ámbitos a cubrir bajo el prisma de la RSU. Acciones realizadas desde la Oficina de Responsabilidad Social Universitaria de la Uex. Contribución de la RSU a los ODS. Especial mención al ámbito medioambiental. Acciones realizadas desde la Oficina de Medioambiente de la Uex. Contribución de las acciones medioambientales a los ODS. La importancia del marketing con causa. Contribución del marketing con causa a los ODS. Alianzas y cooperación desde el ámbito universitario.</p>		
Evaluación:	Cumplimentación de los cuestionarios, realización de las actividades y participación en los foros.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 30 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 22 de abril al 5 de mayo de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	GESTIÓN DE AGENDA, TUTORÍAS Y REUNIONES MEDIANTE LA HERRAMIENTA YOUCANBOOK.ME		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	ALAN DAVID ATKINSON GORDO; atkinson@unex.es		
Ponentes:	ALAN DAVID ATKINSON GORDO atkinson@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller se desarrollará de forma semipresencial pero 100% on-line: una parte mediante una o dos sesiones virtuales síncronas en la plataforma Zoom y otra parte mediante el estudio de documentación y la ayuda de videotutoriales con las explicaciones necesarias para personalizar y gestionar la herramienta YouCanBook.Me en entornos virtuales y presenciales del docente y/o investigador. Asimismo, el alumnado contará con el apoyo del ponente mediante tutorías virtuales síncronas a demanda.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Los principales objetivos del taller son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitar y propiciar que el alumnado contacte con el profesor mediante una plataforma sencilla y amigable disponible 24/7. 2. Facilitar la integración de la agenda en la gestión de tutorías y/o reuniones. 3. Conocer nuevas plataformas para automatizar la gestión de tutorías / reuniones. 4. Aprender a automatizar el manejo y la gestión de la agenda de mediante la plataforma gratuita YouCanBook.me 5. Practicar habilidades en la gestión automática de reuniones / tutorías. 		
Contenidos:	<p>El contenido del taller se estructura en los siguientes apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación. ¿Qué es lo que podemos hacer con YouCanBook.me? • Registro en la plataforma. Creación de una cuenta y dominio personalizados. • Vinculación con nuestro calendario. • Personalización de la portada de YouCanBook.me • Establecimiento tutorías / agenda de reservas. Intervalos y descansos. • Creación del formulario de reserva • Notificaciones personalizadas • Notificación después de realizar la solicitud • Notificación si nosotros proponemos un cambio o anulamos la solicitud • Notificación si el alumn@ solicita un cambio o anula la solicitud • Evento automático a generar en nuestro calendario 		
Evaluación:	<p>Para superar el Taller será necesaria la asistencia participativa al 80% de la clase virtual síncrona (Zoom) Entrega de un trabajo personalizado, basado en la integración del horario de tutorías / reuniones en la plataforma YouCanBook.me Dicho trabajo deberá integrarse en la agenda del profesor / investigador y generar una interacción automatizada con el alumn@ para la gestión de las tutorías / reuniones.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 31 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 10 de mayo de 2024 (9:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PROTOCOLO DE ACOSO DE LA UEX		
Modalidad:	VIRTUAL	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN	bslantaron@unex.es	
Ponentes:	LUCÍA BRITO RODRÍGUEZ oficinaigualdad@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales: 10
	Metodología:	Resolución de casos prácticos Actividad expositiva Actividades de discusión Trabajo autónomo	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el Protocolo de Acoso de la UEx y el procedimiento correspondiente 2. Prevenir, detectar y corregir conductas que atenten contra la igualdad de las personas en contextos universitarios 3. Promover y colaborar en todas las actividades que contribuyan a la igualdad efectiva entre las personas en el ámbito universitario 		
Contenidos:	<p>III Plan de Igualdad entre mujeres y hombres de la Universidad de Extremadura.</p> <p>Qué es el Acoso. Tipología</p> <p>Protocolo de prevención y respuesta frente a la violencia, la discriminación o el acoso sexual, por razón de sexo, orientación sexual, identidad o expresión de género y/o características sexuales en la Universidad de Extremadura</p> <p>Procedimiento del Protocolo de Acoso</p>		
Evaluación:	Elaboración de cuestionario online		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 32 BADAJOZ. Fechas: Del 3 al 17 de junio de 2024</p> <p>Campus para la Gestión: BADAJOZ</p>		

Título	ESTRATEGIAS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARTA MARÍA FALLOLA SÁNCHEZ-HERRERA; mfallola@unex.es		
Ponentes:	MARTA MARÍA FALLOLA SÁNCHEZ-HERRERA mfallola@unex.es JOAQUÍN GARCÍA MUÑOZ joaquinarmu@unex.es,MACARENA PAREJO CUELLAR macarenapc@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología del curso está basada en prácticas que se desarrollarán en el aula de manera individual y en grupo, según el contenido, dirigidas a trabajar las competencias de comunicación necesarias para llevar a cabo una divulgación científica eficaz, clara y entretenida. En cada sesión, tras una breve introducción teórica de cada contenido y la discusión colectiva de ejemplos presentados, se procederá a la práctica en el aula, que consistirá fundamentalmente en la ejecución de técnicas y estilos de redacción, entrevistas con periodistas, y preparación del discurso oral para su exposición en público como parte de la metodología, a modo de elevator pitch.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reforzar la metodología docente gracias a la divulgación científica. 2. Contextualizar la investigación y reformular los contenidos científicos y tecnológicos adaptados al público no especializado. 3. Manejar las estructuras, estilos y el lenguaje del periodismo científico. 4. Desarrollar técnicas de comunicación verbal y no verbal en la divulgación científica. 5. Apoyar y fomentar la divulgación de la investigación en la UEx. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de comunicación pública de la ciencia. Diferencias entre textos científicos y divulgativos en estructura, lenguaje y estilos. • Cómo convertir la investigación en noticia. Técnicas de redacción periodística. Estructura de una noticia ¿ pirámide informativa. Principios básicos del periodismo científico. • Práctica de entrevista con un periodista sobre un trabajo de investigación. Redacción de una noticia. • Divulgación de la ciencia y tecnología en espacios públicos. Características y estructura del discurso oral. Seleccionar un tema atractivo y diseñar estrategias para un discurso eficaz. • Práctica de hablar en público del tema de investigación previamente trabajado. 		
Evaluación:	De acuerdo con el trabajo realizado en clase, presentación de una texto con formato de noticia que destaque las conclusiones principales de una investigación publicada en una revista científica, incluyendo el contexto, según las reglas de redacción periodística explicadas y trabajadas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 36 BADAJOZ. Fechas: 5 y 6 de junio de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 37 CÁCERES. Fechas: 12 y 13 de junio de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CÓMO TRATAR LA INFORMACIÓN GENERADA POR LA UEX		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	ÁNGEL SABINO MIRÓN SANGUINO; asmiron@unex.es		
Ponentes:	CARLOS DIAZ CARO carlosdc@unex.es ÁNGEL SABINO MIRÓN SANGUINO asmiron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 6	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	El desarrollo de la actividad se llevará a cabo a través de una actividad expositiva de la página web de la Uex : www.unex.es	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación de los Docentes dando a conocer la UEx, a través de la información que genera la propia UEx. 2. Revertir al alumnado toda la información que soliciten. 3. Resolver las posibles dudas planteadas por el alumnado. 4. Dar a conocer el funcionamiento de la página de la UEX. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la web de la UEX , de los Centros y del SIAA • Gestión de cuentas, credenciales y tarjeta universitaria y su utilización • Campus Virtual y Portal de Servicios • Información sobre Becas, Erasmus, Servicios Universitarios, Residencias,... • Información Académica de los centros (Planes Docentes, Horarios, Exámenes, Prácticas, TFG,..) y Trámites Administrativos • Uso y manejo de la normativa UEX sobre el estudiantado (Traslados, Reconocimiento y Transferencia de créditos, Simultaneidad,...) 		
Evaluación:	Participación activa de los asistentes, durante el transcurso de la formación, planteando las posibles dudas generadas. Debate sobre posible áreas de mejora para dar una mayor información de calidad.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 38 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 8 y 9 de julio de 2024 (17:00-20:00 h.)		

Título	ZIPGRADE: HERRAMIENTA DE CORRECCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	RAFAEL RUBIO VIDAL; rafaelv@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO zoraidacc@unex.es RAFAEL RUBIO VIDAL rafaelv@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Teórico-práctica. Exposición de fundamentos teóricos y aplicación de los contenidos a la corrección y análisis de resultados en ejemplos de pruebas tipo test, y su integración en diferentes escenarios.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	El objetivo principal de este estudio es el aprendizaje y utilización de la herramienta Zipgrade para mejorar de la realización de pruebas de test y, en definitiva, en el sistema de corrección y evaluación de estas pruebas.		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la herramienta ZIPGRADE. • Crear clases y configurar test • Generar bases de datos de estudiantes e importar alumnos vía CSV • Cómo corregir automáticamente exámenes tipo test. • Generar documentos de resultados en pdf. • Análisis de resultados individuales y grupales. 		
Evaluación:	Resolución de casos prácticos propuestos por los docentes.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 39 CÁCERES. Fechas: 24 y 25 de septiembre de 2024 (17:00-19:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONTRIBUCIÓN DE LAS UNIVERSIDADES AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS): EXPERIENCIAS PRÁCTICAS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Zoom)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	DOLORES AMALIA GALLARDO VÁZQUEZ; dgallard@unex.es		
Ponentes:	ENRIQUE CARLOS BIANCHI enriquecarlosbianchi@gmail.com EDY LORENA BURBANO VALLEJO director.economia@usbcali.edu.co,REYNALDO RIVERA RRivera@austral.edu.ar		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 8
	Metodología:	En estas sesiones asistiremos a varias charlas en temas de RSU y ODS, por parte de expertos en el tema, cuya experiencia nos ayudará a poner en común nuestros esfuerzos con su realidad personal y profesional. Además, se podrán poner en común las experiencias vividas a lo largo del taller virtual y llevaremos a cabo una evaluación de las mismas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incentivar a explorar perspectivas interdisciplinarias de la RSU y el desarrollo sostenible 2. Los casos GEOFIS y MUJER CONECTADA: RSU y Marketing Social para la transformación digital y la calidad de vida de emprendedoras del conurbano de Buenos Aires 3. Experiencias de RSU en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Católica de Córdoba (Argentina) 4. Dar a conocer experiencias vividas e implementadas en otras Universidades 5. Trasladar esas experiencias prácticas a nuestras asignaturas, Centros y Universidad. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la teoría del Marketing para la Calidad de Vida • Presentación de los modelos EduQualitas y Transteorético • Estudio y análisis de una diversidad de experiencias prácticas sobre cómo implementar acciones para el logro de los ODS en distintas Universidades. • Definir herramientas para contribuir al cumplimiento de los ODS. 		
Evaluación:	Asistencia, participación y realización de actividad/cuestionario.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 40 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: 26 de septiembre, 24 de octubre y 20 y 21 de noviembre de 2024 (17:00-19:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN. SOLICITUD DE PROYECTOS EUROPEOS.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	Pendiente		
Ponentes:	TERESA ALZÁS GARCÍA teresaag@unex.es,SARA CORDÓN GÓMEZ saracordongomez@gmail.com CRISTINA GALLARDO cristina.gallardo@fundecyt-pctex.es GUADALUPE RUBIO FIGUEROLA grubio@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	ACTIVIDAD EXPOSITIVA APLICACIÓN PRÁCTICA TRABAJO AUTÓNOMO REALIZACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber identificar las convocatorias específicas de proyectos en estudios de género y su solicitud 2. Conocer cómo incorporar la perspectiva de género en los proyectos Horizonte Europa 3. Desarrollar e implementar la perspectiva de género en la investigación científica 4. Redactar los apartados de interpretación y discusión de resultados desde la perspectiva de género en informes de proyectos 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN • LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS PROYECTOS HORIZONTE EUROPA • CONVOCATORIAS DE PROYECTOS EN ESTUDIOS DE GÉNERO • INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO 		
Evaluación:	ELABORACIÓN DE UN CASO PRÁCTICO		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 41 BADAJOZ. Fechas: 16, 17 y 19 de septiembre de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 42 CÁCERES. Fechas: 29, 30 y 31 de octubre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Título	INTRODUCCIÓN AL USO DE NVIVO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN LUIS CABANILLAS GARCÍA; juanluiscg@unex.es		
Ponentes:	JUAN LUIS CABANILLAS GARCÍA juanluiscg@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El desarrollo metodológico del taller será eminentemente práctico. Estará compuesto por tres sesiones virtuales desarrolladas a través de la plataforma Zoom. Cada una de las sesiones tendrá una duración de cuatro horas. El taller tendrá también tres horas de trabajo autónomo para la elaboración y finalización del caso práctico propuesto para la evaluación del taller:</p> <p>Sesión 1: introducción y exposición de los contenidos teóricos de la investigación cualitativa. Sesión 2: introducción sobre el software NVivo, abordando como crear un nuevo proyecto, los comandos y pestañas más destacadas dentro de la interfaz, importación de archivos, instalación y uso del complemento NCapture, y realización del proceso de codificación. Sesión 3: se abordarán las técnicas de exploración de resultados de NVivo. Se realizarán</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Objetivo 1. Desarrollar la fundamentación epistemológica y metodológica de los métodos cualitativos. Objetivo 2. Descubrir las principales técnicas de recogida de información y los fundamentos del análisis de datos de los métodos educativos. Objetivo 3. Aprender el funcionamiento del programa Nvivo para el análisis de datos cualitativos como herramienta para la sistematización y el análisis de proyectos de investigación. Objetivo 4. Conocer las posibilidades que ofrece el software Nvivo para realizar las tareas propias de la investigación cualitativa: transcripción, análisis e interpretación de la información obtenida de textos, conversaciones, redes sociales, imágenes o video. Objetivo 5. Adquirir las competencias para planificar y desarrollar una investigación científica desde la perspectiva del método cualitativo.</p>		
Contenidos:	<p>Contenidos transversales:</p> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de modo autodirigido y autónomo Conocimiento y ajuste a las obligaciones deontológicas en contextos complejos y multidimensionales. Reconocimiento y aceptación de la ambigüedad y la complejidad en la investigación de los problemas sociales y de la salud <p>Contenidos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprensión de las dimensiones, características de la investigación cualitativa, sus principales técnicas de recogida de datos y como analizarlos. Conocimiento y uso de las diferentes técnicas de tratamiento de datos multimedia. Análisis e interpretación de los datos de una investigación en el marco del conocimiento 		
Evaluación:	<p>Para la superación del taller, el alumnado deberá obtener la calificación de APTO en la realización de un caso práctico y realizar un seguimiento de las actividades relajadas durante el desarrollo de las sesiones. Se describen algunas de las tareas a realizar en el caso práctico:</p> <ol style="list-style-type: none"> Descarga la versión de prueba de 14 días de NVivo. Crea un proyecto titulado: ética_plagio_NOMBRE_APELLIDO1_APELLIDO2. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 43 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: 14 y 16 de octubre y 20 y 21 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	REVISIONES SISTEMÁTICAS Y META-ANÁLISIS EN CIENCIAS DE LA SALUD. BASES PARA LA REALIZACIÓN E INTERPRETACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	SERGIO RICO MARTÍN; sergiorico@unex.es		
Ponentes:	JULIÁN FERNANDO CALDERÓN GARCÍA jfcalgar@unex.es SERGIO RICO MARTÍN sergiorico@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 30	Horas No Presenciales: 5 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología utilizada será fundamentalmente teórico-práctica. Se seguirá paso a paso la metodología propuesta por las guías PRISMA, MOOSE y Cochrane para la realización de revisiones sistemáticas y meta-análisis. Cada apartado tendrá una breve explicación teórica y posteriormente se realizará la ejecución práctica. Al final del curso los alumnos entregarán una tarea donde demuestre que han adquirido los conocimientos básicos para la realización e interpretación de una Revisión Sistemática y meta-análisis.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñar a los participantes las habilidades necesarias para llevar a cabo sus propias revisiones sistemáticas y meta-análisis para la investigación en ciencias de la salud. 2. Realizar evaluaciones de la calidad de los estudios con posibilidades de formar parte de una revisión sistemática 3. Introducir los conceptos fundamentales de la estadística usada en los meta-análisis 4. Introducir el software Review Manager 5.3 para la realización de revisiones sistemáticas y meta-análisis 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: ¿Por qué realizar una revisión sistemática? • Revisiones Sistemática: paso a paso Definir pregunta clínica de interés Definir criterios de inclusión y exclusión de estudios. Localización y selección de estudios relevantes Extracción de datos de estudios incluidos • Realización de meta-análisis en una revisión sistemática. Análisis y presentación de los resultados Interpretación de los resultados • Informe y difusión de la Revisión Sistemática. ¿Cómo escribir una revisión sistemática y meta-análisis?. Manejo de Review Manager 5.3 para la realización de meta-análisis. 		
Evaluación:	Al final del curso los alumnos entregarán una tarea donde demuestre que han adquirido los conocimientos básicos para la realización e interpretación de una Revisión Sistemática y meta-análisis.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 44 CÁCERES. Fechas: del 4 al 11 de noviembre de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	PERFILES DE AUTOR EN BASES DE DATOS CIENTÍFICAS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es, ISAÍAS GONZÁLEZ PÉREZ igonzp@unex.es LUCÍA PÉREZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. La distribución de los contenidos del curso será administrada en diferentes bloques, dentro de los cuales habrá un orden establecido, al final de cada bloque se encontrará un pequeño trabajo sobre los contenidos desarrollados, este trabajo dará acceso al siguiente bloque con sus respectivos videotutoriales y actividad práctica	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y familiarizarse con los conceptos identificador y perfil de autor. 2. Crear y optimizar el uso de perfiles de autor en diversas bases (SCOPUS, Publons, Google Scholar y ResearchGate). 3. Completar y actualizar los trabajos en cada uno de los perfiles creados. 4. Vincular perfiles de autor. 5. Debatir sobre las ventajas e inconveniente de mantener actualizado los perfiles de autor en diversas fuentes. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción: identificador y perfil de autor. • Perfiles de autor con código: Scopus, Publons. • Perfiles de autor sin código: ResearchGate, Google Scholar 		
Evaluación:	Creación y/o actualización de perfiles de autor en cada una de las bases trabajadas en el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 45 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 11 al 24 de noviembre de 2024		

Título	TRANSFORMACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	Pendiente		
Ponentes:	TERESA ALZAS GARCÍA teresaag@unex.es DESIREE AYUSO DEL PUERTO dayusodelp@unex.es LUCÍA BRITO RODRÍGUEZ oficinaigualdad@unex.es,SARA CORDÓN GÓMEZ saracordongomez@gmail.com ALBA SIERRA RODRÍGUEZ albasierra@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 6	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Actividades de discusión Resolución de casos prácticos Actividad expositiva Trabajo autónomo	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporar nuevas prácticas docentes para fomentar actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales 2. Ser conscientes del derecho de igualdad de trato y oportunidades entre mujeres y hombres y aplicar medidas que eliminen las actitudes sexistas que dificultan la igualdad efectiva entre unas y otros 3. Transformar las prácticas docentes universitarias con la finalidad de incluir la perspectiva de género tanto en el diseño como el desarrollo de las mismas. 4. Visibilizar las aportaciones y contribuciones de las mujeres al ámbito académico y científico en todas las áreas del conocimiento 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de actividades formativas conjuntas vinculadas a asignaturas/materias/competencias de grado/master se planifiquen y desarrollen actividades basadas en la igualdad. • Diseminación y difusión de las actividades docentes igualitarias desarrolladas, generando relaciones y conversaciones en la Educación Superior y cómo transformar nuestras prácticas docentes para que éstas puedan dinamizar la vida universitaria • Identificación de prácticas de invisibilización y actitudes sexistas y fomento del diálogo participativo e igualitario en la educación universitaria. • Revisión e inclusión de la perspectiva de género en los programas docentes. 		
Evaluación:	Resolución de Casos Prácticos Cuestionario online		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 46 BADAJOZ. Fechas: 4 y 5 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 47 CÁCERES. Fechas: 12 y 13 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 48 MÉRIDA. Fechas: 25 y 26 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 49 PLASENCIA. Fechas: 18 y 19 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Título	PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN: ARTÍCULOS CIENTÍFICOS		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA; mariovet@unex.es		
Ponentes:	JUAN ANTONIO ROSADO DIONISIO jarosado@unex.es JORGE RUIZ CARRASCAL jruiz@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Presencial. Exposición de contenidos en el ámbito científico-técnico con fuerte apoyo de herramientas basadas en páginas web (bases de datos, revistas científicas, plataformas virtuales...), y software específico (gestión `templates`, bibliografía...) con objetivo eminentemente práctico. No presencial: Trabajo autónomo para realización de trabajos prácticos relacionados con la docencia impartida en clase.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el objetivo de la publicación de artículos científicos, aspectos prácticos, curriculares y éticos. 2. Conocer bases de datos para búsqueda de artículos científicos, de revistas y autores de interés en el campo científico técnico. Saber evaluar la calidad de las revistas, los artículos y los investigadores: citas, índices de impacto e índice H. 3. Saber plantear un estudio original, interesante y saber presentar los resultados de forma atractiva y convincente. 4. Conocer estructura de artículo científico y saber aplicar estrategias para escribir trabajos de forma eficiente y efectiva. 5. Saber defender el artículo frente a las críticas de revisores: proceso de revisiones múltiples para conseguir la aceptación final del artículo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción bases de datos y publicaciones científicas • Preparación de un artículo científico desde el inicio: idea, diseño y objetivos • Escritura de artículo científico y manejo de software específico • Plataformas virtuales, y envío de artículos a revista JCR • Defensa artículo frente a revisores 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo práctico que demuestre conocimiento de bases de datos y plataformas de editoriales científicas. • Escribir un artículo científico corto "short communication" y carta de presentación (cover letter). • Crear perfil en Editorial de su área. • Escribir un informe de respuesta a revisores (simulado por profesores). 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 50 BADAJOZ. Fechas: del 18 al 21 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.)</p> <p>Nº 51 CÁCERES. Fechas: del 25 al 28 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.)</p>		

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Bloque C3- Tecnologías

Título	INTRODUCCIÓN AL USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA (GENAI) EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JUAN MARÍA HERNÁNDEZ NÚÑEZ; juanher@unex.es		
Ponentes:	JUAN JOSÉ ESCRIBANO OTERO juanjose.escribano@gmail.com MARÍA JOSÉ GARCÍA GARCÍA mjose.garcia.garcia@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Uno de los principales riesgos del uso de la GenAI en docencia, tanto para el estudiantado como para el profesorado es aceptar como respuesta final lo que encontramos. El espíritu crítico es la mejor herramienta para solventar este riesgo, y convertir la respuesta que una GenAI ofrece ante una pregunta en la herramienta inicial para construir la respuesta más adecuada.</p> <p>Este curso se organiza de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ 2 sesiones de 2 horas presenciales en el aula con todos los participantes ¿ 2 sesiones de 2 horas online sincronas, dividiendo a los participantes en 2 grupos ¿ 4 horas de trabajo no presencial guiado en foros <p>El curso se diseña reconstruyendo la respuesta obtenida por ChatGPT y ajustando los objetivos perseguidos a la casuística concreta en la que se impartirá el curso (duración, nº asistentes, etc)</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<p>El curso propuesto sobre el uso de la Inteligencia Artificial Generativa (GenAI) en la docencia universitaria tiene por objetivo principal capacitar al profesorado de la Universidad de Extremadura en el aprovechamiento de las ventajas y posibilidades que ofrece la GenAI en el ámbito universitario. Para lograrlo, se plantean los siguientes objetivos específicos:</p> <p>Comprender los fundamentos de la IA con especial hincapié en la GenAI y cómo se pueden aplicar herramientas basadas en GenAI en la docencia universitaria</p> <p>Explorar las aplicaciones de la IA en la docencia universitaria proponiendo casos concretos de uso en la labor docente de los propios asistentes, diseñando herramientas efectivas de implementación. Se explorarán enfoques pedagógicos que fomenten el uso responsable de la IA, se discutirán consideraciones éticas y de privacidad, y se identificarán los desafíos y las mejores prácticas en la implementación de estas tecnologías.</p>		
Contenidos:	<p>El curso facilitará la creación de una serie de plantillas de actividades evaluables que usan GenAI para el desarrollo de la actividad o para la evaluación de ésta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Enfocadas a los resultados de aprendizaje esperados Centradas en las tareas que deben realizar los estudiantes Válidas para docentes universitarios de cualquier disciplina Que generen evidencias evaluables mediante distintas herramientas y técnicas de evaluación resistentes a la IA 		
Evaluación:	Asistencia, participación en las actividades y realización de tareas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 1 BADAJOZ. Fechas: los días 15, 17, 24 y 29 de enero de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CREACIÓN DE VÍDEOS MULTIMEDIA PARA USO DIDÁCTICO Y PARA LA PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS CON MODALIDAD ONLINE		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 16
	Metodología:	Este taller tiene una metodología práctica en la que se llevará a cabo la creación de una video-presentación que pueden ser usado tanto para la docencia como para la participación en congresos virtuales. Se explicará cómo crear un video de una presentación realizada en PowerPoint para después integrarla con el video de una exposición, a través de la herramienta CAMTASIA. Se profundizará en las diferentes posibilidades que ofrece esta herramienta digital donde se enseñará a los alumnos a usar esta aplicación, y se mostrará los beneficios que puede aportar no solo para presentar comunicaciones en congresos con modalidad online sino también, como recurso didáctico para el aula. Como trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa, realizarán una video-presentación de forma individual en el que se demuestre que se han asimilado todos los contenidos para su posterior evaluación.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la herramienta CAMTASIA y sus posibilidades. 2. Crear video-presentaciones para poder participar en congresos virtuales. 3. Crear video-multimedia para uso didáctico, a través de la creación de contenidos digitales que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Configuración de una presentación de PowerPoint para exportarla en video. • Como realizar una grabación de nuestra exposición para integrarla en un vídeo de una presentación de PowerPoint. • Conceptos básicos y uso de la aplicación CAMTASIA • Edición e incorporación de efectos en los videos a través de la aplicación CAMTASIA. • Exportar proyecto guardar y compartir el vídeo resultante. 		
Evaluación:	Para la superación del curso los alumnos deberán crear una video-presentación donde se reflejen los contenidos aprendidos durante el desarrollo curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 52 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 19 de febrero al 3 de marzo de 2024		

Título	EDICIÓN DE VÍDEOS CON HITFILM EXPRESS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es FÁTIMA ROSADO CASTELLANO mfrosado@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 16
	Metodología:	El desarrollo del taller se llevará a cabo siguiendo una metodología de carácter práctico en la que, a través de varios videotutoriales y manuales, se modelará la edición de una video-presentación paso a paso utilizando el recurso Hitfilm Express. Además, se utilizarán diversos foros de discusión en los que los participantes podrán compartir reflexiones.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el recurso de edición de vídeos Hitfilm Express. 2. Editar video-presentaciones creadas para eventos científicos y/o académicos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos de Hitfilm Express. • Importar y organizar archivos. • Edición de audio y apariencia de videos. • Exportación de video-presentaciones. 		
Evaluación:	Para la superación del curso los alumnos deberán crear una video-presentación donde se reflejen los contenidos aprendidos durante el desarrollo curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 53 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 4 al 17 de marzo de 2024		

Título	GRÁFICAS CON R MEDIANTE EL USO DE GGLOT2		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	LUZ GARCÍA-LONGORIA BATANETE; luzlongoria@unex.es		
Ponentes:	LUZ GARCÍA-LONGORIA BATANETE luzlongoria@unex.es IRENE HERNANDEZ CABALLERO irenehc@unex.es CARLOS MORA RUBIO morarubio@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Introducción y Fundamentos (1 hora): Presentación de ggplot2 y conceptos básicos. Breve explicación de la gramática de gráficos y demostración práctica.</p> <p>Gráficos Básicos (1 hora): Creación de gráficos de dispersión, líneas y barras. Enseñanza de técnicas de personalización, ajuste de colores y estilos. Ejercicios prácticos con conjuntos de datos reales.</p> <p>Facetas y Subgráficos (1 hora): Creación de subgráficos para mostrar diferentes aspectos de la información. Ejemplos aplicados a casos de investigación.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los fundamentos de ggplot2, proporcionando a los participantes las bases conceptuales necesarias para utilizar la herramienta de manera efectiva. 2. Desarrollar habilidades prácticas en la creación y personalización de gráficos básicos, facilitando a los participantes la representación visual de datos de manera clara y coherente en diversos contextos de investigación. 3. Explorar técnicas avanzadas como facetas y subgráficos para el análisis de datos multidimensionales, permitiendo a los investigadores presentar información compleja de manera accesible y comprensible. 		
Contenidos:	<p>Fundamentos de ggplot2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creación de gráficos de dispersión, líneas y barras. Personalización de colores, estilos y leyendas. • Exploración de técnicas avanzadas de personalización. Uso de facetas para datos multidimensionales. • Aplicación práctica de los conceptos aprendidos con ejercicios guiados (los alumnos podrán utilizar bases de datos propias o las diseñadas para los ejercicios). • Al ser 100% presencial será una sesión totalmente interactiva donde se resolverán dudas de forma constante y se discutirán aplicaciones específicas en los proyectos de los participantes. 		
Evaluación:	Generar gráficos complejos siguiendo las especificaciones indicadas y subirlos al campus virtual.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 54 BADAJOZ. Fechas: 14 de marzo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Título	USO DE RECURSOS AUDIOVISUALES EN CAMPUS VIRTUAL		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI
Coordinador	JORGE MARTÍNEZ BOTELLO; jorgembotello@unex.es		
Ponentes:	JORGE MARTÍNEZ BOTELLO jorgembotello@unex.es FRANCISCA SÁNCHEZ FLORES sanflores@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Estudio de las herramientas y el uso de recursos multimedia en Moodle. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos. (aplicación práctica) Aplicación directa en el aula virtual real de la asignatura de cada participante. (realización de ejemplos con el alumnado del curso)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	Conocer las herramientas existentes en campus virtual para el uso de recursos multimedia así como las herramientas de software para su confección. Evaluación de las actividades con contenido multimedia.		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • introducción al uso de los recursos multimedia en Moodle. pros y contras. • Uso de vídeos en las actividades y recursos • Uso del editor moodle en la incorporación de recursos audiovisuales al aula. Incrustaciones y grabaciones directas en el editor. • Seguimiento del proceso de visualización de los recursos por parte de los alumnos (cuestionarios sobre vídeos y vista básica de herramientas como H5P) • Uso de repositorios • Software para la elaboración contenido multimedia. Audio y Vídeo (conocerlos y aspectos básicos de los mismos)de contenido multimedia y su incrustación en las diferentes actividades y recursos Moodle. 		
Evaluación:	Realización de ejemplos por parte del alumnado. Para ello se proporcionará al alumno un plan de trabajo que debe desarrollar en su espacio virtual de pruebas. Las actividades a realizar, deben estar completadas para la superación del curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 55 BADAJOZ. Fechas: 2 y 4 de abril de 2024 (16:00-21:00 h.) Nº 56 CÁCERES. Fechas: 15 y 16 de abril de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EXCEL PARA DOCENTES NIVEL INTERMEDIO. ORGANIZACION DEL TRABAJO		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS; juanfmoran@unex.es		
Ponentes:	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS juanfmoran@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller es de carácter práctico donde se empleará el método expositivo breve para introducir los conceptos claves a trabajar, y pasando posteriormente, al aprendizaje activo, potenciando la relación colaborativa y de aplicación de los conceptos con las actividades	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1.- Manejar el programa a nivel intermedio</p> <p>2.-Ser capaz de aplicar Excel al trabajo científico, laboral o docente</p>		
Contenidos:	<p>1. Importar datos(catáctertes separados por comas u otros), 2. Separar una cadena de text/datos en columnas, 3. Creación de listas automáticas, 4. Rellenos automáticos, 5. Validaciones de datos (solo dejar que se escriban una serie de datos; numéricos, de una lista, fecha, hora¿), 6. Formulación: obtener la nota examen tipo test con los aciertos y errores; cálculos con elementos condicionales, 7. Atajos habituales; copiar, cortar, pegar, negrita, cursiva</p> <p>8. Preparación de listados: quitar espacios sobrantes, poner todo el texto en minúsculas, mayúsculas, primera letra de cada palabra en mayúsculas, 9. Pasar fecha a texto, 10. Quitar duplicados, 11. Comparar datos de dos columnas, 12. Referencias absolutas y parciales, 13. Visualización datos inmovilizando columnas o celdas, 14. Insertar hipervínculos</p>		
Evaluación:	Entrega de ejercicio de aplicación		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 57 PLASENCIA. Fechas: 8 y 9 de abril de 2024 (9:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	USO DE AUDACITY PARA RECURSOS AUDIOVISUALES EN LA ENSEÑANZA VIRTUAL		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI
Coordinador	JORGE MARTÍNEZ BOTELLO; jorgembotello@unex.es		
Ponentes:	JORGE MARTÍNEZ BOTELLO; jorgembotello@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	Estudio de las herramientas y el uso de recursos multimedia en Moodle. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos. (aplicación práctica) Aplicación directa en el aula virtual real de la asignatura de cada participante. (realización de ejemplos con el alumnado del curso)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	Conocer la herramienta AUDACITY, cómo grabar, editar y usar los archivos de audio en los diferentes recursos y actividades dentro de campus virtual		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción al uso de los recursos multimedia en moodle. • Ventajas y desventajas, recomendaciones de uso del audio en el campus virtual, aplicaciones. • Audacity, primeros pasos, instalación y librerías necesarias • Grabación de audio, distintas fuentes y opciones de importación de audio. • El editor de audio, copiar, cortar , pegar ajustes de volumen • Efectos de sonido, compresión, ganancia, niveles optimos de headroom • Exportación de audio en diversos formatos, tipos de archivos de audio. • Posibles usos del audio en moodle. Tipos de preguntas, etiquetas, tareas. 		
Evaluación:	Realización de ejemplos por parte del alumnado. Para ello se proporcionará al alumno un plan de trabajo que debe desarrollar en su espacio virtual de pruebas. Las actividades a realizar, deben estar completadas para la superación del curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 58 CÁCERES. Fechas: 9 y 10 de abril de 2024 (16:00-20:30 h.)		

Título	DESARROLLO DE COMPETENCIAS TIC PARA EL TRABAJO EN EQUIPO. ZOOM, TRELLO Y GOOGLE DRIVE			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO	
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es			
Ponentes:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ mjosesosa@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 15
	Metodología:	La metodología didáctica utilizada se basa en "Learning to doing", a través de un complejo proceso de aprendizaje activo desarrollado en distintas actividades estructuradas en una webquest con una llamativa narrativa digital. La webquest consistirá en resolver un enigma a través de un proceso de investigación práctica y desarrollando estrategias de gamificación para motivar a los estudiantes, con apoyo de los contenidos que se facilitan. Se llevará a cabo un seguimiento por parte del profesorado que se realizará a través de los Foros, mediante mensajería individual asíncrona que se realizan durante el desarrollo del curso.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar competencias digitales para el trabajo en equipo de manera eficaz. 2. Identificar las características principales de distintas herramientas TIC que puede potenciar el trabajo en equipo. 3. Analizar las ventajas y desventajas de trabajar en un entorno virtual. 		
Contenidos:	Módulo 1: Zoom Módulo 2: Trello Módulo 3: Google drive			
Evaluación:	Desarrollo de tres retos principales que cuentan con pequeñas subactividades consecutivas e interdependientes, para el aprendizaje de las tres herramientas propuestas. Para un adecuado proceso de aprendizaje el estudiante contará con: <ul style="list-style-type: none"> - Una página web como espacio virtual de aprendizaje. - Un pequeño tutorial de texto de cada una de las herramientas digitales elegidas. 			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 59 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 2 al 17 de mayo de 2024			

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ESPACIOS HIPERAULA: IA VERSUS APRENDIZAJE BASADO EN RETOS		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es ALFONSO CARLOS MARCOS ROMERO acmarcos@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>Los asistentes elaborarán, aplicando la metodología ABR, en la primera sesión, una sencilla propuesta de programación para una acción formativa a llevar a cabo mediante docencia por retos aprovechando su conocimiento sobre esta metodología.</p> <p>A partir de dicha propuesta, en la sesión 2a, se contextualizará e implementará la misma realizando la puesta en escena en un espacio hiperaula real, comprobando la funcionalidad y potencialidad de estos espacios.</p> <p>En la sesión 3a, el profesor participará de una puesta en escena conjunta aprovechando la parte de gamificación que el binomio IA-ABR encierra, en el hiperaula de reciente construcción de la EII.</p> <p>Como resultado de aprendizaje se busca el ser capaz de programar su asignatura por competencias, pero teniendo en cuenta la potencialidad de espacios especialmente concebidos para metodologías activas frente a las aulas más tradicionales.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar una programación sencilla para una asignatura bajo metodología ABR (Aprendizaje Basado en Retos) mostrando su relación con la mejora de las competencias de los alumnos y el potencial de la IA en ello. 2. Comprobar la utilidad de espacios especialmente concebidos (hiperaulas) para la aplicación de metodologías activas y cómo se puede evolucionar de otras más centradas en espacios ¿aulas tipo¿ a las basadas en proyectos/retos con base en hiperaulas. 3. Mostrar cómo puede aplicarse la metodología a distintas disciplinas y la forma en que puede extrapolarse a lo "virtual", mostrando la potencialidad de este tipo de espacios en contextos singulares como el actual de pandemia. 4. Dar a conocer la componente motivacional que el binomio formado por este tipo de espacios y metodología crean en los estudiantes. 		
Contenidos:	<p>S1. P (4h). Po1 (4h): Programando por retos. Reto Fase 1ª: Thinking. Elección de asignatura/acción formativa. Reto Fase 2ª Design. Diseñando la programación de la asignatura/acción formativa por retos.</p> <p>S2. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 3ª: Training. Espacios hiperaula. Elementos que la integran. Potencialidad. ¿Qué, cómo y cuándo usarlo? De la pizarra al uso de la IA, del dibujo al prototipo, de la imagen al 3D y la realidad aumentada.</p> <p>S3. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 4ª: Maker. Puesta en escena. Implementación conjunta de una sesión tipo de trabajo por ABR en espacios hiperaula. Experiencias para el debate.</p> <p>S4. NP (2h). Po3 (2h): Reto Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	<p>La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en realizar una sencilla propuesta de puesta en escena basada en ABR teniendo en cuenta el espacio hiperaula donde se realizará el taller, y los recursos disponibles en la misma. Se estima para ello una carga de trabajo de unas 2 horas. Se valorará también la participación en la implementación y puesta en escena conjunta a realizar en la sesión 3ª del taller.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 60 BADAJOZ. Fechas: 27, 28 y 29 de mayo de 2024 (16:30-20:30 h.)</p> <p>Nº 61 CÁCERES. Fechas: 6, 7 y 8 de marzo de 2024 (16:30-20:30 h.)</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ELEMENTOS BÁSICOS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ; jalvarof@unex.es		
Ponentes:	JUAN ÁLVARO FERNÁNDEZ MUÑOZ jalvarof@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 4	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Exposición en dos sesiones consecutivas, de 2 horas cada una, separadas por un breve descanso, de los siguientes aspectos: Diferenciar qué es IA y qué no lo es. Algoritmos de búsqueda. Toma de decisiones con incertidumbre. Aprendizaje automático y profundo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la terminología básica relacionada con la IA 2. Conocer las técnicas básicas de IA para: <ul style="list-style-type: none"> - resolver problemas mediante algoritmos de búsqueda - realizar una toma de decisiones en condiciones con incertidumbre - aprender de forma automatizada de un conjunto de datos y predecir datos futuros 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la Inteligencia artificial • Resolver problemas con IA • Tomar decisiones en el mundo real con IA • Aprendizaje automático de datos con IA 		
Evaluación:			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 62 BADAJOZ. Fechas: 30 de mayo de 2024 (16:30-20:30 h.) Nº 63 CÁCERES. Fechas: 9 de mayo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN: TEORÍA Y PRÁCTICA		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA; mariovet@unex.es		
Ponentes:	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA mariovet@unex.es REMIGIO MARTINEZ PEREZ remimar@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 1
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	<p>Docencia presencial: El desarrollo del taller se llevará a cabo mediante la exposición, en clase y de forma presencial, de los contenidos en un aula de informática donde los estudiantes podrán tener acceso no solo a recursos web sino también a programas clave que el profesorado se habrá asegurado de tener disponible en el aula, en el momento de la impartición del taller. Estas clases se llevarán a cabo con un fuerte apoyo de herramientas basadas en páginas web (con herramientas de inteligencia artificial) y software específico (con el mismo tipo de tecnología...) con un objetivo eminentemente práctico.</p> <p>No presencial: Trabajo autónomo para realización de trabajos prácticos relacionado con el uso de la IA en un caso práctico. La evaluación de las competencias a través de dicha tarea práctica (descritas en documento adjunto) implica pasar satisfactoriamente el taller.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales recursos web y software (tanto libre como de pago) basados en inteligencia artificial (IA). 2. Conocer las claves del uso de dichas herramientas que se basa fundamentalmente en entender en funcionamiento de la IA y formular las preguntas adecuadas (o plantear las dudas/solicitar la ayuda/demandar la ejecución de tareas) usando las palabras (fórmulas de lenguaje) adecuadas. 3. Saber cómo usar la IA tanto en el ámbito de la investigación como de la docencia. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la IA: de dónde venimos y hacia dónde vamos. • Herramientas de IA relacionadas con el apoyo de búsqueda de artículos y otras tareas relacionadas con investigación y bases de datos científicos. • Herramientas de IA relacionadas con la organización de ideas, documentos, información • Herramientas de IA relacionadas con el análisis de documentos de texto word/PDF • Herramientas de IA relacionadas con la difusión de resultados de investigación. 		
Evaluación:	Demostrar que se sabe aplicar de forma efectiva al menos 2 herramientas de IA en el campo de la docencia y la investigación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 64 BADAJOZ. Fechas: 1, 2 y 3 de julio de 2024 (16:30-20:30 h.)</p> <p>Nº 65 CÁCERES. Fechas: 8, 9 y 10 de julio de 2024 (16:30-20:30 h.)</p>		

Título	RECURSOS Y HERRAMIENTAS TIC PARA EL AULA 2.0		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 15
	Metodología:	Este taller tiene una metodología práctica donde se presentará a los alumnos las diferentes herramientas y recursos TIC que pueden usarse en el aula. Se profundizará en algunas digitales y en los beneficios que puede aportar al docente para la elaboración de los materiales didácticos de sus asignaturas. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre el manejo de algunas de las aplicaciones de tal manera que permita valorar si se han asimilado los contenidos ofrecidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. 2. Conocer distintas herramientas y recursos TIC, así como sus posibilidades para la docencia. 3. Crear contenido didáctico y multimedia atractivo a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje. 4. Uso y distribución de materiales compartidos en la red para la obtención de recursos digitales en el contexto educativo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes metodologías de enseñanza y aprendizaje. • Herramientas para crear contenidos digitales. • Herramientas para evaluar el aprendizaje. • Herramientas para gestionar redes sociales en el aula. • Herramientas para crear videos en el aula. 		
Evaluación:	Para la superación del curso el alumnado deberá crear un recurso material con algunas de las herramientas propuestas, a ser posible, que esté relacionada con los contenidos de la asignatura que imparte como docente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 66 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 1 al 14 de julio de 2024		

Título	INTEGRANDO CHATGPT EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ESTRATEGIAS Y APLICACIONES		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA; naranjo@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA naranjo@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	El taller combinará sesiones expositivas con aplicaciones prácticas para explorar el uso de ChatGPT en la educación superior. Comenzará con presentaciones breves para introducir ChatGPT y sus aplicaciones en la enseñanza y la evaluación. Seguirá una fase de aplicación práctica, donde los participantes experimentarán con ChatGPT para crear material educativo y diseñar métodos de evaluación. Se fomentará el trabajo en equipo y el intercambio de ideas. Se incluirán también actividades de discusión para reflexionar sobre las implicaciones éticas y pedagógicas del uso de inteligencia artificial en la educación. Las sesiones serán interactivas, promoviendo el análisis crítico y la participación activa. Por último, se asignará un trabajo autónomo para desarrollar proyectos prácticos, aplicando ChatGPT en contextos educativos específicos, proporcionando retroalimentación.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1.- Capacitar a los docentes en el uso de ChatGPT para la creación de material didáctico personalizado, mejorando así la calidad y diversidad de los recursos educativos disponibles.</p> <p>2.- Fomentar la aplicación de ChatGPT en estrategias de enseñanza, permitiendo a los educadores explorar nuevas metodologías pedagógicas que se adapten a las necesidades de los estudiantes en un entorno educativo moderno.</p> <p>3.- Desarrollar habilidades para integrar ChatGPT en la evaluación de los aprendizajes, incluyendo la creación de pruebas adaptativas y la generación de feedback personalizado, para una evaluación más eficaz y orientada al estudiante.</p> <p>4.- Promover la discusión crítica sobre las implicaciones éticas y el impacto pedagógico de la inteligencia artificial en la educación, preparando a los docentes para un uso responsable y consciente de estas tecnologías.</p>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a ChatGPT: Exploración de sus fundamentos, capacidades y aplicaciones en el contexto educativo. • Estrategias de Enseñanza con ChatGPT: Integración de ChatGPT en la planificación y ejecución de clases, discusión de metodologías innovadoras y casos prácticos. • Creación de Material Didáctico: Uso de ChatGPT para desarrollar recursos educativos interactivos y personalizados, incluyendo lecciones, ejercicios y material de estudio. • Evaluación Asistida por ChatGPT: Diseño de pruebas adaptativas, métodos de evaluación automatizada y generación de feedback personalizado utilizando ChatGPT. • Implicaciones Éticas y Pedagógicas: Análisis crítico de los desafíos éticos y consideraciones pedagógicas en el uso de inteligencia artificial en la educación. 		
Evaluación:	Para superar el taller, los participantes deberán desarrollar un proyecto aplicado que integre ChatGPT en un aspecto concreto de su práctica docente. Este proyecto puede tomar la forma de un plan de lecciones, una estrategia de enseñanza innovadora o un método de evaluación automatizada basado en ChatGPT. Además, los participantes deberán reflexionar críticamente sobre los desafíos éticos y pedagógicos asociados con la implementación de esta tecnología.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 67 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 1 al 14 de julio de 2024		

Título	IMPRESIÓN 3D PARA DOCENTES E INVESTIGADORES		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	SANTIAGO SALAMANCA MIÑO; ssalaman@unex.es		
Ponentes:	IVÁN MANUEL GARCÍA MARTÍNEZ ivan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 15	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología de trabajo será eminentemente práctica. En cuanto al trabajo presencial, consistirá en actividades expositivas y su aplicación supervisada por los asistentes, utilizando para ello principalmente el software Cura y varias impresoras 3D. Respecto al trabajo no presencial consistirá actividades de trabajo autónomo consistentes en la búsqueda de un modelo 3D en algún repositorio y la preparación del archivo de impresión, cumpliendo unos determinados requerimientos	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las técnicas de impresión 3D y los materiales utilizados, centrado fundamentalmente en la técnica de modelado por deposición fundida (FDM). 2. Entender el proceso de impresión 3D, desde el concepto hasta el prototipo. 3. Aprender el manejo básico del software de impresión 3D: Ultimaker Cura. 4. Conocer el manejo básico de una impresora 3D (FDM). 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: <ul style="list-style-type: none"> - Técnicas de impresión 3d y materiales. - Modelado por deposición fundida (FDM). - Filamentos. 2. La Impresora 3D: <ul style="list-style-type: none"> - Hardware y componentes más importantes. - Software y Firmware. 3. Proceso de impresión 3D: <ul style="list-style-type: none"> - Fases desde el concepto hasta la pieza final. - Manejo básico del software de impresión 3D: Ultimaker Cura - Configurar impresora. - Importar un modelo 3D. 		
Evaluación:	<p>Entre la primera y segunda sesión presencial se les pedirá que busquen una pieza de su interés y la descarguen para poder usar en la segunda sesión presencial.</p> <p>Tras la finalización de la segunda sesión, se les pedirá la preparación del fichero de impresión (gcode) dado unos requerimientos (por ejemplo, tiempo de impresión, ahorro de material, resistencia mecánica...)</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 68 BADAJOZ. Fechas: 23, 24 y 25 de septiembre de 2024 (16:00-21:00 h.)</p> <p>Nº 69 CÁCERES. Fechas: 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.)</p> <p>Nº 70 MÉRIDA. Fechas: 7, 8 y 9 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.)</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO 3D PARA SU USO EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	SANTIAGO SALAMANCA MIÑO; ssalaman@unex.es		
Ponentes:	IVÁN MANUEL GARCÍA MARTINEZ ivan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 15	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	Respecto al trabajo presencial, consistirá en una actividad expositiva y la aplicación práctica supervisada con el software Fusion 360 por parte de los asistentes En cuanto al trabajo no presencial, este consistirá en actividades de trabajo autónomo para el diseño y modelado 3D de una pieza funcional dados unos requerimientos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los fundamentos del diseño 3D paramétrico a través del software FUSION 360 de Autodesk. 2. Conocer las características y funcionalidades del programa, además de familiarizarse con su interfaz. 3. Aprender a utilizar las herramientas más importantes y útiles, con el fin de diseñar y modelar piezas propias desde cero mediante ejercicios prácticos. 4. Exportar modelos 3D, generar renderizados y planos de los mismos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Fusion 360: introducción al software e instalación. • Panel de datos y plataforma en la nube • Interfaz: configuración y opciones de visualización • Espacios de trabajo <ul style="list-style-type: none"> Diseño Renderizar Animación Fabricación Dibujo Simulación Diseño generativo • Diseño paramétrico: ¿qué es?, características, potencial, aplicaciones... 		
Evaluación:	Entre las distintas sesiones presenciales, se les pedirá a los asistentes diseño de piezas funcionales dados unos requerimientos concretos, además de la exportación de la misma en formato 3D y los planos técnicos.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 71 BADAJOZ. Fechas: 14, 15 y 16 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.) Nº 72 CÁCERES. Fechas: 21, 22 y 23 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.) Nº 73 MÉRIDA. Fechas: 28, 29 y 30 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	HERRAMIENTAS DIGITALES DE APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y DISEÑO DE RECURSOS DIDÁCTICOS.		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	FRANCISCA ANGÉLICA MONROY GARCÍA; frmonroyg@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ FRANCISCO HURTADO MASA jhmasa@unex.es FRANCISCA ANGÉLICA MONROY GARCÍA frmonroyg@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	El curso se desarrolla bajo unas metodologías de enseñanza pragmáticas, principalmente, se basa en aprender a hacer uso de las herramientas digitales que se trabajan en el aula y saber aplicarlas en función del área de conocimiento, todo ello con la finalidad de mejorar las competencias digitales y ampliar el conocimiento sobre las posibilidades de las TIC en el proceso formativo. En un primer momento se presentará a nivel teórico cada una de las herramientas, para explicar y presentar la funcionalidad de cada una de las herramientas desde una perspectiva teórica para que los participantes tengan un conocimiento general y puedan iniciar a trabajar. Posteriormente, el curso se desarrolla de forma pragmática que consiste en el diseño de sus propios recursos didácticos haciendo uso de cada una las herramientas presentadas en función de las materias o áreas donde trabajen.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer herramientas digitales que puedan ser aplicadas en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje y tareas académicas. 2. Aprender a diseñar materiales educativos digitales que sirvan de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. 3. Planificar tareas académicas desglosadas para la adquisición de los conocimientos. 4. Desarrollar casos prácticos adaptados al área de conocimiento. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las funcionalidades básicas que permitan cada una de las herramientas digitales trabajadas en el aula. • Compartir, debatir y diseñar recursos didácticos en un espacio digital. • Interaccionar en tiempo real con el alumnado en el aula. • Presentación del trabajo desarrollado al grupo. 		
Evaluación:	Se debe realizar el diseño de varios recursos didácticos digitales mediante el uso de las herramientas que se presenten y trabajen en el aula. Estos recursos deben ajustarse al contenido o área de conocimiento donde trabaja el participante, con la finalidad de poder ser utilizados en el aula y poniendo en práctica el conocimiento que ha sido adquirido en este curso, así como las tareas académicas que se diseñen deben tener un carácter aplicativo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 74 BADAJOZ. Fechas: 21 y 22 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	STOP-MOTION Y ANIMACIÓN PARA RECURSOS DIDÁCTICOS		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	FRANCISCA ANGÉLICA MONROY GARCÍA; frmonroyg@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ FRANCISCO HURTADO MASA jhmasa@unex.es FRANCISCA ANGÉLICA MONROY GARCÍA frmonroyg@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	El curso se basa en unas metodologías activas y participativas, donde el participante debe poner en práctica el conocimiento, la finalidad es saber hacer uso de la herramienta que se presenta y aplicarla en función del área de conocimiento. Se trata de formar a los estudiantes en competencias digitales, motivarlos en su proceso de aprendizaje y conseguir un aprendizaje autónomo, todo ello mediante el uso de las TIC en el aula. Una parte de la sesión será teórica para conocer la herramienta que se va a trabajar y presentar su funcionalidad, para poder tener un conocimiento general de la herramienta e iniciar el trabajo. Seguidamente, el curso se desarrolla de manera práctica donde los participantes deben diseñar un recurso didáctico adaptado a una materia o dentro de su área de conocimiento, con el objetivo de poder llevarla a la práctica del aula. Durante el proceso de elaboración irán surgiendo preguntas o dificultades que serán atendidas en el aula.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la herramienta de Stop-Motion y sus posibilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 2. Aprender a diseñar varias escenas de grabación considerando los aspectos de la imagen. 3. Saber realizar la configuración de una grabación y captura de pantalla con diferentes medios. 4. Ser capaz de crear los recursos propios que sean necesarios para el diseño de una animación. 5. Saber como realizar la subida de la grabación en una plataforma digital y su edición. 6. Desarrollar casos prácticos. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la imagen y selección de imágenes. • Configuración de los recursos de fuentes de vídeos. • Sistema de grabación. • Emisión online y offline. 		
Evaluación:	Se debe realizar el diseño de un recurso propio mediante el uso de la herramienta Stop-Motion presentada en el aula. El recurso que el participante diseñe se debe ajustar al contenido o área de conocimiento donde trabaja, con la finalidad de poder ser utilizado en el aula llevando a la práctica el conocimiento que ha sido adquirido en este curso, teniendo un carácter aplicativo.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 75 BADAJOZ. Fechas: 23 y 24 de octubre de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Título	CREACIÓN Y EDICIÓN DE DOCUMENTOS PDF CON ADOBE ACROBAT PRO DC			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI	
Coordinador	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es			
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA aamador@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 30
	Metodología:	La acción formativa contará con vídeo tutoriales de los distintos apartados, Foros para resolver las dudas y encauzar las prácticas obligatorias de cada módulo.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	30		
	Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> • Crear documentos y carteras pdf • Combinar documentos pdf • Editar documentos en pdf • Proteger documentos pdf • Crear y combinar formularios en pdf . Firmar con el Certificado Digital. 		
Contenidos:	<p>Modulo 1 El espacio de trabajo en Acrobat DC . Trabajo con el panel Miniaturas de Página . Marcadores en un pdf. Crear pdf, combinar archivos en un pdf, crear carteras pdf.</p> <p>Modulo 2 Crear pdf desde página web, portapapeles, página en blanco o escaner. Editar un pdf. Mejorar digitalizaciones (ocr) y Comentarios en un pdf. Dividir un documento pdf, exportar pdf a distintos formatos, inserción de capas</p> <p>Modulo 3 Creación de un formulario en pdf, exportación de datos a Excell.</p> <p>Modulo 4 Proteger y firmar documentación pdf</p>			
Evaluación:	Será una evaluación continua, puesto que cada módulo se activa cuando se realiza la tarea solicitada y aprobada en el módulo anterior. Tareas relacionadas con el contenido del módulo en cuestión.			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 76 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 4 al 17 de noviembre de 2024			

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EXCEL PARA PRINCIPIANTES.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS; juanfmoran@unex.es		
Ponentes:	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS juanfmoran@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller es de carácter práctico donde se empleará el método expositivo breve para introducir los conceptos claves a trabajar, y pasando posteriormente, al aprendizaje activo, potenciando la relación colaborativa y de aplicación de los conceptos con las actividades	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Valorar la potencialidad Excel como herramienta 2.- Manejar el programa a nivel de usuario 3.-Ser capaz de aplicar Excel al trabajo científico y laboral 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> - Operaciones básicas matemáticas: suma, resta, multiplicación, división, promedio, porcentaje; - Contar celdas: con numéricos, mixtas (texto y numero), en blanco o vacías - Contar con condicionantes - Unir datos: nombre y apellidos (dos o más columnas) - Separar datos: nombre y apellidos (dos o más columnas) - Unir o separar celdas - Buscar un dato en una tabla y extraer un valor/dato: vertical, horizontal, - Filtrar y Ordenar (mayor, menor, por color, por fondo) - Formato condicional: coloreado o resaltado de celdas por una condición dada - Imprimir adaptando al contenido - Encabezados y pie de página 		
Evaluación:	Entrega de ejercicio de aplicación		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 77 PLASENCIA. Fechas: 2 de diciembre de 2024 (9:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ZIPGRADE. CORRECCIÓN DE EXAMENES TIPO TEST DE MANERA RÁPIDA Y EFICAZ		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS; juanfmoran@unex.es		
Ponentes:	JUAN FRANCISCO MORÁN CORTÉS juanfmoran@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	El taller es de carácter práctico donde se empleará el método expositivo breve para introducir los conceptos claves a trabajar, y pasando posteriormente, al aprendizaje activo, potenciando la relación colaborativa y de aplicación de los conceptos con las actividades para un buen uso de la herramienta de corrección de exámenes tipo test.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
Nº máximo de alumnos:	15		
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Valorar la potencialidad de ZipGrade como herramienta de corrección 2.- Manejar el programa a nivel de usuario 3.- Analizar los datos y pruebas realizadas 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Crear y editar respuestas clave. • Escanear las plantillas de respuesta con el teléfono móvil para corregir los exámenes. -Revisar los documentos que han sido escaneados. • Obtener listados con las calificaciones de los alumnos. • Analizar la información de los datos 		
Evaluación:	Creación de hoja de respuestas y analizar la corrección de una prueba elaborada por el alumno aplicando lo aprendido		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 78 PLASENCIA. Fechas: 5 de diciembre de 2024 (9:00-14:00 h.)		

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Bloque C4- Pedagogía / Metodología

Título	CREACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS: EDPUZZLE		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	DANIEL CAMBERO RIVERO; danielcambero@unex.es		
Ponentes:	DANIEL CAMBERO RIVERO danielcambero@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	<p>El curso tendrá un enfoque teórico-práctico que proporcione al profesorado los conocimientos, recursos y herramientas para llevar este modelo a la práctica en el contexto de su propia aula. Esta acción formativa se desarrollará a través de una metodología expositiva sobre Edpuzzle, una herramienta en línea que nos permite editar vídeos. Sin duda, existen infinidad de herramientas en la Web que realizan este tipo de acciones.</p> <p>Sin embargo, Edpuzzle nos permite editar cualquier vídeo para introducir preguntas, crear cuestionarios o añadir notas de voz.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el modelo pedagógico The Flipped Classroom (FC). 2. Implementar FC en el aula de Primaria. 3. Relacionar FC con otras metodologías presentes en el aula. 4. Conocer y usar herramientas imprescindibles para flipear la clase. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Origen de The Flipped Classroom (FC). • The Flipped Classroom vs Clase Tradicional. • Gestión de los tiempos en la FC: antes, durante y después. • La FC y sus ventajas para desarrollar la Taxonomía de Bloom, la teoría de las Inteligencias Múltiples y el Aprendizaje Cooperativo en el aula. • Herramientas fundamentales para implementar el modelo FC: Explain Everything, Edpuzzle, etc. 		
Evaluación:	Creación de un recurso digital que permite editar cualquier vídeo para introducir preguntas, crear cuestionarios o añadir notas de voz.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 79 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 19 de febrero al 3 de marzo de 2024		

Título	TENDENCIAS EDUCATIVAS EMERGENTES PARA LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR			
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO	
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es			
Ponentes:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ mjosesosa@unex.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales:	Horas Virtuales: 15
	Metodología:	La metodología didáctica utilizada se basa en "Learning to doing", a través de un complejo proceso de aprendizaje activo desarrollado en distintas actividades estructuradas en una webquest con una llamativa narrativa digital. La webquest consistirá en resolver un enigma a través de un proceso de investigación práctica y desarrollando estrategias de gamificación para motivar a los estudiantes, con apoyo de los contenidos que se facilitan. Se llevará a cabo un seguimiento por parte del profesorado que se realizará a través de los Foros, mediante mensajería individual asíncrona que se realizan durante el desarrollo del curso.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	20		
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar conceptos relacionados con la Sostenibilización Curricular. 2. Conocer algunas Tendencias Educativas Emergentes para la ciudadanía global. 3. Comprender la importancia de desarrollar una Innovación Pedagógica y I Educación Digital fomentando una Educación Sostenible. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación de la Sostenibilización Curricular • Pedagogías Emergentes y Educación Digital 			
Evaluación:	Al final del proceso de aprendizaje debes haber podido elaborar documento conclusivo general con las ideas claves de la formación. Para un adecuado proceso de aprendizaje el estudiante contará con material digital en el espacio virtual de aprendizaje y documentos con propuestas de lecturas y vídeos complementarios.			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 80 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 11 al 25 de marzo de 2024			

Título	DISEÑO DE UN CUESTIONARIO: VALIDEZ Y FIABILIDAD		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	MARÍA DEL CARMEN MONSERRAT SIERRA mariadelms@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	La metodología será de carácter participativo y práctico, promoviendo el trabajo colaborativo	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las bases teóricas en relación con los cuestionarios como instrumento de medida: concepto y tipos 2. Reconocer las fases a seguir en el diseño de un cuestionario 3. Aprender a analizar la validez y fiabilidad de un cuestionario 	
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación teórica en relación con el cuestionario como instrumento de medición • Tipos de cuestionarios • Diseño de un cuestionario • Análisis de la validez • Análisis de la fiabilidad 		
Evaluación:	Para considerar el taller como apto, el alumnado participante deberá entregar el diseño de un cuestionario calculando su validez y fiabilidad, así como participar en los foros o actividades que se propongan		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 81 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 15 al 28 de abril de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ESTRATEGIAS BÁSICAS DE COMUNICACIÓN EFECTIVA EN ENTORNOS PÚBLICOS Y PRIVADOS.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	TATIANA MILLÁN PAREDES; tamillan@unex.es		
Ponentes:	TATIANA MILLÁN PAREDES tamillan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Taller práctico y presencial, donde se impartirán conceptos teóricos inicialmente para trabajar en ellos a través de dinámicas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	Desarrollar destrezas vinculadas a la comunicación efectiva.		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Personalidad y comunicación Lenguaje no verbal • Estilos de comunicación asertivos Inteligencia emocional • Estructuración de discursos 		
Evaluación:	Trabajo teórico sobre la relación entre los conceptos adquiridos y la práctica diaria en el aula.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 82 MÉRIDA. Fechas: 2 y 3 de mayo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Título	EL CUIDADO DE LA VOZ EN LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS.		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	ANA MARÍA GÓMEZ MARTÍN; anagomez@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ALCALÁ CERRILLO malcala@unex.es, ANA MARÍA GÓMEZ MARTÍN anagomez@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso pretende presentar los contenidos de una manera práctica que favorezca el aprendizaje de los contenidos que se presentan. Se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Se expondrán vídeos y materiales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. Se favorecerá la reflexión sobre la propia práctica desde una metodología experiencial que contribuya a la toma de conciencia de las propias fortalezas como docente, así como de los aspectos a mejorar.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la anatomía y la funcionalidad de la voz. 2. Analizar la situación actual de los docentes, sus problemas, conductas, actitudes y la necesidad de realizar una educación vocal 3. Adquirir conocimientos sobre la intervención en la voz y cómo trabajarla. 	
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • El proceso fonatorio. • La realidad vocal del docente. • Principales afectaciones de la voz. • La prevención de los problemas de la voz. • Cómo intervenir en los problemas de la voz. • Ejercicios prácticos. 		
Evaluación:	Participación activa en los foros del curso y elaboración de un trabajo no presencial que implique la aplicación de los contenidos desarrollados en el curso .		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 83 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 6 al 19 de mayo de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	COMUNICACIÓN Y EMOCIONES. ENTORNOS DE APRENDIZAJE HUMANOS.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	TATIANA MILLÁN PAREDES; tamillan@unex.es		
Ponentes:	TATIANA MILLÁN PAREDES tamillan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	Taller práctico y teórico. Debates, dinámicas de grupo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	Desarrollar destrezas vinculadas a la gestión emocional.		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Personalidad y emociones • Empatía. Neuronas espejo. • Inteligencia emocional Atención y memoria Motivación y autoestima 		
Evaluación:	Trabajo teórico sobre la aplicación de los conceptos trabajados en el aula.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 84 BADAJOZ. Fechas: 8 y 9 de mayo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y EMERGENCIAS SANITARIAS EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO.		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PAS,PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARIA ALCALÁ CERRILLO; malcala@unex.es		
Ponentes:	MARIA ALCALÁ CERRILLO malcala@unex.es, ANA MARÍA GÓMEZ MARTÍN anagomez@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso pretende presentar los contenidos de una manera práctica que favorezca el aprendizaje de los contenidos que se presentan. se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Se expondrán vídeos y materiales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las distintas capacidades y recursos que las personas con diversidad necesitan desarrollar y utilizar en el ámbito universitario para su completa inclusión en el sistema de educación superior. 2. Profundizar en el diseño universal de aprendizaje (DUA) como enfoque metodológico desde el que diseñar las actividades de aprendizaje que respondan a la diversidad del alumnado. 3. Desarrollar habilidades para saber reconocer situaciones que requieren atención sanitaria urgente. 4. Conocer el modo de dar información lo más precisa, clara y breve por parte del alertante al servicio de 112, para solicitar ayuda sanitaria especializada. 5. Mejorar y conocer técnicas básicas de actuación en soporte vital básico en posibles complicaciones de salud urgentes. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a la diversidad funcional en el contexto de la Universidad de Extremadura. La Unidad de Atención al Estudiante. • La educación inclusiva en el escenario internacional: derechos humanos, Agenda 2030. • Cómo implementar metodologías inclusivas en las aulas universitarias. El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y su relación con la educación inclusiva. • Conocer y practicar como dar información al Servicio de Urgencias 112 de la situación de atención sanitaria urgente. • Dotar al alumno de conocimientos básicos de actuación en situaciones de alteración de la salud con técnicas básicas de urgencias para mantener al individuo con vida hasta la llegada de Equipos Sanitarios de urgencia. 		
Evaluación:	Participación activa en los foros del curso y elaboración de un trabajo no presencial que implique la aplicación de los contenidos desarrollados en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 85 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 3 al 16 de junio de 2024		

Título	TEORÍA Y PRÁCTICA DEL MINDFULNESS EN EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	CARLOS BARBOSA TORRES; carlosbarbosa@unex.es		
Ponentes:	CARLOS BARBOSA TORRES carlosbarbosa@unex.es,SIXTO CUBO DELGADO sixto@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: 4 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El curso será eminentemente práctico. Cada uno de los apartados comenzará con una breve fundamentación teórica que permitirá contextualizar el tema y precisar la dimensión conceptual del mismo.</p> <p>Todos los apartados del curso tienen su ejercicio práctico.</p> <p>El curso pretende ser muy participativo y que el conocimiento emerja del trabajo que se desarrolle en el aula.</p> <p>Se impartirá durante cuatro semanas. En las dos primeras semanas se trabajará con los recursos del campus virtual, a través de sesiones por videoconferencia, los contenidos teóricos y prácticos del curso. En las dos últimas semanas el alumnado deberá desarrollar una práctica personal de mindfulness que será tutorizado por el profesorado.</p> <p>El contenido teórico y las prácticas se impartirán de manera presencial a través de Zoom.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<p>Objetivos que se persiguen con la actividad formativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mejorar la calidad educativa a través del desarrollo de la atención y del control emocional de los docentes. 2. Entender los mecanismos psicológicos y biológicos del estrés y el malestar psicológico. 3. Conocer los estudios y resultados más importantes de las intervenciones basadas en mindfulness, y su relación con la mejora de la calidad educativa. 4. Desarrollar mediante las prácticas del mindfulness la capacidad de afrontar los procesos estresantes de la vida personal y profesional. 5. Desarrollar actitudes personales hacia el desarrollo de acciones adecuadas para mejorar la calidad de vida, y la proyección que tiene en la mejora de la calidad educativa. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos de la actividad • Historia del mindfulness. • Mindfulness y sus contextos de aplicación. Neurociencia del mindfulness. • Mindfulness en Educación. • La práctica del mindfulness. • Trabajo fin de curso. 		
Evaluación:	El alumnado deberá realizar un trabajo fin de curso que consistirá en la elaboración de un informe sobre la práctica personal desarrollada en las dos últimas semanas, y en la cumplimentación de cuestionarios para la evaluación del impacto del programa de mindfulness.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 86 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 27 de mayo a 14 de junio de 2024 (Horario de tarde)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	¿PARA QUÉ ENSEÑAMOS? ESPACIO GRUPAL DE REFLEXIÓN SOBRE MOTIVACIÓN Y RELACIÓN ENTRE PROFESORADO Y ALUMNADO UNIVERSITARIO		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARIANA ANDREA SOLARI MACCABELLI; msolari@unex.es		
Ponentes:	TORIBIO CABALLERO RAMOS toricr_@hotmail.com, ANDRÉS CORREA PÉREZ andrescorrea1961@gmail.com CRISTINA DURÁN GIL cristinadurangil@gmail.com CHARLOTTE LECHARLIER charlotte.lecharlier@gmail.com MARIANA ANDREA SOLARI MACCABELLI msolari@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>La metodología de estos talleres es teórica y vivencial. No se trata de una formación basada en exposiciones magistrales, sino que los saberes transmitidos serán sistemáticamente puestos en práctica a través de diversas dinámicas propuestas por las y los ponentes, mediante las cuales el profesorado participante será invitado a reflexionar, interactuar y compartir en el espacio grupal.</p> <p>La metodología participativa fomentará un aprendizaje vivencial, en primera persona, de las herramientas que se pretende enseñar.</p> <p>El grupo mediano (máximo 20 personas) es el formato idóneo para propiciar interacciones enriquecedoras y favorecer la reflexión del profesorado asistente sobre casos y problemáticas reales que experimentan en su día a día en las aulas universitarias.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar la motivación del alumnado, a través del aprendizaje de herramientas relacionales y de auto conciencia 2. Mejorar la relación entre profesorado y alumnado 3. Reflexionar sobre el sentido que le damos a la docencia, así como sobre las necesidades, motivaciones y valores que guían nuestra práctica docente 4. Mejorar la conciencia de nuestro campo epistemológico personal en relación con la función docente, y replantearnos los roles del profesorado y del alumnado 5. Propiciar la reconstrucción de la identidad profesional docente, en un espacio grupal de reflexión, motivación y cuidado mutuo 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Relación entre motivación y sentido en el aprendizaje • Herramientas de comunicación y relación en el contexto del aula universitaria • Identidad profesional docente • Campo relacional profesorado-alumnado • Autoconocimiento y toma de conciencia (corporal y emocional) 		
Evaluación:	Reflexión escrita sobre los conocimientos y habilidades adquiridas durante los talleres, y análisis de un caso real identificado en la propia práctica docente (se estima que la realización de esta actividad implicará para el alumnado 1 hora de trabajo fuera del aula)		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 87 CÁCERES. Fechas: 5, 6 y 7 de junio de 2024 (9:30-13:30 h.)		

Título	POTENCIANDO LA CREATIVIDAD GRÁFICA Y VISUAL EN LA CREACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS AUDIOVISUALES		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	EVA MARÍA DOMÍNGUEZ GÓMEZ; evadomin@unex.es		
Ponentes:	EVA MARÍA DOMÍNGUEZ GÓMEZ evadomin@unex.es GUADALUPE DURÁN DOMÍNGUEZ gldd@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología principal será la Metodología Basada en Proyectos (MBP), destacando el aprendizaje activo y grupal para abordar la resolución de problemas mediante la ejecución de proyectos prácticos. Se promoverá el desarrollo de habilidades prácticas en el campo de la comunicación visual, aplicando los conocimientos teóricos impartidos a través de un enfoque de trabajo colaborativo. Esta aproximación busca fortalecer tanto la comprensión teórica como las destrezas prácticas mediante la experiencia colaborativa en proyectos concretos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y aplicar los principios básico del diseño gráfico y visual, para aplicar estos principios de manera efectiva en la creación de materiales docentes con el fin de mejorar la comunicación de contenidos académicos. 2. Fomentar la creatividad para el desarrollo de recursos innovadores, fomentando el pensamiento creativo para aplicar enfoques visuales originales y así mejorar significativamente la calidad y el impacto de la comunicación pedagógica. 3. Conocer y usar diversas herramientas tecnológicas de creación audiovisual desde un enfoque básico adaptado a sus necesidades, adquiriendo habilidades prácticas para enriquecer sus presentaciones y materiales didácticos. 		
Contenidos:	<p>Módulo 1: Introducción al diseño visual en la comunicación académica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Importancia de la comunicación visual 1.2 Percepción visual y comprensión de los contenidos 1.3 Malas y buenas prácticas en torno al diseño visual <p>Módulo 2: Principios básicos de diseño</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Color y su aplicación en documentos didácticos 2.2 Tipografía para la comunicación académica 2.3 Composición y estética en la presentación de información <p>Módulo 3: Creatividad para la comunicación visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Recursos prácticos para estimular la creatividad 3.2 Creatividad en la elaboración de contenidos didácticos 3.3 Enfoques innovadores para la comunicación visual 		
Evaluación:	Para superar la actividad de evaluación, se espera que los participantes apliquen los principios aprendidos en el taller para la creación de un proyecto audiovisual con fines docente. Se formarán grupos por afinidad en el área de conocimiento. Este enfoque práctico permitirá a los participantes aplicar activamente los conocimientos adquiridos y consolidar sus habilidades en la creación recursos audiovisuales.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 88 CÁCERES. Fechas: 8, 9 y 10 de julio de 2024 (10:00-14:00 h.)		

Título	DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA) EN LA UNIVERSIDAD		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	NURIA GARCÍA CAMACHO cristinarc@unex.es, CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 20	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología será activa y participativa, de modo que se permita la interacción entre los participantes y entre estos y las ponentes, para promocionar la implicación en los aprendizajes y que estos sean más significativos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir y contextualizar el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) 2. Conocer las bases y principios del DUA 3. Aplicar el DUA en una asignatura/materia universitaria 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el DUA? • Bases y principios del DUA • Algunas pautas básicas para la aplicación del DUA en contextos universitarios 		
Evaluación:	Planificar el contenido de una asignatura/materia utilizando las pautas y principios del DUA		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 89 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: 16, 17, 18, 19 y 20 de septiembre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	SOSTENIBILIDAD EN DOCENCIA VINCULADA AL CICLO DEL AGUA MEDIANTE EL USO DE LAS HUELLAS ECOLÓGICAS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI
Coordinador	PABLO DURÁN BARROSO; pduranbarroso@unex.es		
Ponentes:	PABLO DURÁN BARROSO pduranbarroso@unex.es EVA GÓMEZ LLANOS evagomezllanos@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 40
	Metodología:	La metodología docente está compuesta por el visualización y estudio del contenido proporcionado (videos), la revisión de los contenidos adicionales aportado, desarrollo de actividades de seguimiento tipo test, y resolución de dudas y preguntas. Como tarea final, se propone un test sobre el contenido de todo el curso, y en el que los alumnos muestren cómo pueden mejorar la integración de la sostenibilidad y los ODS en contenidos vinculados al Ciclo Urbano del Agua.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la importancia de la gestión del ciclo urbano del agua para el desarrollo económico y la sostenibilidad ambiental de una sociedad. 2. Familiarizar al alumnado con el concepto de Huella Hídrica y Huella de Carbono y las distintas metodologías existentes para su cálculo. 3. Proporcionar una visión general de las posibilidades de aplicación de la familia de Huellas en infraestructuras y servicios relacionados con el Ciclo Integral del Agua. 4. Guiar en la formación sobre Sostenibilidad y ODS relacionados con el Ciclo del Agua para mejorar la integración en la docencia universitaria. 		
Contenidos:	<p>Los objetivos específicos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenibilidad, Ciclo Urbano del Agua y Huellas Ecológicas • La Huella Hídrica en el Ciclo Integral del Agua. • La Huella de Carbono en el Ciclo Integral del Agua. • Aplicación de la Economía Circular en base a la familia de Huellas Ecológicas • Adaptación curricular y formativa de las Huella Ecológicas para la integración y puesta en valor en grados existentes. 		
Evaluación:	Para la superación del curso será necesario completar las tareas previstas en cada una de los módulos junto con la realización de una revisión final consistente en un test y la propuesta de una actividad de integración de las Huellas Ecológicas como indicador de Sostenibilidad en el área de investigación o docencia de cada estudiante.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 90 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: del 1 al 15 de octubre de 2024		

Título	EL VÍDEO COMO RECURSO DIDÁCTICO DE METODOLOGÍAS ACTIVAS		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	DANIEL CAMBERO RIVERO; danielcambero@unex.es		
Ponentes:	DANIEL CAMBERO RIVERO danielcambero@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	<p>Este curso se imparte de forma completamente a distancia a través de la plataforma en línea de la Consejería, lo que permite a los participantes acceder a los materiales y realizar las actividades en su propio ritmo en el plazo establecido.</p> <p>Los recursos incluyen vídeos instructivos, lecturas, ejercicios prácticos y evaluaciones. Los participantes también tendrán acceso a un foro en línea para interactuar con otros docentes y compartir experiencias.</p> <p>Esta formación ofrecerá un enfoque teórico-práctico que proporcione al profesorado los conocimientos, recursos y herramientas para llevar este modelo a la práctica en el contexto de su propia aula.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	50	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las metodologías activas y su importancia en la enseñanza moderna. 2. aprender a planificar, crear y editar vídeos educativos de alta calidad. 3. Explorar estrategias para incorporar vídeos de manera efectiva en el plan de estudios. 4. Fomentar la participación, el debate y la colaboración de los estudiantes a través de vídeos. 5. Evaluar el impacto de los vídeos en el aprendizaje y mejorar continuamente los recursos de vídeo. 	
Contenidos:	<p>1: Introducción a las Metodologías Activas</p> <p>Definición y principios de las metodologías activas. Aplicación de metodologías activas en el aula.</p> <p>2: Creación de Contenido de Vídeo</p> <p>Planificación efectiva de contenido de vídeo. Técnicas de grabación y equipos básicos. Edición de vídeo: software y habilidades esenciales.</p> <p>3: Estrategias de Enseñanza con Vídeo</p>		
Evaluación:	Los participantes participarán en actividades prácticas de creación de vídeos educativos, desde la planificación hasta la grabación y edición. Esto les proporcionará experiencia práctica y habilidades concretas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 91 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 7 al 20 de octubre de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INICIACIÓN AL APRENDIZAJE-SERVICIO (APS)		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	MARISA LOZANO GIL marisa.lozano@grupored.net GLORIA SOLÍS GALÁN glsolisg@unex.es MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	El curso se propone como proceso de reflexión-acción, por lo que la metodología será activa y participativa, contando con propuestas teóricas y prácticas de modo que los participantes pueden vincular la formación con la práctica educativa que desarrollen	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender los conceptos básicos del ApS, su fundamentación y valor educativo 2. Identificar los proyectos ApS y familiarizarse con sus aspectos metodológicos 3. Estimular la práctica del ApS en proyectos futuros 4. Esbozar un proyecto de ApS 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Bases conceptuales del ApS • Metodología del ApS: esbozar y trabajar en red • Metodología del ApS: planificar, ejecutar y evaluar • Primeros pasos en la construcción de un proyecto ApS 		
Evaluación:	Lectura de textos y visionado de audiovisuales, presentación de textos para la reflexión personal y la participación en foros. Como tarea final-global, entrega de un esbozo de proyecto ApS		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 92 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 28 de octubre al 10 de noviembre de 2024		

Título	APRENDIZJE-SERVICIO: NIVEL AVANZADO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JOSÉ GALÁN GAMONALES mjgg28@gmail.com, MARISA LOZANO GIL marisa.lozano@grupored.net GLORIA SOLÍS GALÁN glsolisg@unex.es MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso se propone como proceso de reflexión-acción, por lo que la metodología será activa y participativa, contando con propuestas teóricas y prácticas de modo que los participantes pueden vincular la formación con la práctica educativa que desarrollen	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Recordar los conceptos y fundamentos del ApS 2. Identificar proyectos ApS y familiarizarse con su metodología 3.Promover la práctica de ApS en proyectos futuros 4. Construir y redactar un proyecto ApS 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Bases y fundamentos del ApS • Metodología ApS: Detección de necesidades y establecimiento de objetivos y servicio • Metodología ApS: actividades, evaluación y celebración • Construcción (esbozo del diseño) de un proyecto ApS 		
Evaluación:	Participación en foros, lectura de textos, visualización de audiovisuales y, como tarea final de evaluación la entrega del diseño de un proyecto		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 93 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 13 al 27 de noviembre de 2024		

Título	EL PORTFOLIO EDUCATIVO COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	DANIEL CAMBERO RIVERO; danielcambero@unex.es		
Ponentes:	DANIEL CAMBERO RIVERO danielcambero@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales:
			Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>El curso tendrá un enfoque teórico-práctico que proporcione al profesorado los conocimientos, recursos y herramientas para llevar este modelo a la práctica en el contexto de su propia aula. En el pasado mes de octubre, se desarrolló la primera edición a través de ZOOM, y se obtuvieron valoraciones muy positivas de la actividad formativa.</p> <p>Esta acción formativa se desarrollará a través de una metodología expositiva sobre las herramientas para la creación el portfolio digital docente, así como el acceso a contenidos teóricos y prácticos a través de pequeños proyectos que podrán reproducir y modificar para la consolidación de las destrezas presentadas en el curso.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dar a conocer qué es un portafolio, qué partes lo componen, cómo se organiza y cómo se evalúa. 2. Conocer herramientas abiertas para el desarrollo del portafolio del estudiante. 3. Mostrar herramientas web 2.0 para la elaboración de un e-portafolio: Blogger y Google Sites. 4. Conocer la sintaxis y la semántica de un portafolio 2.0. 5. Dar pautas sobre el proceso de reflexión educativa como mecanismo de autorregulación del aprendizaje. 6. Proporcionar medidas de acompañamiento al alumno en la confección y desarrollo de su portafolio. 7. Confeccionar un e-portafolio docente 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • El portafolio como sistema de enseñanza y aprendizaje: qué es un portafolio, tipos de portafolios, partes del portafolio del alumno. • El Portafolio de la competencia digital docente. • Desarrollo del e-portafolio docente: el e-portafolio docente, herramientas 2.0, primeros pasos en Blogger y Google Sites. • Herramientas abiertas para el desarrollo y evaluación del portafolio: cómo se evalúa un portafolio. 		
Evaluación:	<p>La evaluación de esta acción formativa se basará en la realización por parte del participante, con carácter individual, de un proyecto basado en los contenidos, que deberá constar de diferentes tareas que engloban los contenidos impartidos en el curso. En todo caso son tareas breves y prácticas, diseñadas para la consolidación de las destrezas impartidas en el curso. Concretamente los participantes diseñarán un e-portafolio docente</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 94 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 3 y 4 de diciembre de 2024 (16:00-21:00 h.)		

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Bloque C5- Campus Virtual

Título	SEGUIMIENTO DE LA ACTIVIDAD DEL ALUMNADO EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología llevada a cabo en las sesiones será eminentemente práctica. Inicialmente se introducirán las sesiones a través de la exposición de los contenidos principales que serán desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los alumnos. La experiencia docente de los participantes será tomada como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las herramientas de tutorización y seguimiento de la actividad de los estudiantes. 2. Trabajar en base a las restricciones de Moodle permitiendo estructurar un EVEA dirigido. 3. Revisar y conocer los diferentes informes de actividad de Moodle y la información contenida en ellos. Así como su interpretación para la mejora de la docencia. 4. Configurar las opciones de ¿Finalización de la actividad¿ para obtener un reporte real y en tiempo de las actividades y aprendizajes de los estudiantes. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Supervisión del Acceso al Curso. • Restricciones y aprendizaje dirigido. • Informes de actividad. • Finalización de la actividad y del curso. 		
Evaluación:	Configuración de un espacio virtual en relación a lo aprendido en el curso: restricciones, finalización de la actividad, etc.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 95 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 28 de febrero de 2024 (15:30-20:30 h.)		

Título	ELABORACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN MOODLE CON H5P		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Se trabajará de manera eminentemente práctica. Aunque se llevará la siguiente secuencia metodológica: Estudio de la plataforma H5P y su integración con Moodle. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos de diferentes actividades y tipos de contenidos. (aplicación práctica) Elaboración de contenidos interactivos y adecuación a la situación de aprendizaje en el contexto de trabajo real. (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la herramienta H5P para la creación de contenido interactivo enriquecido. 2. Diferenciar los tipos de contenidos y actividades que ofrece H5P 3. Definir contenidos interactivos útiles y atractivos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. 4. Diseñar contenidos interactivos de aprendizaje y evaluación con H5P e integrados en Moodle. 5. Trabajar sobre la integración de H5P con Moodle. 	
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es H5P? ¿Y qué nos aporta como docente? • Actividades H5P en Moodle. • Tipos de contenidos y actividades en H5P. • Ejemplo de actividades H5P. • Realización e integración de actividades H5P en Moodle. • Reutilización de actividades creadas en H5P 		
Evaluación:	Crear una actividad con H5P de manera individual acorde al contexto de una asignatura real		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 96 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 12 y 20 de marzo de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Título	CREACIÓN DE GUÍAS DE EVALUACIÓN EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología llevada a cabo durante la sesión será eminentemente práctica. Inicialmente se introducirán la a través de la exposición de los contenidos principales que serán desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los estudiantes. La experiencia docente de los participantes será tomada como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las posibilidades evaluativas que aporta la plataforma Moodle. 2. Saber utilizar de manera eficaz la guía de evaluación de Moodle. 3. Diseñar una guía de evaluación acorde a las competencias a alcanzar por los estudiantes. 4. Construir un plan de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza y adaptado a un entorno virtual de aprendizaje. 5. Identificar elementos propios de la evaluación tales como la retroalimentación o el refuerzo. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de evaluación en entornos virtuales. • Guía de evaluación. • Elementos de evaluación y motivación al estudiante: retroalimentación y refuerzo. 		
Evaluación:	Se solicitará a los participantes que configuren una actividad que contenga una guía de evaluación coherente donde muestren la adquisición de competencias desarrolladas durante el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 97 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 17 de abril de 2024 (15:30-20:30 h.)		

Título	USO DE RÚBRICAS PARA EVALUAR EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas @unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología llevada a cabo será eminentemente práctica. A través de la exposición de contenidos se dan a conocer los conceptos básicos que, posteriormente, son desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los participantes. La experiencia docente de los participantes se toma como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos y la adaptación a sus necesidades. Finalmente, a través del trabajo autónomo cada participante debe realizar un caso práctico aplicado a una asignatura real.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las posibilidades evaluativas que aporta la plataforma Moodle. 2. Saber utilizar de manera eficaz la rúbrica y el libro de calificaciones de Moodle. 3. Diseñar una rúbrica de evaluación acorde a las competencias a alcanzar por los estudiantes. 4. Construir un plan de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza y adaptado a un entorno virtual de aprendizaje. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a los métodos de evaluación avanzados de Moodle. • Ejemplos de guías de evaluación y rúbricas. • Diseño de una rúbrica en Moodle: criterios de evaluación y niveles de consecución. • Evaluación con rúbricas: workflow de calificaciones y asignación de evaluadores. • Calificación y reutilización de rúbricas en CVUEx. 		
Evaluación:	Los participantes deben realizar el diseño de una rúbrica de evaluación y su posterior implementación en el contexto del aula virtual de una asignatura real.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 98 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 25 de abril de 2024 (15:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	SISTEMA ANTIPLAGIO (OURIGINAL) PARA TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La formación se llevará a cabo a través de una metodología activa, donde los participantes trabajarán de manera práctica con las herramientas presentadas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la Normativa de trabajo fin de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura. 2. Conocer lo relativo al plagio según la Normativa actual. 3. Presentar la herramienta Ouriginal 4. Aprender a usar la herramienta Ouriginal 5. Conocer los usos que pueden darse a Ouriginal en el contexto de los Trabajos Fin de Estudios. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Normativa de trabajo fin de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura. • ¿Qué es plagio? • Configuración de un sistema de similitud con Ouriginal. • Informes de similitud y gestión de fuentes con Ouriginal. 		
Evaluación:	Cada participante debe realizar la configuración individual del sistema de similitud para un trabajo fin de estudio. (1 hora no presencial).		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 99 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 16 de mayo de 2024 (9:00-14:00 h.)		

Título	INICIACIÓN Y DISEÑO A LOS MOOC		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es,GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	Desde un enfoque de discusión, participativo y grupal se invitará al profesorado participante a iniciarse en los diferentes elementos esenciales que configuran el diseño de los Massive Open Online Course (MOOC). A través de la aplicación práctica de casos reales se mostrarán las estrategias necesarias para dinamizar, motivar y gestionar esta tipología de cursos masivos. Igualmente, se analizarán y discutirán en conjunto qué elementos podrían ser utilizados para la propia práctica docente y, finalmente, se construirá el diseño de un MOOC para su posible puesta en marcha, mediante el trabajo autónomo de los docentes.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las diferencias que introduce el panorama de los cursos MOOC en la enseñanza superior identificando los elementos que los caracterizan. 2. Identificar los elementos fundamentales en del diseño pedagógico de un curso MOOC. 3. Conocer y familiarizarse con los diferentes tipos de plataformas y los recursos abiertos online que permiten desarrollar cursos MOOC. 4. Introducir al alumno en el campo de la comunicación audiovisual y en red para poder incorporarla al desarrollo de prácticas docentes. 5. Valorar la importancia de las redes sociales como elemento de cohesión, difusión y comunicación en un MOOC. 6. Entender el diseño masivo y la ejecución que debe tener un MOOC. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Los cursos masivos: historia, definiciones, características, valor añadido... • El conectivismo y el aprendizaje masivo. • Plataformas virtuales para alojar MOOC: características, ejemplos, elementos esenciales... • Los Massive Open Online Course: estructura, diseño, gestión, creación. • Redes sociales y comunicación. • Plataformas de MOOC reales. 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> - Superar cuestionarios de conceptos aprendidos con una nota superior a 5 sobre 10. - Participación activa en las líneas de debate establecidas. - Obtener una calificación de Apto en las tareas propuestas durante el curso. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 100 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 20 de mayo al 2 de junio de 2024		

Título	DISEÑO PEDAGÓGICO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ASIGNATURAS EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es,GEMMA VILLEGAS DÍAZ gvillegas@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales:	Horas No Presenciales: Horas Virtuales: 30
	Metodología:	Estudio y configuración de aulas virtuales de enseñanza virtual (actividad expositiva) Conocer el software adecuado para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales. (actividad expositiva) Ejemplo de un caso práctico aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura. (aplicación práctica) Realización simulada de un curso online por parte del profesorado (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conseguir un aprendizaje guiado adecuado a la gestión de un curso virtual. 2. Conocer y dominar las herramientas necesarias para elaborar contenidos audiovisuales adecuados para un curso virtual. 3. Obtener la destreza suficiente para la realización de un curso virtual y su gestión. 		
Contenidos:	<p>1- Estudio del aula virtual de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Configuración del aula virtual proporcionando un aprendizaje dirigido. Restricciones de acceso a los recursos y actividades. • Diseño y configuración de lecciones en Moodle. • Interacción de dinámicas de grupo a través de los foros mediante reflexiones personales. • Evaluación mediante cuestionarios, actividades y rúbricas. <p>2- Estudio de herramientas para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de edición de vídeo y grabación screencast (cantsia). • Herramientas de edición de audio. • Aplicaciones para el tratamiento de imágenes. <p>3- Ejemplo de un caso práctico real aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura.</p>		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario de conceptos aprendidos (Evaluación del uso de las herramientas) • Actividad grupal colaborativa. (Elaboración de contenidos audiovisuales) • Actividad individual. (Realización de la simulación de un curso totalmente online) • Participación en líneas de debates establecidas en el curso. 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 101 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: del 3 al 16 de junio de 2024		

Título	EVALUACIÓN MEDIANTE CUESTIONARIOS EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La impartición de un taller sobre cuestionarios posibilita, principalmente, la participación activa de los asistentes, lo que facilita el aprendizaje competencial de los objetivos a desarrollar. La demostración de diferentes modalidades de cuestionarios y la realización de diferentes ejercicios guiados configuran el grueso de las sesiones, dando lugar a la realización final de un cuestionario en Moodle que los participantes realizarán bajo el apoyo y asesoramiento del profesorado.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y emplear los recursos disponibles para realizar cuestionarios en Moodle. 2. Aprender a diseñar y elaborar cuestionarios con preguntas de diferentes tipologías. 3. Dominar la distintas formas de visualizar un cuestionario en Moodle. 4. Entender y gestionar los resultados de los cuestionarios mediante un correcto análisis de los mismos. 5. Proporcionar una precisa retroalimentación acorde a los resultados obtenidos por el alumnado. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Configuración de un cuestionario. • Tipos de preguntas de un cuestionario. • Tipos de visualización del cuestionario. • Gestión, análisis de la evaluación y retroalimentación del cuestionario 		
Evaluación:	Realización de casos prácticos con cuestionarios en Moodle, aplicando los contenidos y competencias adquiridas		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 102 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 10 y 17 de octubre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE TU ASIGNATURA EN MOODLE		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ laurams@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Estudio de la herramienta del libro de calificaciones en Moodle (actividad expositiva). Realización de ejemplos prácticos (aplicación práctica). Aplicación directa en el aula virtual real de la asignatura de cada participante (aplicación real y trabajo autónomo).	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las posibilidades y saber utilizar de manera eficaz el libro de calificaciones en la plataforma Moodle. 2. Construir un plan de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza y adaptado a un entorno virtual de aprendizaje. 		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de evaluación en entornos virtuales. • Calificación simple directa, guía de evaluación y rúbricas. • La configuración del libro de calificaciones en Moodle. • Categorías e ítems, tipos de ponderaciones en las calificaciones y condicionales en el libro de calificaciones. 		
Evaluación:	Se les solicitará a los participantes que configuren un plan de evaluación coherente donde muestren la adquisición de competencias desarrolladas durante el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 103 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: 7 y 14 de noviembre de 2024 (16:30-20:30 h.)		

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Profesores Noveles para la Docencia Universitaria

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA				
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,		
Coordinadora	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es				
Ponentes:	INDHIRA CECILE GARCÉS BOTACIO, indhira@unex.es; M ^a MERCEDES RICO GARCÍA, mricogar@unex.es; M ^a JOSÉ BENITO BERNÁLDEZ, mjbenito@unex.es; SILVIA M ^a HERNÁNDEZ MARCOS, shernandez@selfoffice.es; SANTIAGO SALAMANCA MIÑO, ssalaman@unex.es; DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ, dggomez@unex.es; FRANCISCO JAVIER ACERO DÍAZ, fjacero@unex.es; TATIANA MILLÁN PAREDES, tamillan@unex.es; HÉCTOR SÁNCHEZ SANTAMARÍA, sasah@unex.es; M ^a MERCEDES MACIAS GARCIA, vrcalidad@unex.es; ALICIA GONZÁLEZ PÉREZ, aliciagp@unex.es; JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN, jsanmar@unex.es				
	Duración:	Horas Presenciales:	52,5	Horas No Presenciales:	30
	Horas Virtuales:				
	Metodología:	<p>-FASE I. 14 sesiones de 4 horas cada una. La práctica educativa y profesional en la Universidad de Extremadura: fundamentos, contenidos y referentes. Esta fase estará constituida por , separadas entre sí por una semana. Formación en cuatro campos que la UEx considera importantes para el desempeño docente de sus profesores: Fundamentos de didáctica general y práctica educativa clásica; Innovación didáctica y metodologías de aprendizaje activo; Enseñanzas no tradicionales: virtualización y Estructura universitaria y desarrollo profesional del docente.</p> <p>-FASE II: Práctica y tutorización. La fase de tutoría la desarrollará cada estudiante con su tutor durante uno de los periodos lectivos del año 2023. Duración: 30 h no presenciales. No incluye los tiempos invertidos en la propia docencia</p>			
Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD			
Nº máximo de alumnos:	30				
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional. - Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora continua de su práctica docente. - Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria, tanto en la particularidad de la UEx como en el contexto general de la universidad española y europea. - Analizar diferentes orientaciones metodológicas para contribuir al aprendizaje de los estudiantes. - Presentar el desarrollo profesional de los profesores universitarios y facilitar y apoyar el crecimiento de los profesores noveles. - Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva de la innovación educativa en la enseñanza superior. 				
Contenidos:	<p>Presentación del taller; Principios de programación didáctica universitaria (4h); Principios de programación didáctica universitaria II (4h); Planificación, evaluación y calidad docente (4h); Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); Debate con docente senior; Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); La innovación educativa en la UEx: Grupos y Proyectos (2 h); La innovación educactiva en la UEx: Grupos y Proyectos (2h); Debate con docente senior (2h); El desarrollo profesional: Acreditaciones (4h); Estrategias de comunicación en el aula (4h); La relación con y realidad de los estudiantes universitarios; Relación Universidad-Sociedad (4h); Estructura y desarrollo normativo (4h); Atención al Estudiante (2h); Progreso profesional por ramas (2h); Virtualización de asignaturas y enseñanzas universitarias (4h); Prácticas y Tutorización</p>				
Evaluación:	<p>Asistencia obligatoria al 60% de las horas presenciales. Entrega de memoria final. Obligatoriedad de impartir docencia en el segundo semestre del 2023/24 o en el primero del 2024/25.</p>				
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 106 BADAJOZ. Fechas: 7 de marzo de 2024 de 16:00 a 20:30 h.; 14 de marzo; 4, 11 y 18 de abril; 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo; 6, 13 y 20 de junio de 2024 de 16:30 a 20:30 h.</p>				

Título	TALLER DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA				
Modalidad:	Semipresencial		Destinatarios:	PDI,	
Coordinadora	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es				
Ponentes:	M ^a INMACULADA PEDRERA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es; INDHIRA CECILE GARCÉS BOTACIO, indhira@unex.es; M ^a MERCEDES RICO GARCÍA, mricogar@unex.es; M ^a JOSÉ BENITO BERNÁLDEZ, mjbenito@unex.es; SILVIA M ^a HERNÁNDEZ MARCOS, shernandez@selfoffice.es; SANTIAGO SALAMANCA MIÑO, ssalaman@unex.es; DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ, dggomez@unex.es; FRANCISCO JAVIER ACERO DÍAZ, fjacero@unex.es; TATIANA MILLÁN PAREDES, tamillan@unex.es; HÉCTOR SÁNCHEZ SANTAMARÍA, sasah@unex.es; M ^a MERCEDES MACIAS GARCIA, vrcalidad@unex.es; ALICIA GONZÁLEZ PÉREZ, aliciagp@unex.es; JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN, jsanmar@unex.es				
	Duración:	Horas Presenciales:	52,5	Horas No Presenciales:	30
	Horas Virtuales:				
	Metodología:	-FASE I. 14 sesiones de 4 horas cada una. La práctica educativa y profesional en la Universidad de Extremadura: fundamentos, contenidos y referentes. Esta fase estará constituida por , separadas entre sí por una semana. Formación en cuatro campos que la UEx considera importantes para el desempeño docente de sus profesores: Fundamentos de didáctica general y práctica educativa clásica; Innovación didáctica y metodologías de aprendizaje activo; Enseñanzas no tradicionales: virtualización y Estructura universitaria y desarrollo profesional del docente. -FASE II: Práctica y tutorización. La fase de tutoría la desarrollará cada estudiante con su tutor durante uno de los periodos lectivos del año 2023. Duración: 30 h no presenciales. No incluye los tiempos invertidos en la propia docencia			
Descripción general del curso	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD		
	Nº máximo de alumnos:	30			
Objetivos:	<p>Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora continua de su práctica docente. - Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria, tanto en la particularidad de la UEx como en el contexto general de la universidad española y europea. - Analizar diferentes orientaciones metodológicas para contribuir al aprendizaje de los estudiantes. - Presentar el desarrollo profesional de los profesores universitarios y facilitar y apoyar el crecimiento de los profesores noveles. - Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva de la innovación educativa en la enseñanza superior.. 				
Contenidos:	<p>Presentación del taller; Principios de programación didáctica universitaria (4h); Principios de programación didáctica universitaria II (4h); Planificación, evaluación y calidad docente (4h); Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); Debate con docente senior; Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); La innovación educativa en la UEx: Grupos y Proyectos (2 h); La innovación educactiva en la UEx: Grupos y Proyectos (2h); Debate con docente senior (2h); El desarrollo profesional: Acreditaciones (4h); Estrategias de comunicación en el aula (4h); La relación con y realidad de los estudiantes universitarios; Relación Universidad-Sociedad (4h); Estructura y desarrollo normativo (4h); Atención al Estudiante (2h); Progreso profesional por ramas (2h); Virtualización de asignaturas y enseñanzas universitarias (4h); Prácticas y Tutorización</p>				
Evaluación:	<p>Asistencia obligatoria al 60% de las horas presenciales. Entrega de memoria final. Obligatoriedad de impartir docencia en el segundo semestre del 2023/24 o en el primero del 2024/25.</p>				
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 107 CÁCERES. Fechas: 5 de marzo de 2024 de 16:00 a 20:30 h.; 12 de marzo; 2, 9, 16 y 30 de abril; 7, 14, 21 y 28 de mayo; 4, 11 y 18 de junio de 2024 de 16:30 a 20:30 h.</p>				

Plan de Formación para el personal Docente e Investigador de la UEx

24



Servicio de Orientación y Formación Docente

Internacionalización

Título	FORMACIÓN LINGÜÍSTICA Y PEDAGÓGICA AL PROFESORADO PALEX 2024		
Modalidad:	Exclusivamente presencial a través de ZOOM Destinatarios: PDI		
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	Laura Victoria Fielden Burns, Cristina Manchado Nieto, Natasha Corrinne Ooley, Briana Titus-Gilliam, Paula Ferreira da Silva		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 19	Horas No Presenciales: Horas Virtuales:
	Metodología:	Con una metodología activa y enfocada en la participación, se utilizaría estrategias de AICLES y de la enseñanza comunicativa en lenguas extranjeras, además de aprendizaje basado en proyectos. Habrá sesiones que se enfocan en la conversación espontánea, y otras en presentaciones informales preparadas con temas de antemano. Cada mes tratará 2-3 temas para los cuales los y las participantes tendrán que producir algo, por ejemplo, una presentación de 3-4 minutos explicando algo, etc., para sus compañera/os en clase.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	60	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Potenciar la destrezas productivas (orales, y de forma secundaria, escritas) en inglés o portugués en entorno académicos universitarios. 2.- Fomentar las relaciones de profesores/as de la Universidad de Extremadura interesado/as en el uso del idioma extranjero en entornos docentes. 3.- Aumentar la motivación para iniciar o continuar con la impartición con docencia en lengua extranjera 4.- Formar en estrategias y recursos para la docencia universitaria en lengua extranjera 5.- Apoyar y acompañar al profesorado impartiendo clases, o con interés en impartir en lengua extranjera en un futuro en su progreso y mejora lingüística y pedagógica. 		
Contenidos:	<p>Áreas de formación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formación lingüística enfocada en las destrezas productivas: las orales para mejorar su fluidez y su seguridad a la hora de dar clase, y las escritas, en tener un apoyo para escribir y producir materiales y recursos en lengua extranjera para sus clases. Habrá una sesión semanal, on-line, con una duración de una hora para la práctica de la lengua extranjera, con profesoras/es. Los temas a tratar dentro de la docencia en lengua extranjera incluyen temas como: la pronunciación, la creatividad en el aula, trabajos en grupos, etc. 2. Formación pedagógica (en inglés o/y castellano): habrá un taller presencial de dos horas (una en BA, otro en CC) sobre pedagogías para la enseñanza de lenguas extranjeras, en inglés o castellano según el/la ponente. Los temas a tratar pueden incluir: estrategias AICLE, 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> -Practicar el inglés o el portugués hablado -Preparar actividades docentes en lengua extranjera -Participar en proyectos en lengua extranjera 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 108 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: 1 hora semanal ZOOM 09:00-11:00 h. y 1 SOLA sesión PRESENCIAL en AULA 16:00-18:00 h.</p>		

Título	MEDIATION: NOW YOU SEE IT, NOW YOU DON'T		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI (Nivel de inglés B2)
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS lvfielden@unex.es; RITVA KANTELINEN; MARI KUUSIMÄKI		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología incluye una parte más teórica y otra práctica para aplicar la teoría y diseñar tareas de mediación para su uso en clase.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la mediación en la enseñanza de idiomas, su definición en su papel en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) 2. Conocer las distintas perspectivas hacia la mediación: lingüística, pedagógica, etc. y sus categorías de mediación (texto, conceptos, comunicaciones) 3. Conocer distintos tipos de ejercicios para la mediación en el aula 4. Crear ejercicios propios para la mediación en inglés (B2) para el aula 		
Contenidos:	<p>En este taller para conocer la mediación para el aula de inglés como lengua extranjera según el MCER se verá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mediation: what is it, notions, definitions and studies 2. Categories of mediation: as text, concepts, communication 3. Mediation tasks and design 4. Assessing mediation 5. Project for mediation for a future class 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de tipos de mediación en el aula • Hacer una actividad de mediación con un texto 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 109 Campus para la gestión BADAJOZ.</p> <p>Fechas: 5 de septiembre de 2024 (10:00-13:00 h.); 12, 19 y 26 de septiembre de 2024 (10:00-12:00 h.)</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PUZZLING GRAMMAR: LEARNING PARTS OF SPEECH WITH SENTENCE DIAGRAMMING		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS lvfielden@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 9	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología es práctica, ofreciéndoles a los y las participantes la oportunidad de trabajar directamente la metodología de sentence diagramming para conocer los elementos de la oración en profundización.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los 8 elementos de la oración 2. Poder identificar los 8 elementos de la oración 3. Poder hacer un diagrama de distintos tipos de oración 		
Contenidos:	<p>En este taller sumamente práctico para profundizar en las partes de las oraciones y el sintáxis de la lengua inglesa se verá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The 8 parts of speech 2 hours 2. Diagramming: how to begin to puzzle an English sentence into its functional parts 2 hr <ol style="list-style-type: none"> 2a. What¿s in a verb: Basic sentence patterns for be and linking verbs 2 hr 2b. Having it, being IT: Direct and indirect objects for basic sentence patterns for intransitive and transitive verbs 2 hr 3. Summary, complex sentences for future contemplation, and puzzling some more 1 hr 		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de distintas partes de la oración: objetos, pronombres, etc. • Hacer un diagrama de una frase simple en formato de un árbol 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 110 Campus para la gestión BADAJOZ.</p> <p>Fechas: 1 de octubre de 2024 (10:00 - 13:00 h.); 8, 15 y 22 de octubre de 2024 (10:00-12:00 h.)</p>		

Título	IA GENERATIVA (GENAI) PARA LA ESCRITURA ACADÉMICA EN INGLÉS		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI (prioridad alumnado con competencia B2 o superior)
Coordinador	ALEJANDRO BLAS CURADO FUENTES (acurado@unex.es)		
Ponentes:	PASCUAL PÉREZ PAREDES pascualf@um.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	La línea metodológica principal en este curso sería la de detallar los aspectos clave del llamado "pensamiento crítico" que nos interesan para aplicarlo en el desarrollo de estrategias y destrezas cognitivas y metacognitivas que favorezcan el aprendizaje en el proceso de escritura de la investigación en inglés.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>1) Detallar el enfoque metodológico del pensamiento crítico en el análisis de LLMs y cómo puede desarrollarse para fines pedagógicos y de aprendizaje en diferentes aspectos de la comunicación escrita del inglés académico.</p> <p>2) Analizar elementos clave del uso de herramientas GenAI basadas en LLMs para el procesamiento lingüístico y retórico-discursivo de textos académicos escritos.</p> <p>3) Desarrollar y explotar destrezas cognitivas / metacognitivas en los discentes para su formación como investigadores / exploradores del lenguaje y/o discurso académico.</p> <p>4) Aplicar estrategias resolutivas de aprendizaje basado en datos lingüísticos para la mejora del discurso académico escrito.</p>		
Contenidos:	<p>1) Competencias clave en el uso de GenAI para la formación en escritura académica en inglés.</p> <p>2) La identificación de recursos y estrategias metodológicas para la interacción con aplicaciones GenAI basadas en LLMs que asistan en el proceso de redacción.</p> <p>3) Formación al alumnado como exploradores de datos lingüísticos / discursivos para la revisión de textos escritos a través de procesos interactivos con herramientas GenAI.</p>		
Evaluación:	Entrega de documento final donde se describa la aplicación de diferentes estrategias basadas en modelos lingüísticos para el proceso de escritura de un texto académico propio en inglés.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 111 BADAJOZ.	Fechas: 24/10/2024 AULA y 30/10/2024 ZOOM; 16:30-19:30 h.	
	Nº 112 CÁ CERES.	Fechas: 23/10/2024 AULA y 29/10/2024 ZOOM; 16:30-19:30 h.	

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (B2 INGLÉS)		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI,3ER CICLO
Coordinador	CRISTINA BLANCO GARCÍA; cristinabg@unex.es		
Ponentes:	CRISTINA BLANCO GARCÍA cristinabg@unex.es, MARTA MARTÍN GILETE mmgilete@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 40	Horas No Presenciales: 8 Horas Virtuales:
	Metodología:	El Curso del NIVEL B2 de inglés está diseñado para adquirir las competencias necesarias para alcanzar el nivel B2 o reforzarlo. Se trabajarán las cuatro destrezas (listening, speaking, reading and writing) y habrá contenido de gramática y vocabulario. El curso será principalmente práctico con una amplia disponibilidad de contenido y práctica de las diferentes destrezas. Así mismo, el alumno tendrá completa inmersión en el idioma.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El alumno es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización. 2. El alumno se puede relacionar con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de todo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. 3. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones. 		
Contenidos:	<p>Los contenidos se adaptarán a las práctica de las destrezas activas (speaking y listening) y pasivas (reading y writing).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios prácticos de las distintas destrezas • Enfoque en la gramática, la fonética, el vocabulario específico, la formación de palabras. • Inglés formal e informal. <p>Las actividades prácticas que se harán persiguen que el alumnado alcance el nivel B2 en las cuatro destrezas:</p>		
Evaluación:	Entrega de una redacción en inglés de entre las propuestas en el curso y elaboración de un vídeo en el que el estudiante exponga brevemente en inglés contenidos aplicados a su docencia y/o investigación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 113 BADAJOZ. Fechas: 9, 11, 16, 18, 23, 25 y 30/04/2024 y 2, 7 y 9/05/2024; 16:00-20:00 h.</p> <p>Nº 114 CÁCERES. Fechas: 8, 10, 15, 17, 22, 24 y 29/04/2024; 6, 8 y 13/05/2024; 16:00-20:00 h.</p>		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INGLÉS ACADÉMICO PARA LA REDACCIÓN DE PROYECTOS Y PLANES FORMATIVOS (BIPS)		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI (se recomienda B2 o superior en Inglés)
Coordinador	ALEJANDRO BLAS CURADO FUENTES;		
Ponentes:	MARÍA MAGDALENA LÓPEZ PÉREZ magdalenalopez@unex.es; CRISTINA GALLARDO REY cristina.gallardo@fundecyt-pctex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales:
	Metodología:	Se prestará especial atención a las características lingüísticas y retórico-discursivas de dos géneros académicos escritos en inglés. En concreto, el curso constaría de dos partes: Se centraría, por una parte, en modelos de proyectos de investigación que se suelen presentar para convocatorias de diferentes agencias e instituciones a nivel estatal y europeo. Por otra parte, se abordaría la redacción memorias que personal universitario, sobre todo el PDI, necesita detallar como propuesta de programas formativos en entornos universitarios como los BIPs (Blended Intensive Courses).	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la estructura, secciones y apartados que componen la redacción de proyectos desde los Horizonte y Erasmus + (BIP) 2. Describir y desarrollar pautas y estrategias de escritura académica en inglés efectivas para la redacción de dos géneros ampliamente utilizados en el ámbito de la actividad investigadora y docente universitarias: El proyecto de investigación y el plan formativo. 3. Analizar aspectos lingüísticos y retórico-discursivos clave en la producción escrita en inglés de los dos tipos de documentos como géneros académicos. 4. Trabajar con textos a modo de proceso de escritura, por el cual se explotarán las destrezas críticas y auto-evaluadoras del alumnado a partir de diferentes criterios y aproximaciones evaluativas. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de partes y secciones que componen las memorias de proyectos de investigación (Horizonte) y BIPs 2. El género académico escrito en investigación y docencia: Elementos clave que constituyen la formación de géneros especializados: Estructura, organización, fines comunicativos, léxico y gramática. 3. Los géneros académicos como recursos de promoción investigadora y docente: Voz y posicionamiento de la autoría, elementos metadiscursivos, interaccionales y léxico-gramaticales. 4. Revisión de textos de proyectos de investigación y planes formativos con el fin de mejora: Adaptación de textos en español a un inglés académico escrito efectivo. 		
Evaluación:	Entrega de documento final donde se plasme el trabajo de redacción y revisión de un texto de investigación o docente de cara a su publicación y/o difusión.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 115 Campus para la gestión BADAJOZ. Fechas: 15 y 16 de octubre de 2024; 16:30-20:30 h.		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	FORMACIÓN PARA LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA EN INGLÉS (C1)		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JOSÉ LUIS ONCINS MARTÍNEZ; oncins@unex.es		
Ponentes:	GUSTAVO ADOLFO RODRÍGUEZ MARTÍN garoma@unex.es, BEGOÑA SÁNCHEZ BARROSO bsanchezba@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 40	Horas No Presenciales: 8 Horas Virtuales:
	Metodología:	El Curso de Preparación del NIVEL C1 de inglés está diseñado para adquirir las competencias necesarias para utilizar la lengua inglesa, tanto en las destrezas activas como pasivas, dentro del nivel indicado. El curso será principalmente práctico con una amplia disponibilidad de contenido y práctica de actividades de listening, speaking, writing, reading, y mediation. Así mismo, el alumno tendrá completa inmersión en el idioma.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1. Reading: to read quickly enough to cope with an academic course. To understand complex opinions/arguments as expressed in serious newspapers. To understand the general meaning of more complex articles without serious misunderstanding. To scan texts for relevant information and grasp main topic of text.</p> <p>2. Writing: to take reasonably accurate notes in meetings or write a piece of work which shows an ability to communicate. To write most letters they are likely to be asked to do; such errors as occur will not prevent understanding of the message. Given enough time, to write a report that communicates the desired message. To write a piece of work whose message can be followed throughout.</p> <p>3. Listening: To pick up nuances of meaning/opinion. To follow discussion and argument with only occasional need for clarification, employing good compensation strategies to overcome inadequacies. To follow up questions by probing for more detail.</p> <p>4. Speaking: To contribute effectively to meetings a</p>		
Contenidos:	<p>Contents will be adapted to practice the productive skills as well as the receptive skills.</p> <p>Skill training exercises</p> <p>Focus on grammar, phonetics, idioms, specific vocabulary, word formation.</p> <p>Formal and informal English</p>		
Evaluación:	Entrega de una redacción en inglés de entre las propuestas en el curso y elaboración de un vídeo en el que el estudiante exponga brevemente contenidos aplicados a su docencia y/o investigación.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 116 BADAJOZ. Fechas: lunes y miércoles del 3/04/2024 al 29/05/2024; 19:00-21:30 h.</p> <p>Nº 117 CÁCERES. Fechas: lunes y miércoles del 9/09/2024 al 30/10/2024; L: 18:30-20:30 h., X: 17:30-20:30h.</p>		

Título	FORMACIÓN PARA LOS EXÁMENES DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL LINGÜÍSTICO: C1		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS lvfielden@unex.es, BEGOÑA SÁNCHEZ BARROSO bsanchezba@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 23	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología es práctica, ofreciéndoles a los y las participantes la oportunidad de trabajar directamente los distintos tipos de ejercicios lingüísticos de los exámenes más típicos para la certificación de nivel en inglés y retroalimentación ad-hoc, con ejercicios dinámicos (mock speaking tests, etc) que se aproximan lo máximo posible a lo que sería una prueba de nivel.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer distintos tipos de exámenes que se ofrecen y sus fechas de realización (E.O.I, Cambridge, Trinity, etc). 2. Conocer las distintas partes comunes de una prueba de nivel 3. Conocer distintos recursos para practicar las partes de una prueba de certificación C1 4. Practicar las distintas partes comunes de una prueba de certificación C1 5. Motivar al profesorado certificarse de nivel C1 al terminarse el curso 		
Contenidos:	<p>En este taller sumamente práctico para la certificación de nivel C1 se enfoca en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pruebas para certificarse: se invita a profesionales del mundo de certificación venir y explicar sus exámenes y dar consejos sobre ellos (2 horas) 2. Conocer y practicar las distintas partes de los exámenes típicos y sus formas de evaluación: <ol style="list-style-type: none"> 2a. Comprensión de lectura y uso de la lengua (Reading and Use of English) 6 hrs 2b. Expresión escrita (Writing) 5 hrs 2c. Comprensión auditiva (Listening) 5 hrs 2d. Expresión oral (Speaking): interacción y mediación 4 hrs (presenciales) 3. Estrategias para el día del examen: timing, practice and preparation 1 horas 		
Evaluación:	<p>¿ Actividades para Use of English: multiple-choice cloze, word formation, Cross-text multiple matching)</p> <p>¿ Actividades para preparar la prueba de expresión oral: vocabulario y conectores, monólogos</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 118 Campus para la gestión BADAJOZ.</p> <p>Fechas: ZOOM: 6, 8, 13, 15, 20 y 22/11/2024 (10:00-13:00 h.); 27/11/2024 (10:00-11:00 h.) AULA BA 29/11/2024 (10:00-14:00 h.)</p>		

Título	FORMACIÓN PARA LOS EXÁMENES DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL LINGÜÍSTICO: B2		
Modalidad:	Semipresencial (Zoom)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS lvfielden@unex.es, MARTA MARTÍN GILETE mmgilete@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 23	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología es práctica, ofreciéndoles a los y las participantes la oportunidad de trabajar directamente los distintos tipos de ejercicios lingüísticos de los exámenes más típicos para la certificación de nivel en inglés y retroalimentación ad-hoc, con ejercicios dinámicos (mock speaking tests, etc) que se aproximan lo máximo posible a lo que sería una prueba de nivel	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer distintos tipos de exámenes que se ofrecen y sus fechas de realización (E.O.I, Cambridge, Trinity, etc). 2. Conocer las distintas partes comunes de una prueba de nivel 3. Conocer distintos recursos para practicar las partes de una prueba de certificación B2 4. Practicar las distintas partes comunes de una prueba de certificación B2 5. Motivar al profesorado certificarse de nivel B2 al terminarse el curso 		
Contenidos:	<p>En este taller sumamente práctico para la certificación de nivel B2 se enfoca en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pruebas para certificarse: se invita a profesionales del mundo de certificación venir y explicar sus exámenes y dar consejos sobre ellos (2 horas) 2. Conocer y practicar las distintas partes de los exámenes típicos y sus formas de evaluación: <ol style="list-style-type: none"> 2a. Comprensión de lectura y uso de la lengua (Reading and Use of English) 6 hrs 2b. Expresión escrita (Writing) 5 hrs 2c. Comprensión auditiva (Listening) 5 hrs 2d. Expresión oral (Speaking): interacción y mediación 4 hrs (presenciales) 3. Estrategias para el día del examen: timing, practice and preparation 1 horas 		
Evaluación:	<p>Actividades para Use of English: gaps and key word transformation Actividades para preparar la prueba de expresión oral: vocabulario y conectores, conversación pareja, etc</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 119 Campus para la gestión CÁCERES. Fechas: ZOOM: 5, 7, 12, 14, 19 y 21/11/2024 (16:30-19:30 h.); 26/11/2024 (16:30-17:30h.) AULA: 28/11/2024 (10:00-14:00 h.)</p>		

Título	¿POR QUÉ SE ESCRIBE CHOIR Y SE PRONUNCIA /ɛkwaɛi/? MEJORA TU CONFIANZA CON LA PRONUNCIACIÓN Y ENTONACIÓN INGLESAS		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARTA MARTÍN GILETE; mmgilete@unex.es		
Ponentes:	SARA DÍAZ SIERRA sarads@unex.es,MARTA MARTÍN GILETE mmgilete@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología está basada en breves exposiciones de contenidos y conceptos básicos que se complementarán con numerosos ejercicios prácticos de producción de sonidos, audición, lectura de textos y transcripción fonética. Habrá prácticas que se harán individualmente y otras que se realizarán en grupos. El profesor se guiará a través de presentaciones que apoyará con la escucha de audios, la visualización de vídeos, así como con la utilización de otros recursos web. Se utilizarán estrategias de aprendizaje deductivo e inductivo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los alumnos se familiarizarán con el alfabeto fonético internacional y más en concreto con los símbolos que representan los sonidos de la lengua inglesa. 2. Los alumnos aprenderán a producir y reconocer los diferentes sonidos del inglés. 3. Los alumnos aprenderán las correspondencias entre sonidos y grafías más comunes, lo que les permitirá deducir la pronunciación de palabras, incluso cuando no las hayan visto nunca antes. 4. Los alumnos se familiarizarán con los patrones/reglas de acentuación más comunes del inglés en palabras tanto simples como complejas. 5. Los alumnos aprenderán a leer, hablar y, sobre todo, a presentar comunicaciones en congresos con una correcta entonación. 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción al alfabeto fonético internacional (IPA) 2. Sonidos vocálicos del inglés 3. Sonidos consonánticos del inglés 4. Patrones/reglas de acentuación en palabras simples y complejas 5. Connected speech y entonación 		
Evaluación:	<p>Para superar el curso los alumnos tendrán que preparar una breve exposición oral en inglés sobre cualquier tema relacionado con su investigación. Para dicha exposición deberán elaborar un breve guion que contenga anotaciones fonéticas que le ayuden a pronunciar y entonar mejor en inglés. La exposición irá seguida de feedback que podrá proporcionar tanto la profesora como los demás alumnos del curso.</p> <p>Las exposiciones orales se realizarán el último día del curso.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 120 BADAJOZ. Fechas: 2 de julio de 2024 ZOOM 16:00-20:00 h.; 4, 9 y 11 de julio de 2024 AULA 9:00 -13:00 h.</p> <p>Nº 121 CÁCERES. Fechas: 1 de julio de 2024 ZOOM 16:00-20:00 h. ; 3, 8 y 10 de julio de 2024 AULA 9:00 -13:00 h.</p>		

Título	CURSO DE LENGUA PORTUGUESA PARA LA COMUNICACIÓN (B2)		
Modalidad:	Exclusivamente presencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	MARIA CONCEIÇÃO VAZ SERRA PONTES CABRITA; conceicao@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ GARCÍA mjesusfg@unex.es, MARIA CONCEIÇÃO VAZ SERRA PONTES CABRITA conceicao@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 40	Horas No Presenciales:
	Horas Virtuales:		
	Metodología:	Metodología activa basada en la participación en la clase y el aprendizaje colaborativo	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar las destrezas productivas (orales y escritas) en Lengua Portuguesa. - Fomentar el interés por la Lengua Portuguesa y culturas que se expresan en este idioma. - Aumentar la motivación para la continuación con los estudios de Lengua Portuguesa de niveles superiores 		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Portugués como lengua pluricéntrica. 2. La fonética del Portugués y su dificultad para los hispanohablantes. 3. Tiempo Libre. 4. Política y Ciudadanía 5. Medios de comunicación 6. Interculturalidad 7. Aprender Idiomas 8. El mundo laboral 		
Evaluación:	Entrevista individual con las profesoras del curso		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 122 BADAJOZ. Fechas: 1, 3, 8, 10, 15, 17, 22, 24, 29 y 31/10/2024; 5,7, 12, 14, 19, 21, 26 y 25/11/2024; 3 y 5/12/2024 (17:30-19:30h)		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PLAN DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS EN LA RESIDENCIA V CENTENARIO (RVC) DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA (JARANDILLA DE LA VERA) PARA PROFESORADO UNIVERSITARIO DE LA UEX		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PDI
Coordinador	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS; lvfielden@unex.es		
Ponentes:	LAURA VICTORIA FIELDEN BURNS lvfielden@unex.es, María Guerrero Rico mariagr@unex.es, CRISTINA MANCHADO NIETO cmanchado@unex.es, Sarah Marie Ruttencutter - sruttencutters@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 55	Horas No Presenciales: 5 Horas Virtuales:
	Metodología:	La metodología será activa, enfocada en la práctica productiva del idioma y el desarrollo de la fluidez, utilizando múltiples oportunidades a la largo de la semana de utilizar el idioma para tareas académicas para socializarse, para resolver problemas etc. Se utilizará el inglés en todo momento, dentro y fuera de las actividades programadas, para una experiencia de máxima práctica.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	25	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Potenciar la destreza oral y comunicativa en inglés en entorno académicos universitarios. 2.- Fomentar las relaciones de profesores de la Universidad de Extremadura interesados en el uso del idioma inglés tanto en entornos docentes. 3.- Aumentar la motivación para continuar con la impartición con docencia en inglés. 4.- Formar en estrategias y recursos para la docencia universitaria en inglés con lengua extranjera 		
Contenidos:	<p>Habrà sesiones por la mañana y por la tarde sobre distintos temas, como por ejemplo píldoras sobre temas más bien lingüísticos (pronunciación, destreza oral y escrita, etc.), además de píldoras sobre temas orientados hacia la lingüística aplicada y en concreto docencia en lenguas extranjeras, como AICLE, andamiaje, recursos didácticos para docencia en lengua inglesa, etc.</p> <p>Cada día habrá actividades didácticas-lúdicas por la tarde, con una oferta variada para recoger distintas intereses y habilidades. Además, se utilizará una estructura de aprendizaje basado en proyectos a escala pequeña en una serie de talleres en que se crea un producto en lengua inglesa. También se hará por lo menos una excursión en inglés. Profesores y monitores (nativos y no nativos) acompañarán a los y las participantes en todas las actividades. Las comidas, tiempo social y excursiones se harán también en lengua inglesa. Se promoverá un ambiente de inmersión total.</p>		
Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> -Practicar el inglés hablado -Preparar actividades docentes en lengua inglesa -Participar en proyectos en inglés 		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 123 JARANDILLA DE LA VERA. Fechas: del 3 al 7 de junio de 2024		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (A2 INGLÉS)		
Modalidad:	Semipresencial (Aula)	Destinatarios:	PAS
Coordinador	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO; ignaciofp@unex.es		
Ponentes:	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO ignaciofp@unex.es KATHRYN LOUISE VELDMAN kathryn.veldman@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 26	Horas No Presenciales: 5 Horas Virtuales:
	Metodología:	Este curso de preparación del NIVEL A2 de inglés está diseñado para adquirir las competencias necesarias para utilizar la lengua inglesa, tanto en las destrezas activas como pasivas, dentro del nivel indicado. El curso será eminentemente práctico con una amplia disponibilidad de contenido y práctica de las cuatro destrezas: lectura, escritura, comprensión auditiva y producción oral, además del trabajo con la composición gramatical y léxica de la lengua. Los participantes tendrán una plena inmersión en el idioma.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir conocimientos y estrategias necesarios para comunicarse a un nivel básico. 2. Comunicarse para realizar tareas simples que requieran intercambios sencillos y directos de información cotidiana. 3. Describir aspectos del entorno, así como aspectos relacionados con las necesidades inmediatas de los participantes. 4. Desarrollar las distintas destrezas lingüísticas (comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión oral, gramática, vocabulario y conversación). 5. Consolidar las destrezas de comunicación adquiridas durante el curso. 	
Contenidos:	<p>Los contenidos se adaptarán a la práctica de las cuatro destrezas (speaking, listening, reading y writing):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulario y expresiones de uso frecuente relacionadas con el entorno laboral de los participantes para comprender mensajes sencillos. 2. Herramientas necesarias para construir frases sencillas y cotidianas especialmente relevantes del ámbito laboral de los participantes. 3. Uso de inglés formal e informal para la comunicación en función del contexto y de los interlocutores. 		
Evaluación:	Elaboración de un vídeo en el que los participantes expongan brevemente en inglés los contenidos aprendidos más relevantes para el desempeño de sus funciones diarias.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 124 BADAJOZ. Fechas: del 16 al 24 de septiembre de 10.30 a 12.30 h. y del 25 de septiembre al 2 de octubre de 17.00 a 19.00 h.</p> <p>Nº 125 CÁCERES. Fechas: del 13 al 21 de mayo de 10.00 a 12.00 h. y del 22 al 29 de mayo de 17.00 a 19.00 h.</p>		